



# mônica



**PANINI COMICS**

Nº 49 - R\$ 4,50



WWW.MONICA.COM.BR

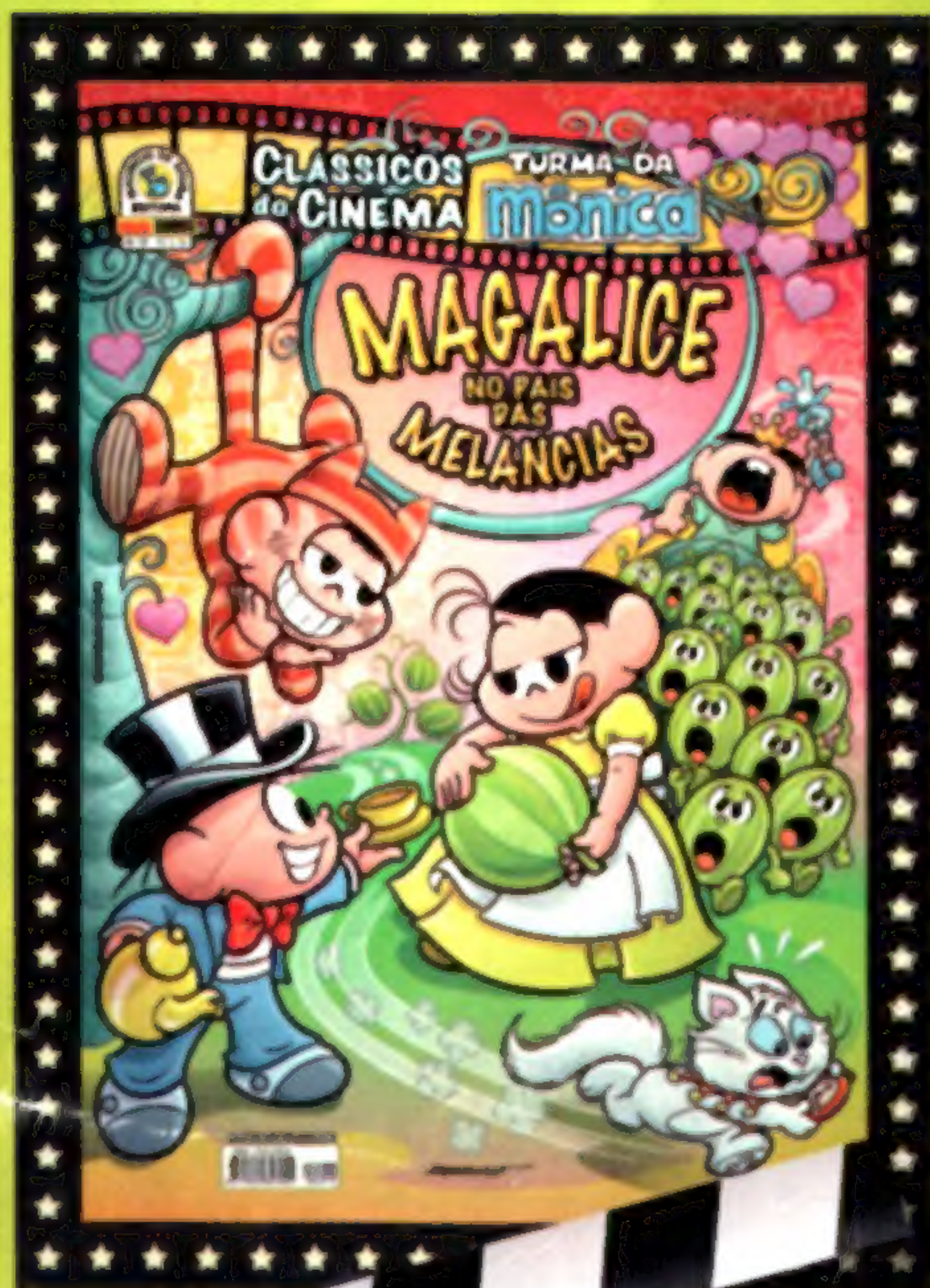
ISSN 0304-2882



9 770104 288000 00049

## A VOLTA DA BONECA TENEBROSA





LUZ, CÂMERA E MUITA AVENTURA!

A CADA BIMESTRE, UM GRANDE CLÁSSICO DO CINEMA COM OS PERSONAGENS DA TURMINHA PARA VOCÊ SE DIVERTIR E SE EMOCIONAR.

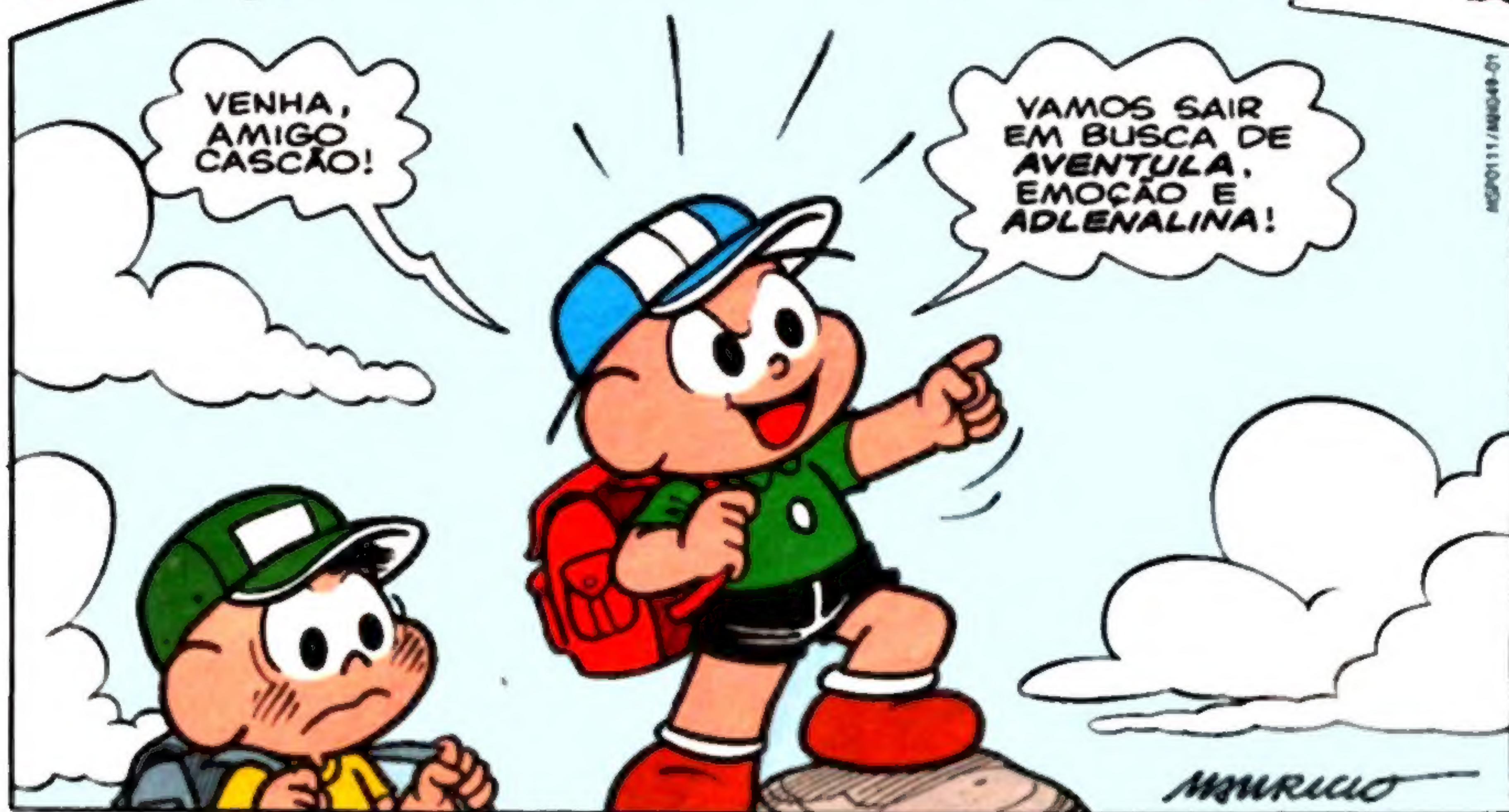
LER É O MAIOR BARATO!



[www.paninicomics.com.br](http://www.paninicomics.com.br)



# A Turminha em A VOLTA DA BONECA TENEBROSA



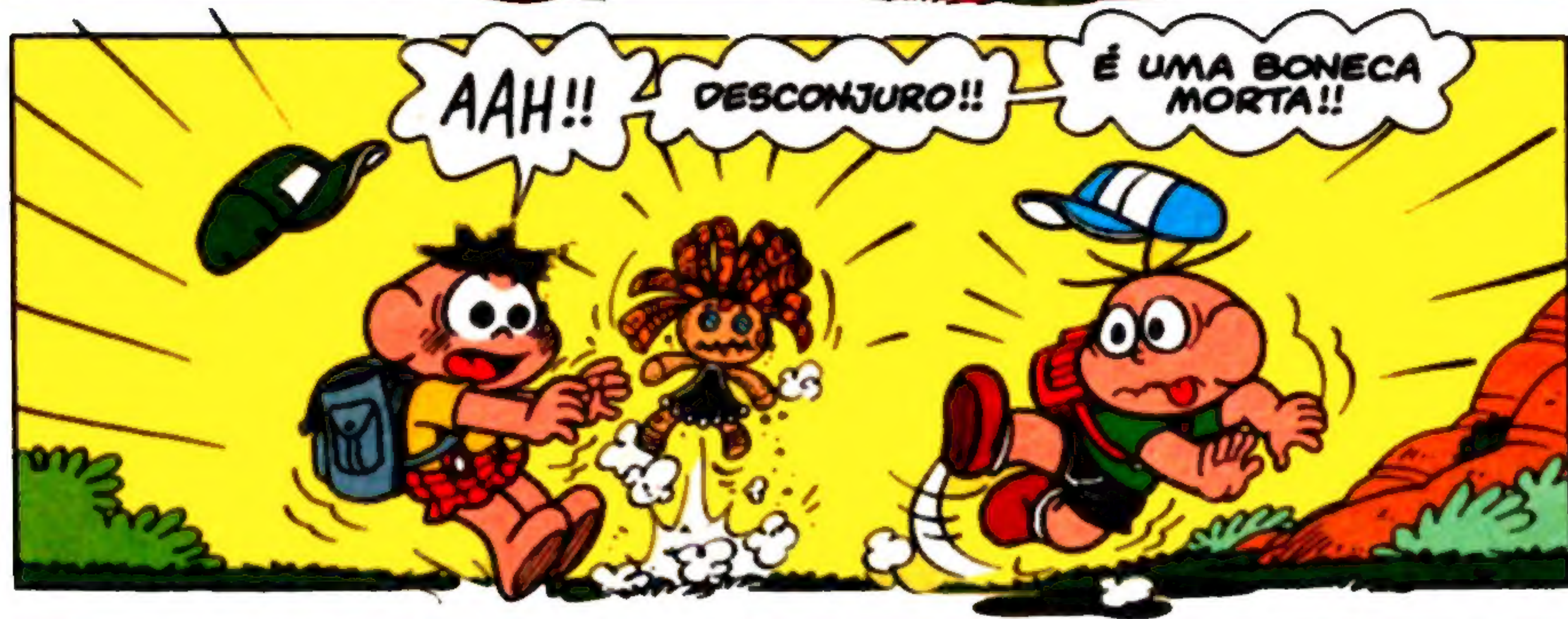




















O QUE AS DUAS MALIAS FUTLIQUEILAS ESTÃO FAZENDO NO MEIO DA SELVA SELVAGEM?

ESSA É BOA!



SELVA SELVAGEM?

EU ACHEI QUE A GENTE ESTAVA NO MORRO DO CANGURU-ARANHA!



AQUI É O MORRO DO CANGURU-ARANHA...

MAS ESTAMOS FINGINDO QUE É UMA PELIGOSA E AMEAÇADORA SELVA SELVAGEM...



...E QUE EU E O CASÇÃO SOMOS DOIS FAMOSOS AVENTUREIROS QUE VIELAM EXPLOLAR TODOS OS SEGLEDOS DESTA FLORESTA DESCONHECIDA E...

EXPLORAR?!

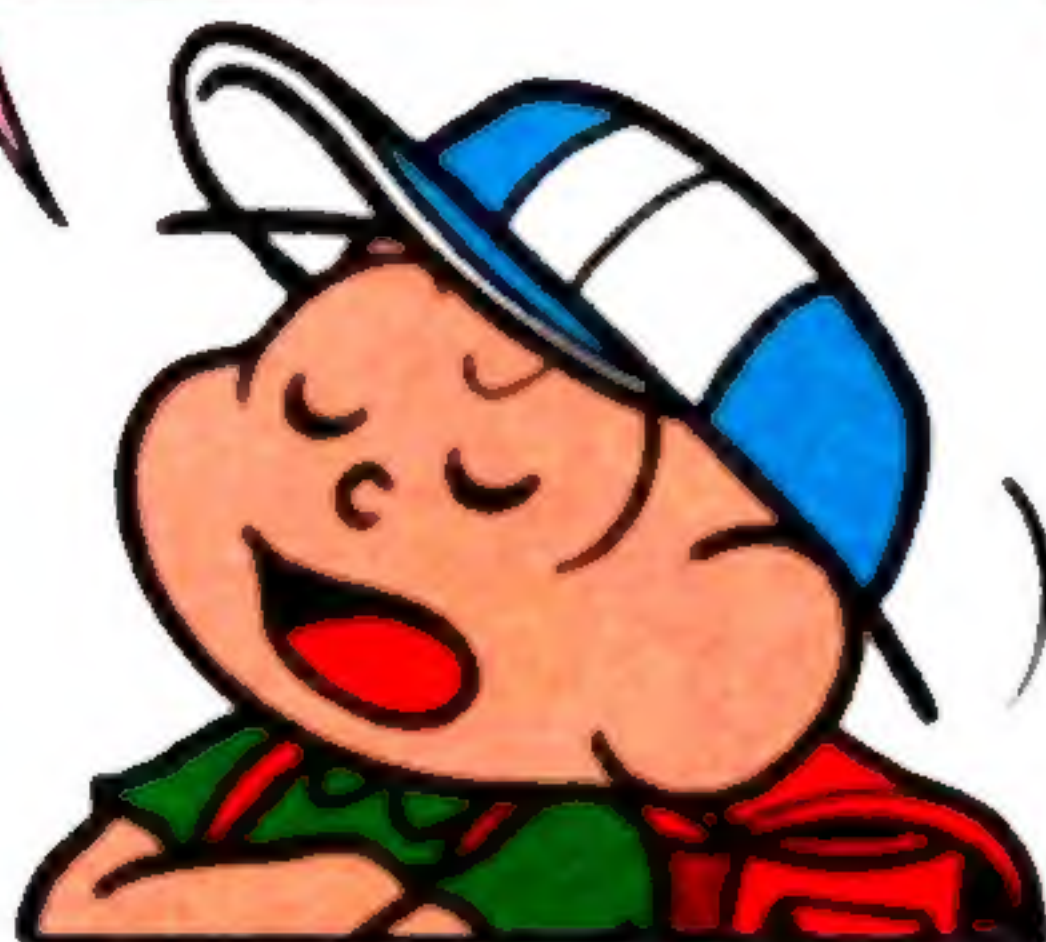


**POF**





POLQUE AQUI  
NÃO É LUGAR  
PARA MENINAS!



ESTA É A FLORESTA  
ESCUOLA, DESCONHECIDA  
E CHEIA DE PELIGOS E  
AMEAÇAS QUE VÃO  
COLOCAR SUAS VIDAS  
EM LISCO!



PUXA!

ENTÃO, É MELHOR EU  
TAMBÉM DAR O FORA  
AGORA MESMO!

AAH!! CASCÃO,  
PALE DE DAR  
CHILIKUES!!



BOM, A ÚNICA AMEAÇA  
QUE EU ESTOU VENDO É  
VOCÊ, GAROTO CHATO!

É ISSO AÍ! NÓS  
VAMOS FICAR AQUI E  
CONTINUAR COM NOSSO  
PIQUENIQUE!

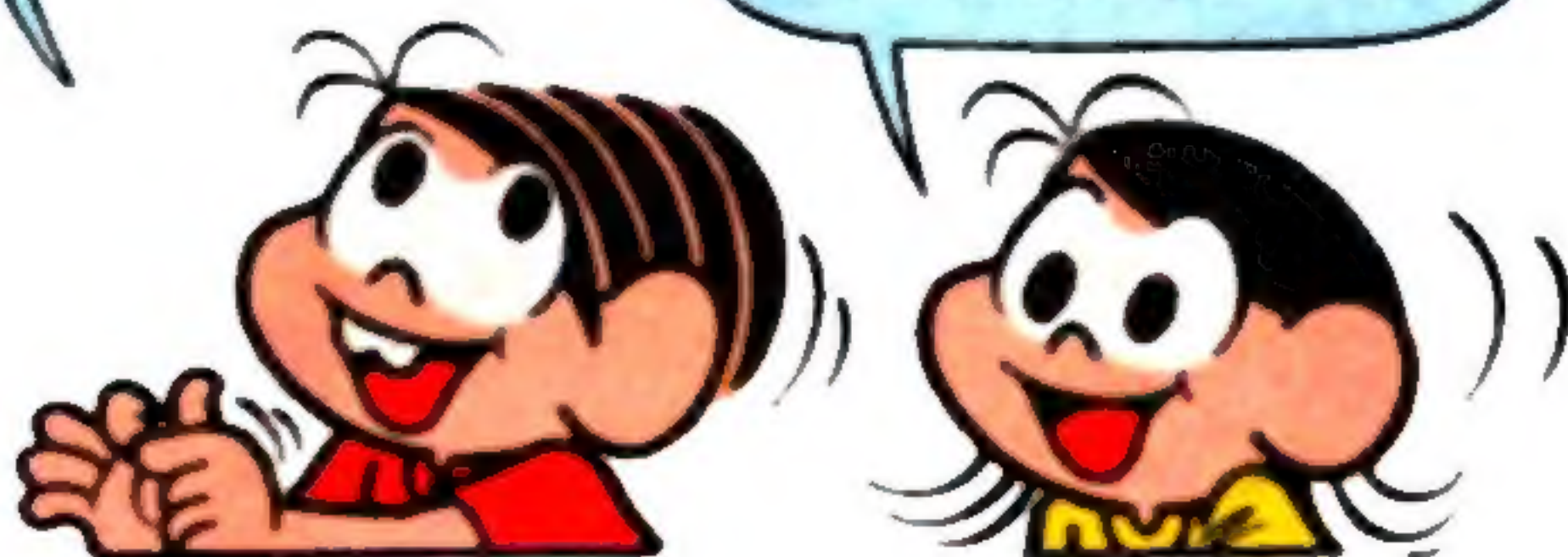
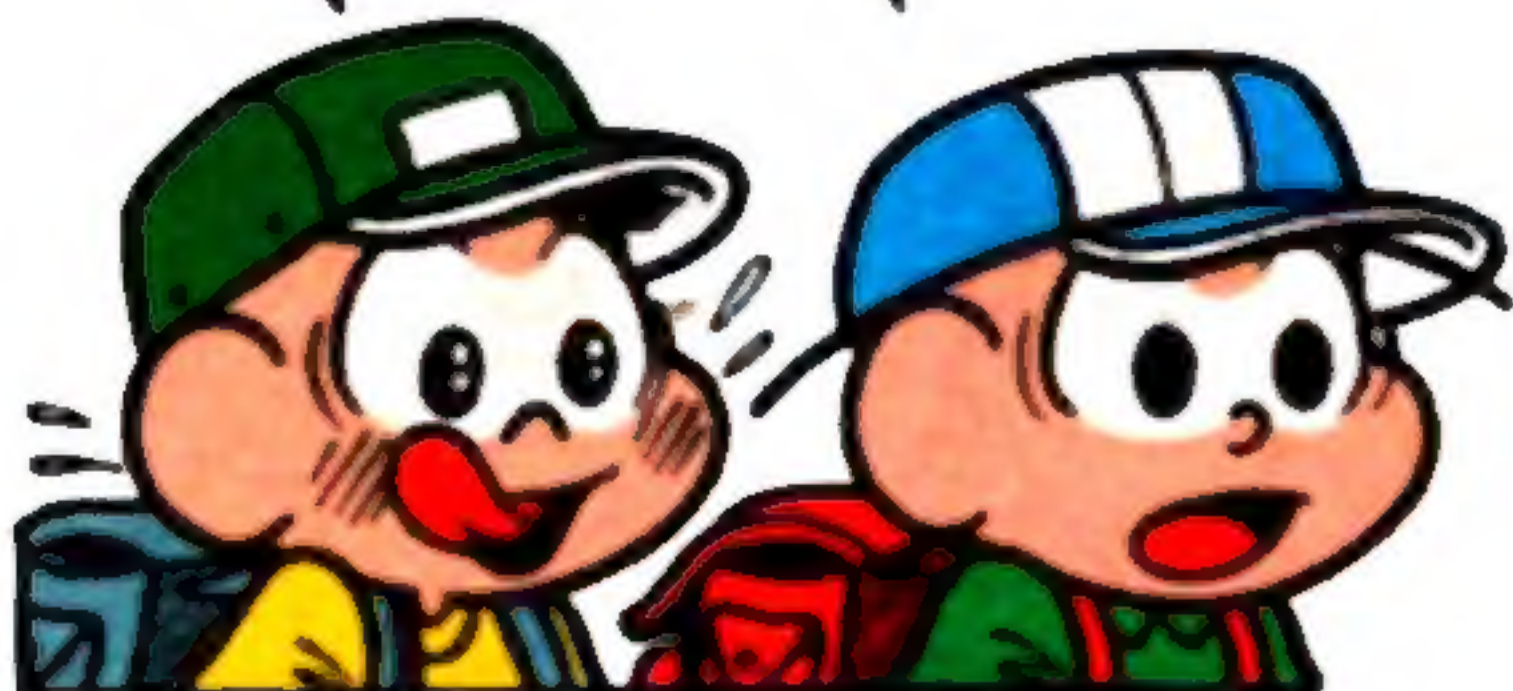
PIQUE-  
NIQUE?  
NHAM!

O QUE  
TEM AÍ?

AH, O DE  
SEMPRE!

SANDUÍCHES NATURAIS,  
BOLO DE CENOURA, FRUTAS  
SELECIONADAS E PASTEI-  
ZINHOS SORTIDOS!

E VOCÊS? O QUE  
TROUXERAM  
NAS MOCHILAS?







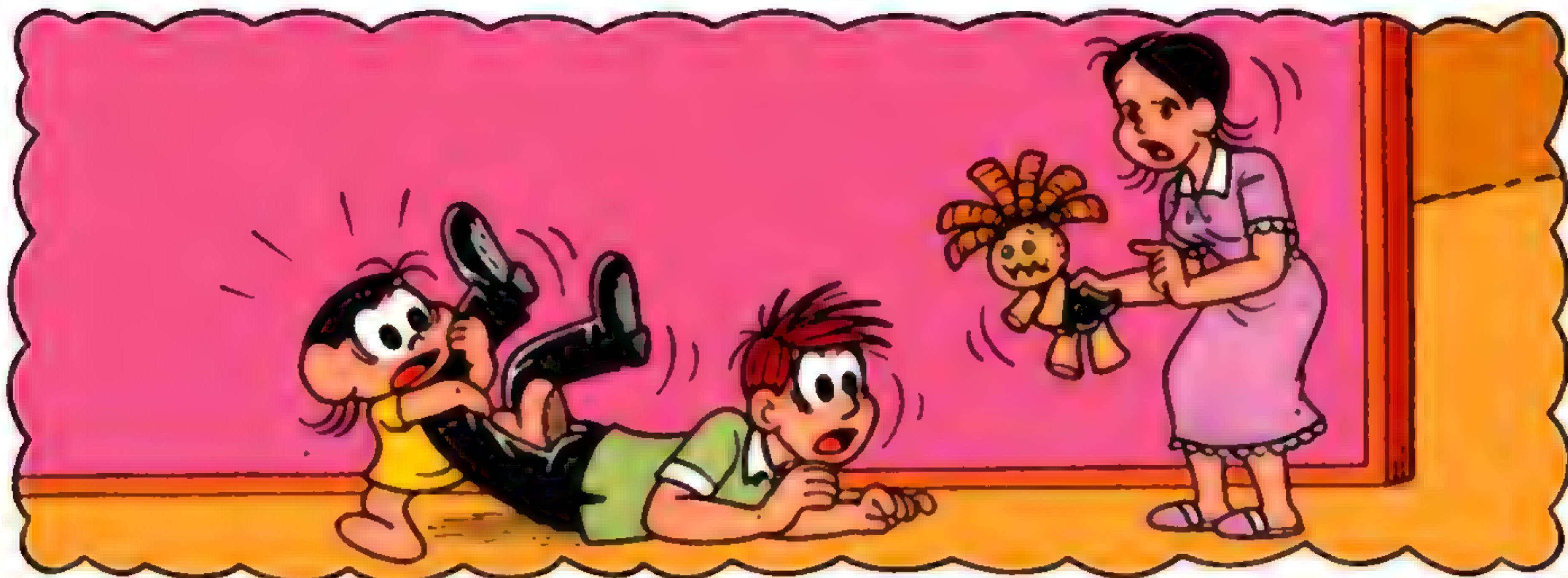




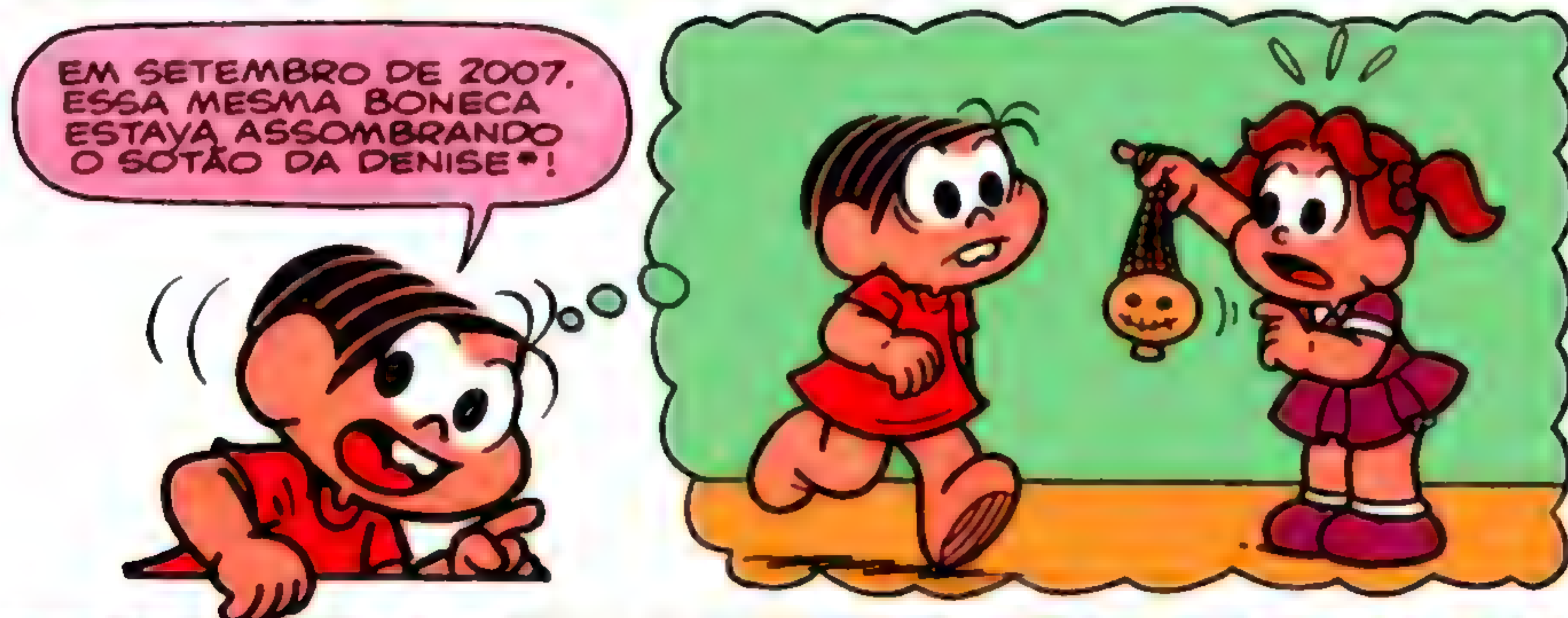








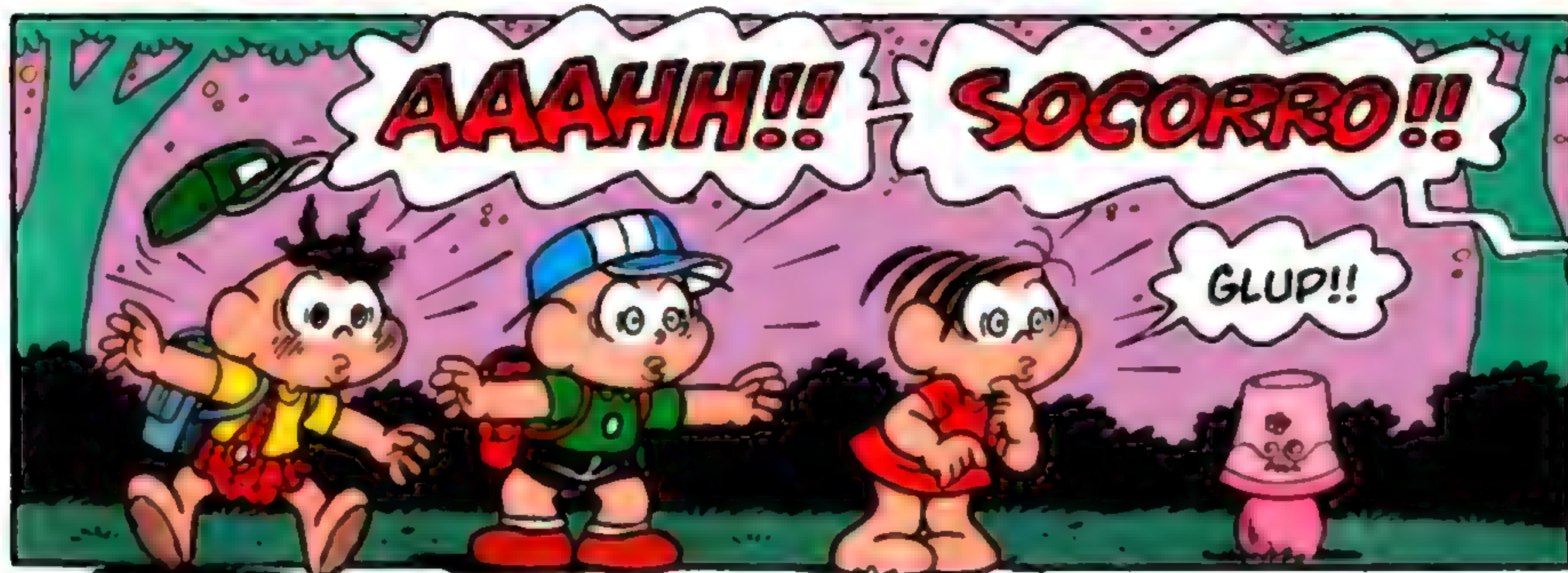






















Parte  
2

# O CANGURU ARANHA ENCANTADO

HA! HA!  
HA!

MEDO! TERROR!  
ESCURIDÃO!

É A BONECA  
TENEBROSA!!

MAS NÃO  
TÍNHAMOS QUE  
FICAR JUNTOS?!

ELA SO'  
PAPO-FULADO!!  
AGORA É CADA  
UM POR SI!!

SEBO NAS  
CANELAS!!

E ASSIM...

PUF!  
PUF!

ACHO QUE  
DESPISTEI A  
ASSOMBRAÇÃO!

ESSA FOI  
POR POUCO!





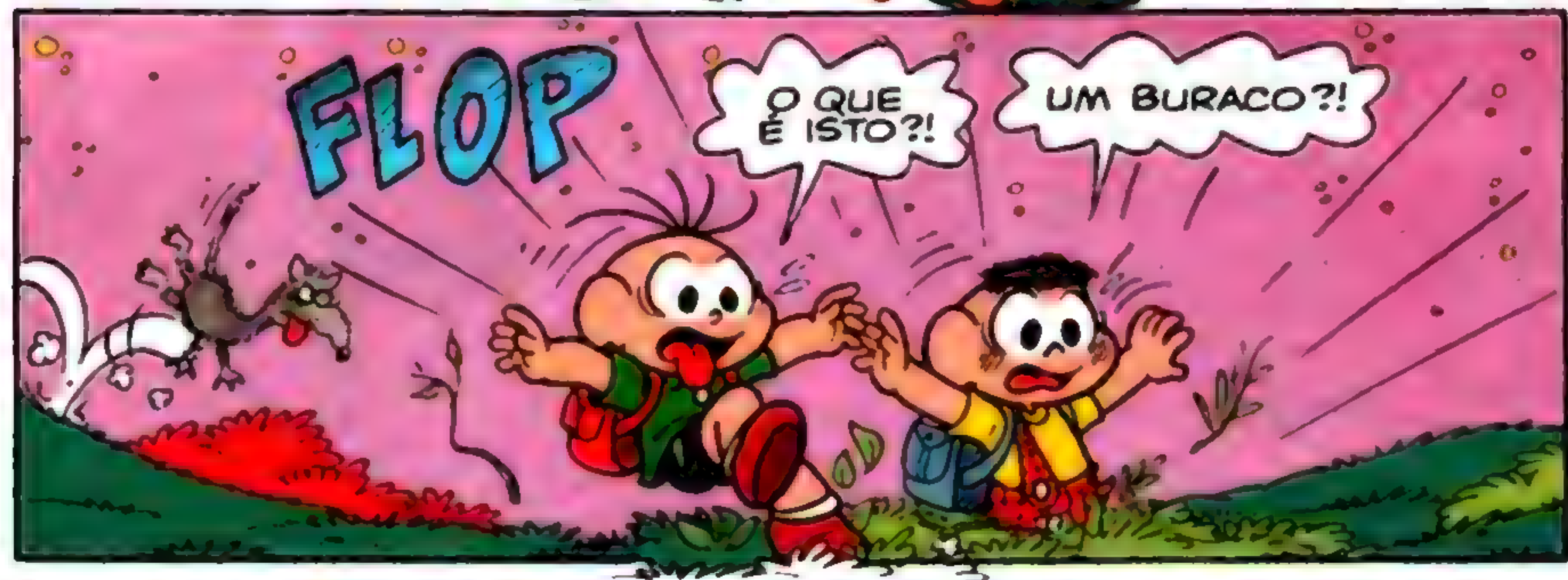




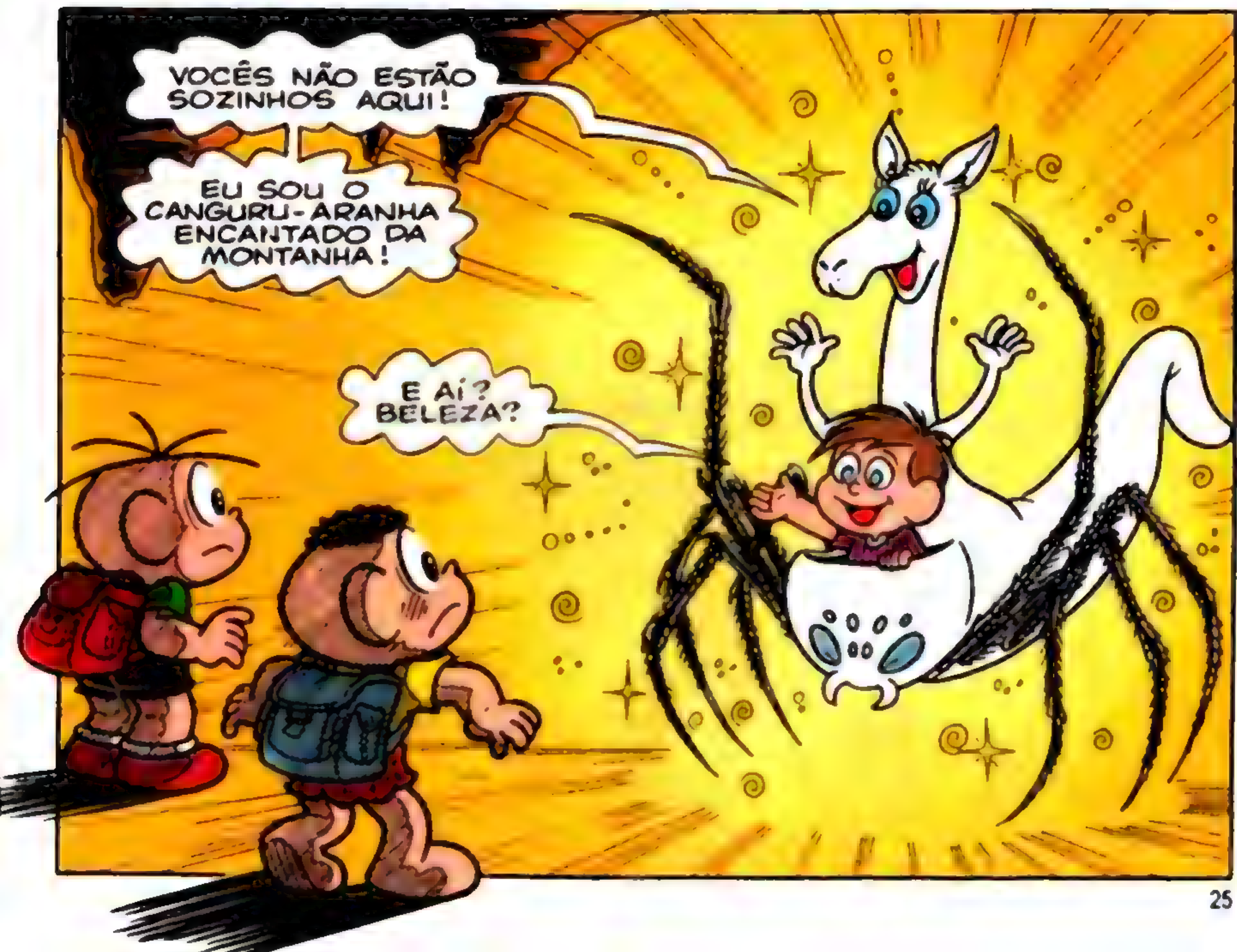








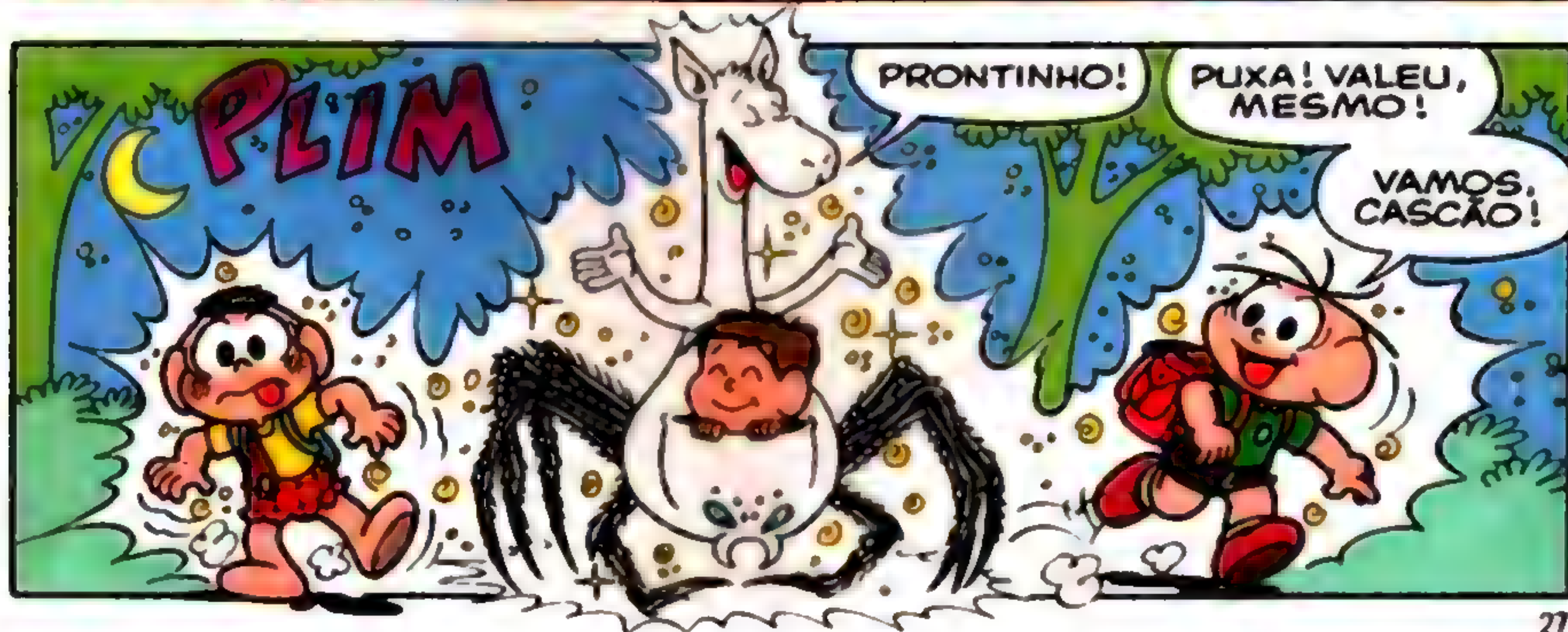




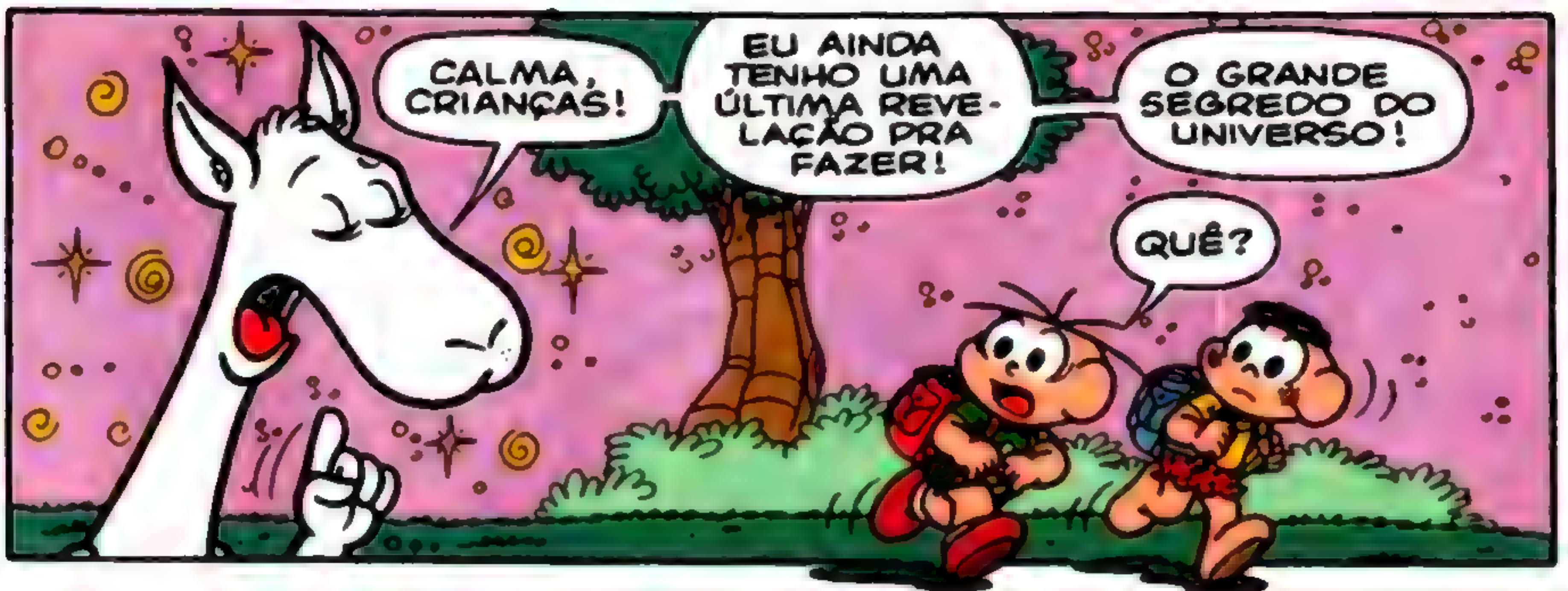




























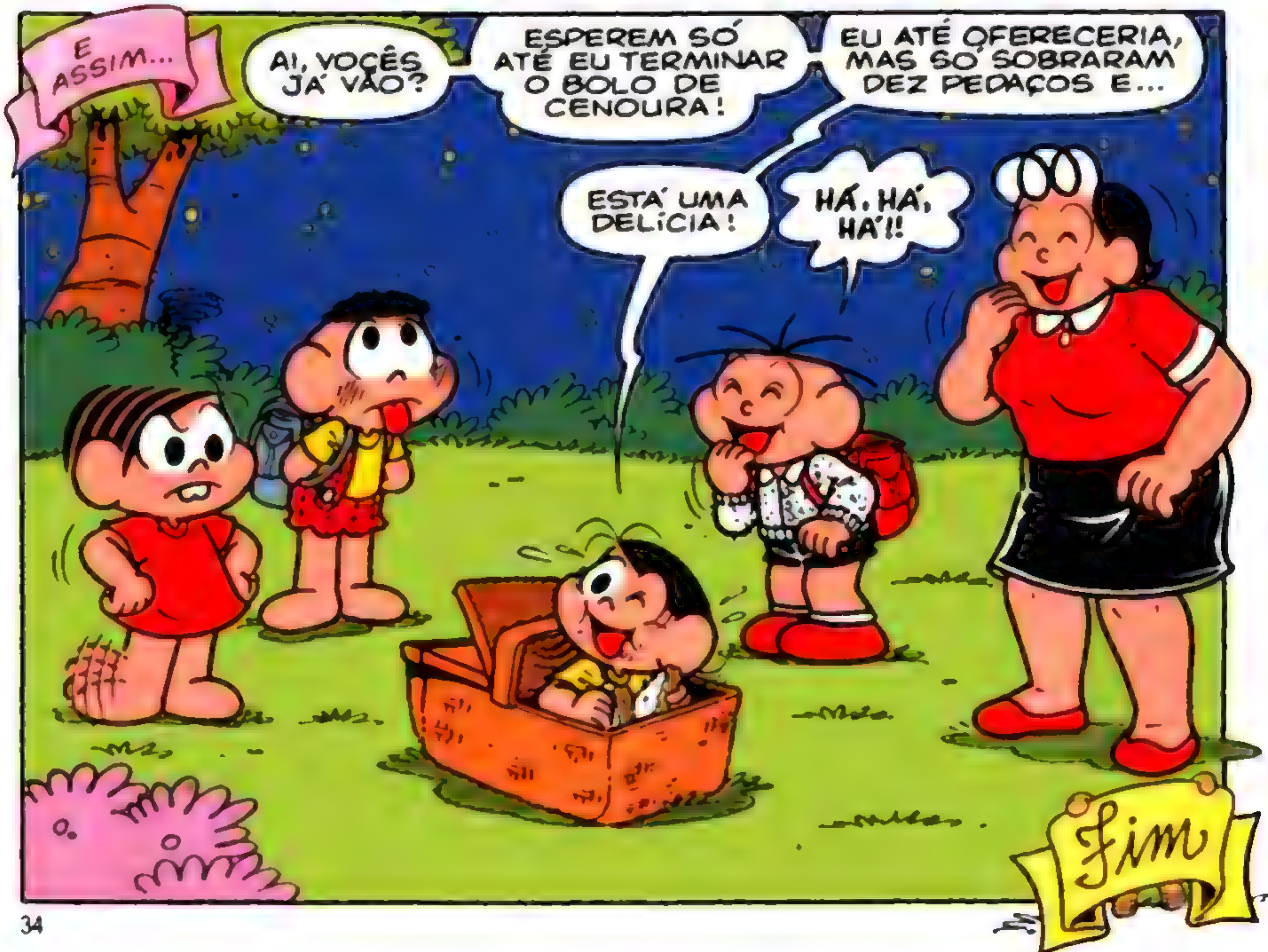
**POF**



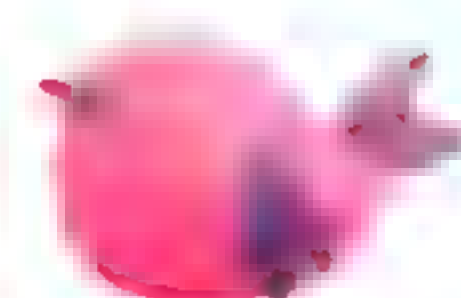
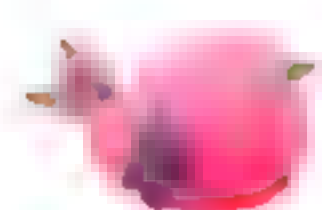
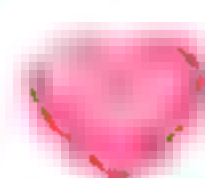
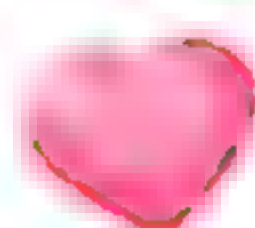












... ter Kidy bem pertinho do coração.



**Kidy**

Na coleção das meninas



# Correio da Mônica

ESCOLHA  
UMA FOTO LEGAL  
E MANDE PRA  
GENTE!



**ATENÇÃO, PAIS:**  
AS FOTOS DEVEM TER  
BOA RESOLUÇÃO PARA  
SEREM PUBLICADAS.



Mônica, eu te adoro! Imaginei uma historinha em que você, a Magali, o Cascão e o Cebolinha fossem super-heróis! Na foto, estou com as minhas primas Mariana e Amanda. Beijos pra toda a turma!

**MARIA LUIZA SEILER**  
(POR E-MAIL)



Sou uma grande fã da Mônica. Gostei muito da história *Eu Adoro o Inverno!*, da edição 43, com a Mônica, a Denise e a Magali. Também curto a Pipa e o Zecão, assim como todos nos namorados da Tina. Eh, eh! Beijos!

**BEATRIZ GUIMARÃES**  
9 ANOS  
(POR E-MAIL)



Olá, sou fã número 1 da Mônica. Não acho ela feia nem gorducha. Ela é linda e parecida comigo!

**GIULIA G. NICOLAU**  
8 ANOS  
ITAPEMA - SC

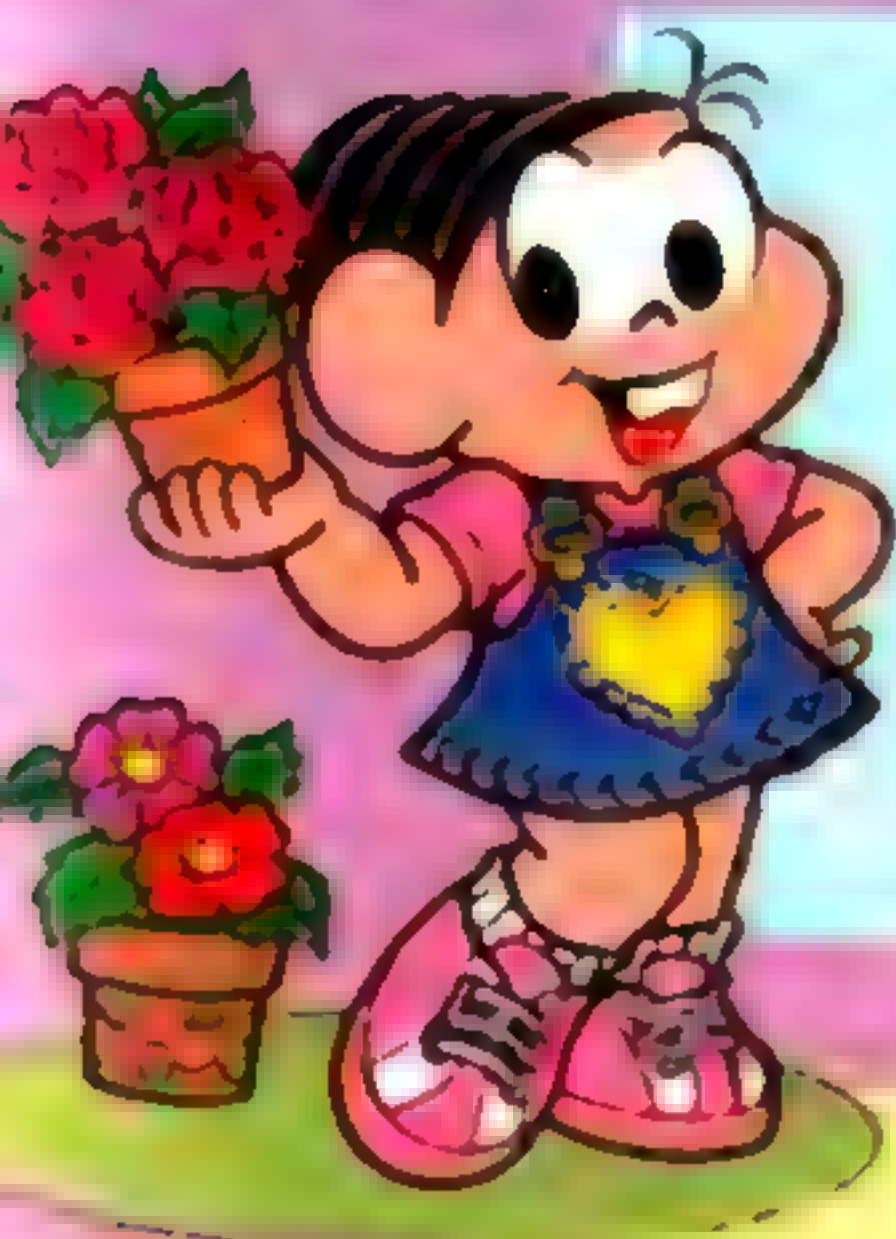






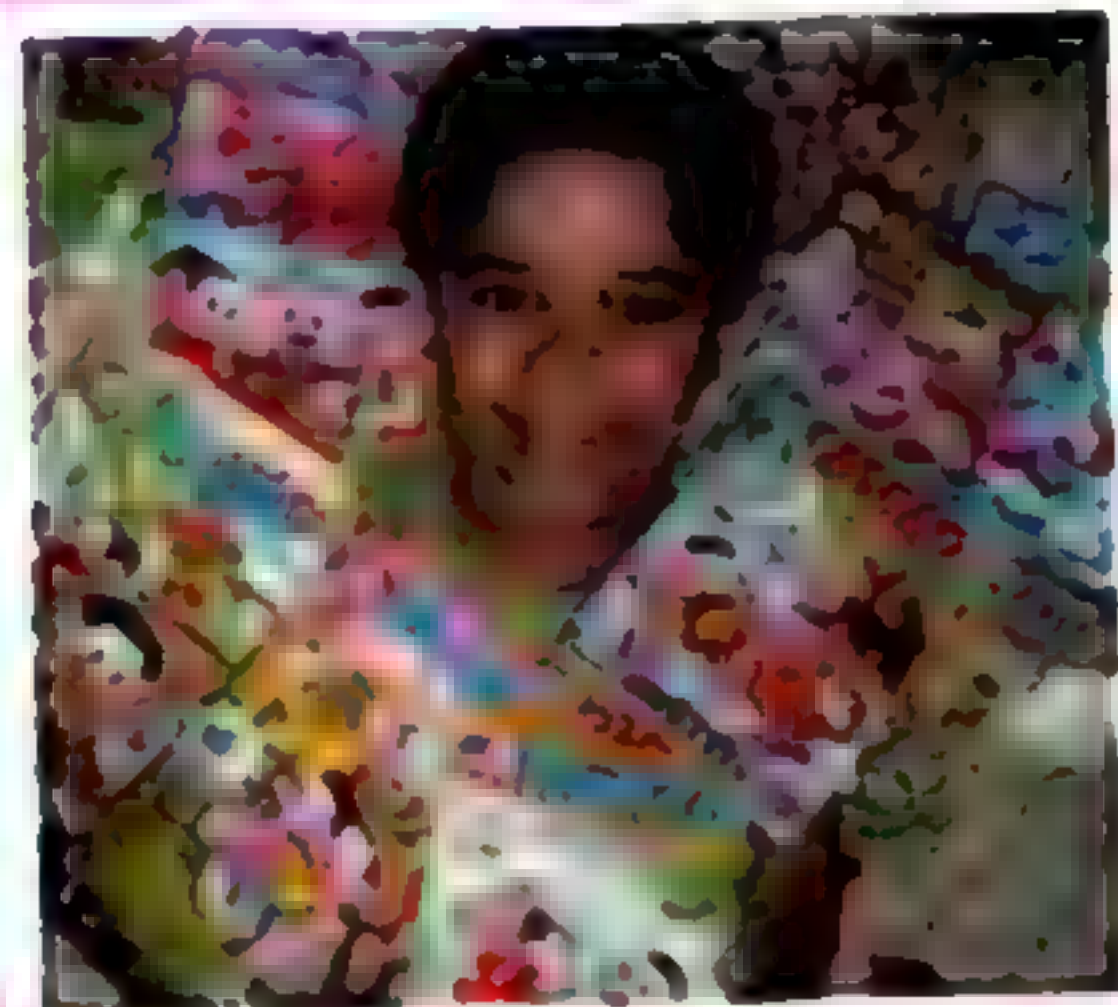
Oi, Mônica! Gosto muito das suas histórias. Meu pai lê sua revistinha para mim todos os dias antes de dormir. Beijos.

**ANA LUIZA D. GHISOLFI**  
(POR E-MAIL)



Quando visitei a exposição de 50 anos do Mauricio de Sousa, eu me senti dentro das histórias.

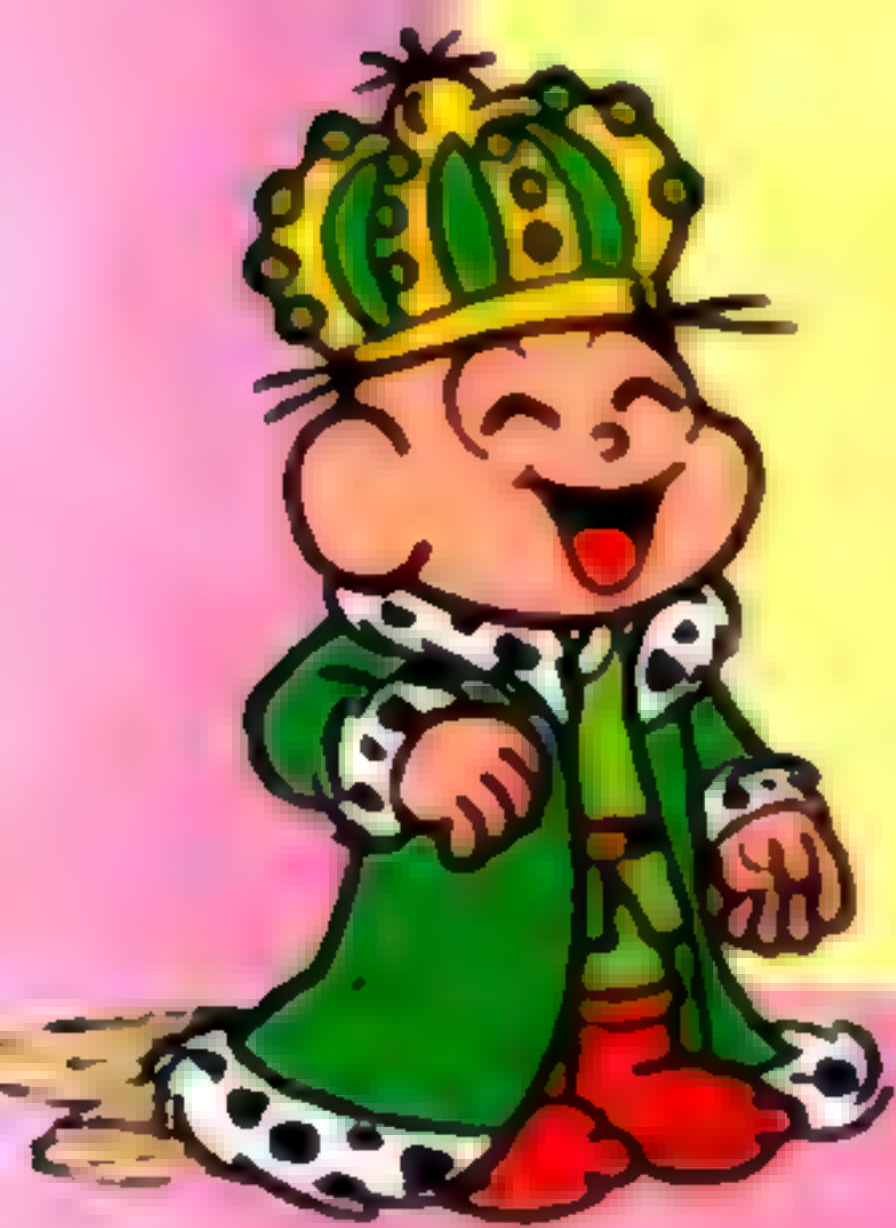
**BRUNO MOTA**  
6 ANOS  
(POR E-MAIL)



Eu amo a Turma da Mônica. Também sou dentucinha, como a minha mãe foi quando criança. Curto ainda a Turma da Mônica Jovem. Estou adorando a galera jovem, mas não deixei de ler as histórias da Turminha! Beijos

**CAROLINE MARIA VIEZZER**  
(POR E-MAIL)

*Que legal que você lê a Turma clássica e a Jovem! Assim, tem diversão em dobro, não?*



Oi, Mônica. Sou sua maior fã! Gosto muito de você e adoro suas aventuras!

**JÚLIA W. ALBINO**  
7 ANOS  
MAFRA - SC



**ESCREVA PARA:** 

**REVISTA DA**

**mônica**

MANDANDO NOME, IDADE E ENDEREÇO COMPLETOS PARA:

R. DO CURTUME, 745  
BL. F - CEP 05065-001  
SÃO PAULO - SP

SITE: WWW.MONICA.COM.BR  
E-MAIL: MÔNICA@WWW.MONICA.COM.BR



# PASSATEMPO

MURILLO

SANDÁLIA

CHAPÉU

LUVA

VAMOS RELACIONAR CADA ITEM AO SEU PAR CORRESPONDENTE?

MÃOS

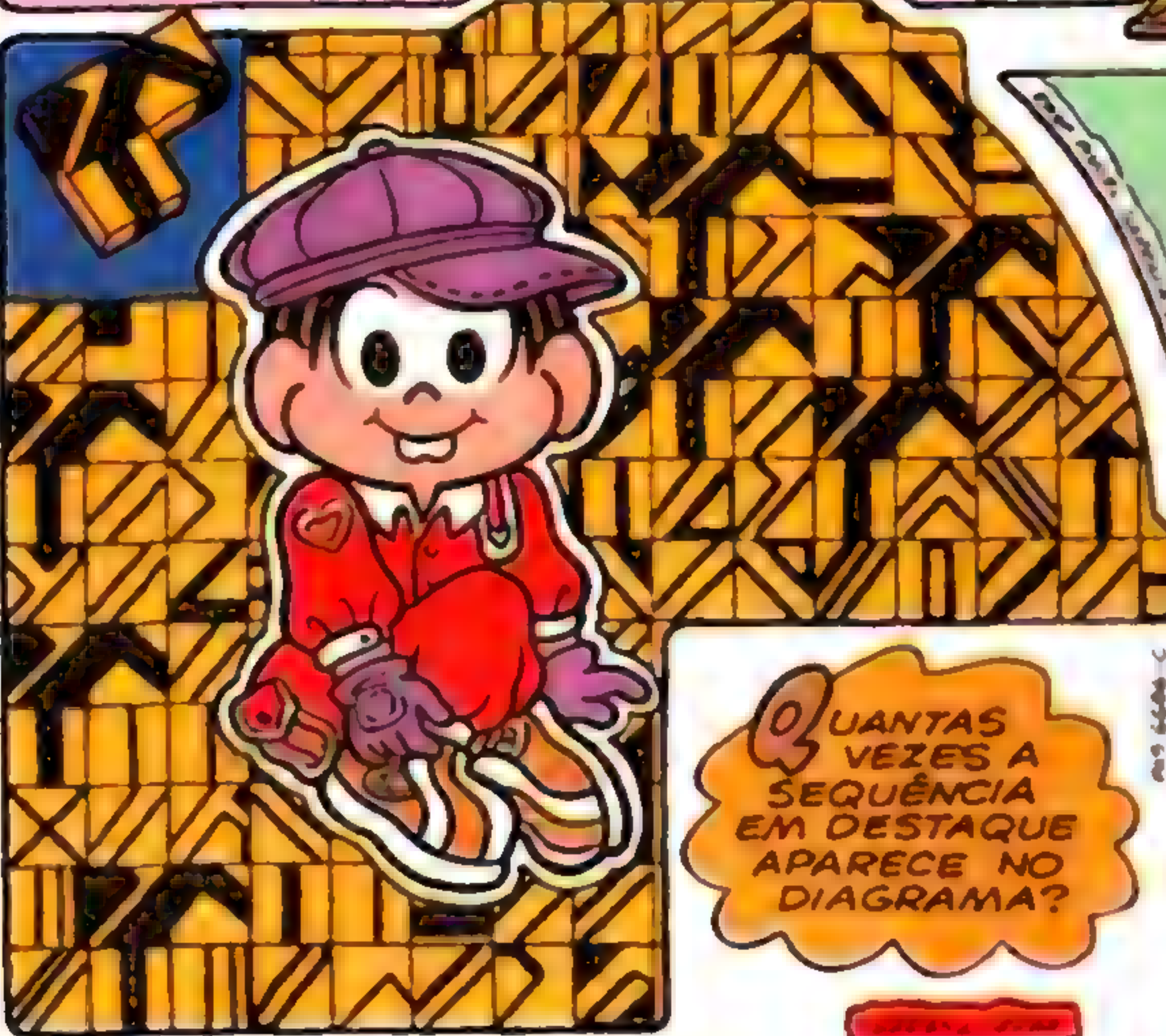
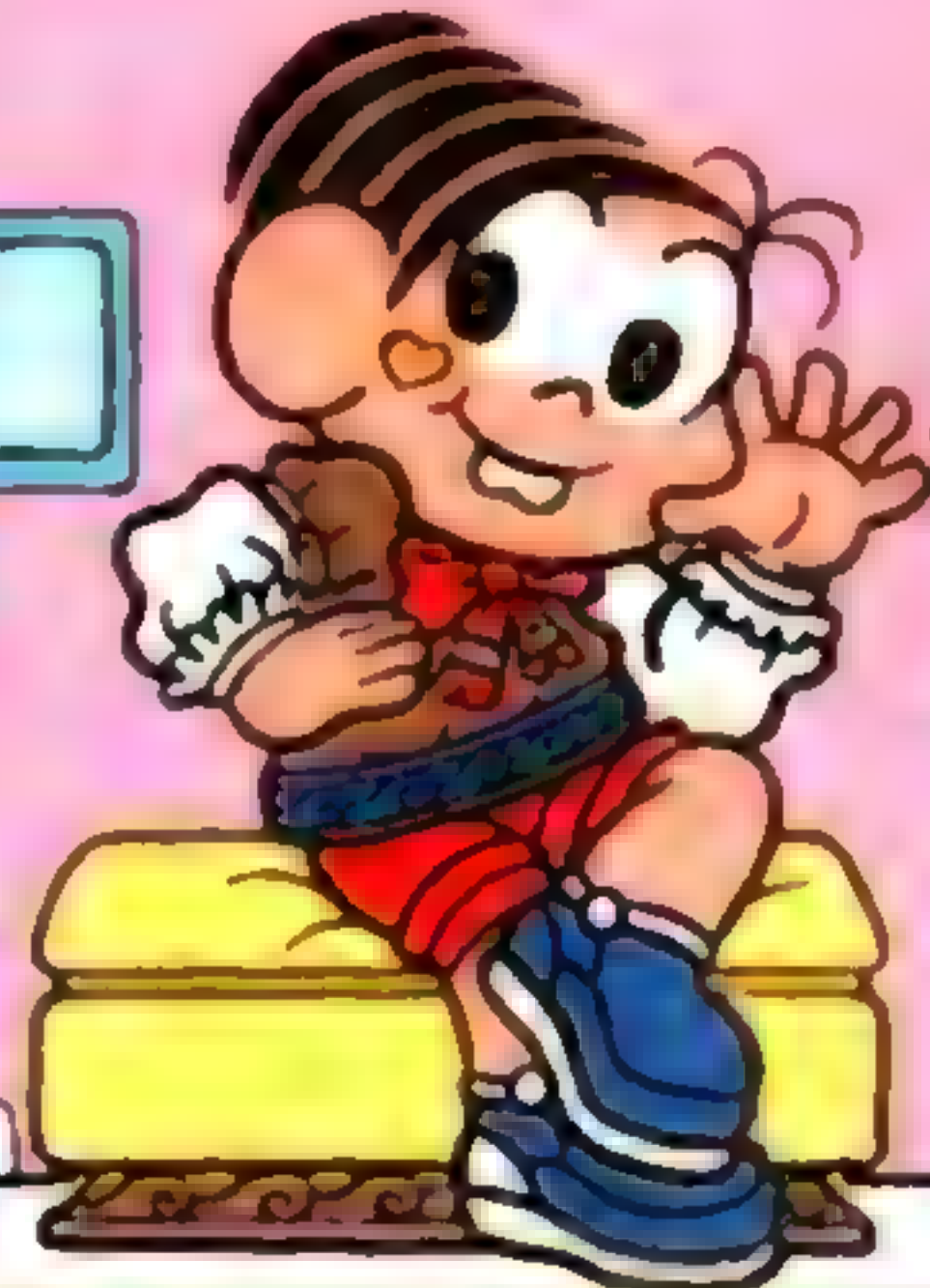
CABEÇA

PÉS



26

SABENDO-SE QUE A SOMA DOS NÚMEROS RESULTA EM 26, VAMOS INDICAR O NÚMERO QUE ESTÁ FALTANDO?



QUANTAS VEZES A SEQUÊNCIA EM DESTAQUE APARECE NO DIAGRAMA?

QUAIS OBJETOS APARECEM NESTE EMARANHADO?







① **ESCURO**

② **GRANDE**

③ **FELIZ**

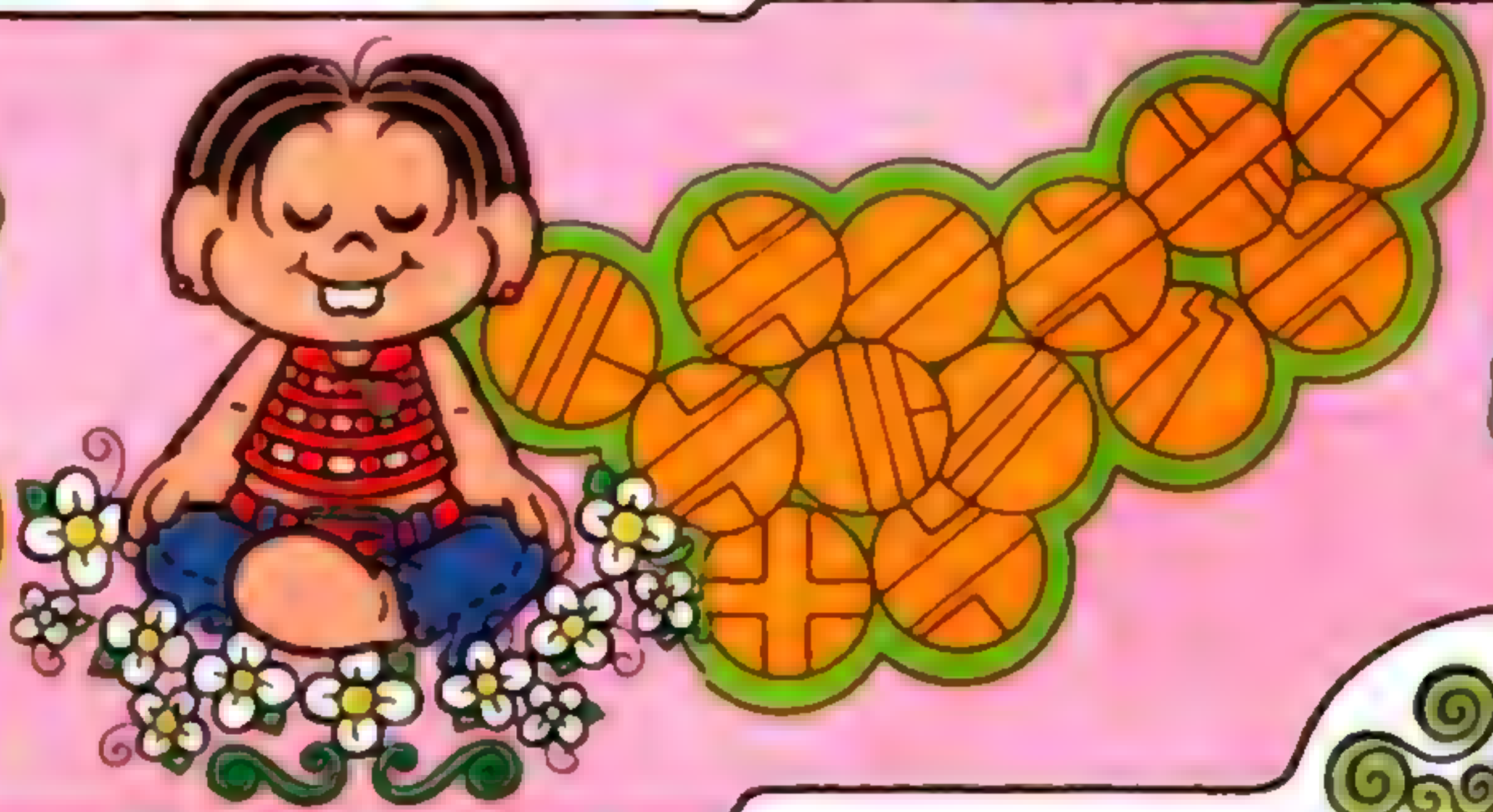
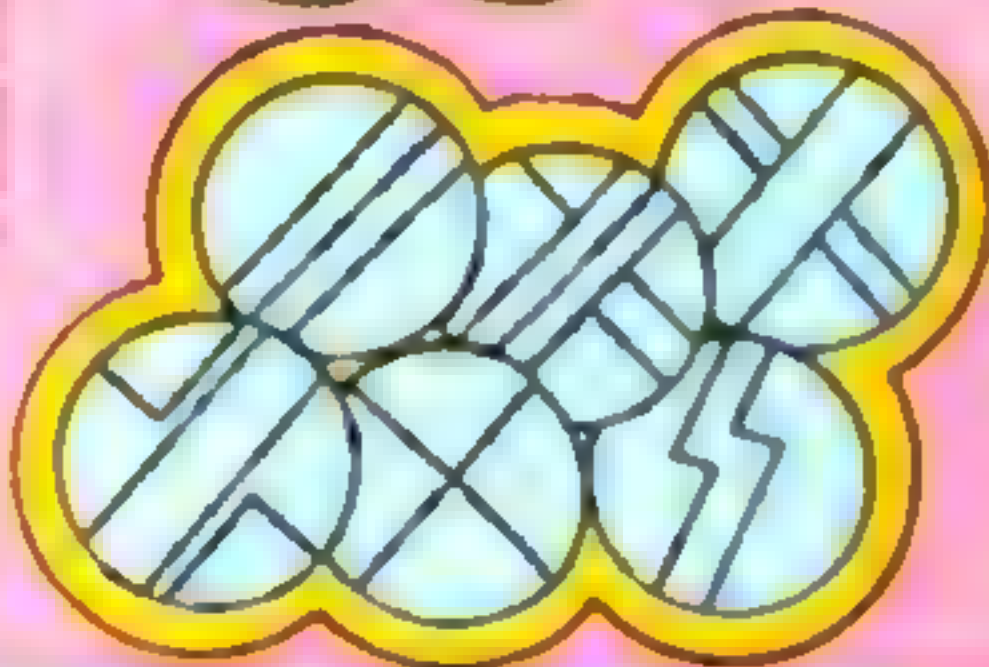
④ **SOLTO**

⑤ **BOM**

**V**AMOS RELACIONAR CADA PALAVRA AO SEU ANÔNIMO?

- Ⓐ TRISTE
- Ⓑ PEQUENO
- Ⓒ PRESO
- Ⓓ MAU
- Ⓔ CLARO

QUAL DESTAS FIGURAS É A QUE MAIS APARECE NO QUADRO AO LADO?



QUE AS FIGURAS ABAIXO TÊM EM COMUM?



35

30

05

03

53

QUAL É A COMBINAÇÃO QUE ESTÁ FALTANDO COM OS NÚMEROS DESTES QUADROS?

MURICIO

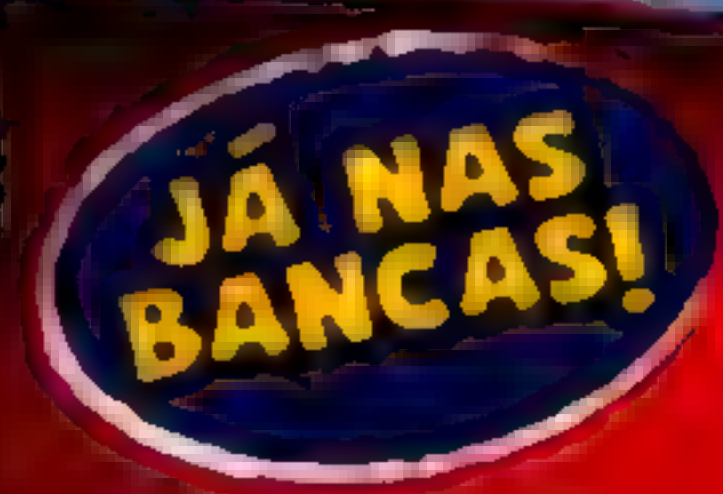


DO YOU WANT  
TO DISCOVER A  
NEW WORLD?

¿DESEA  
DESCUBRIR UN  
NUEVO MUNDO?



VOCÊ QUER DESCOBRIR  
UM NOVO MUNDO?



**Monica's  
gang**

• in english • en inglés  
• em inglês

**Mónica  
Y SU PANDILLA**

• en español • in spanish  
• em espanhol

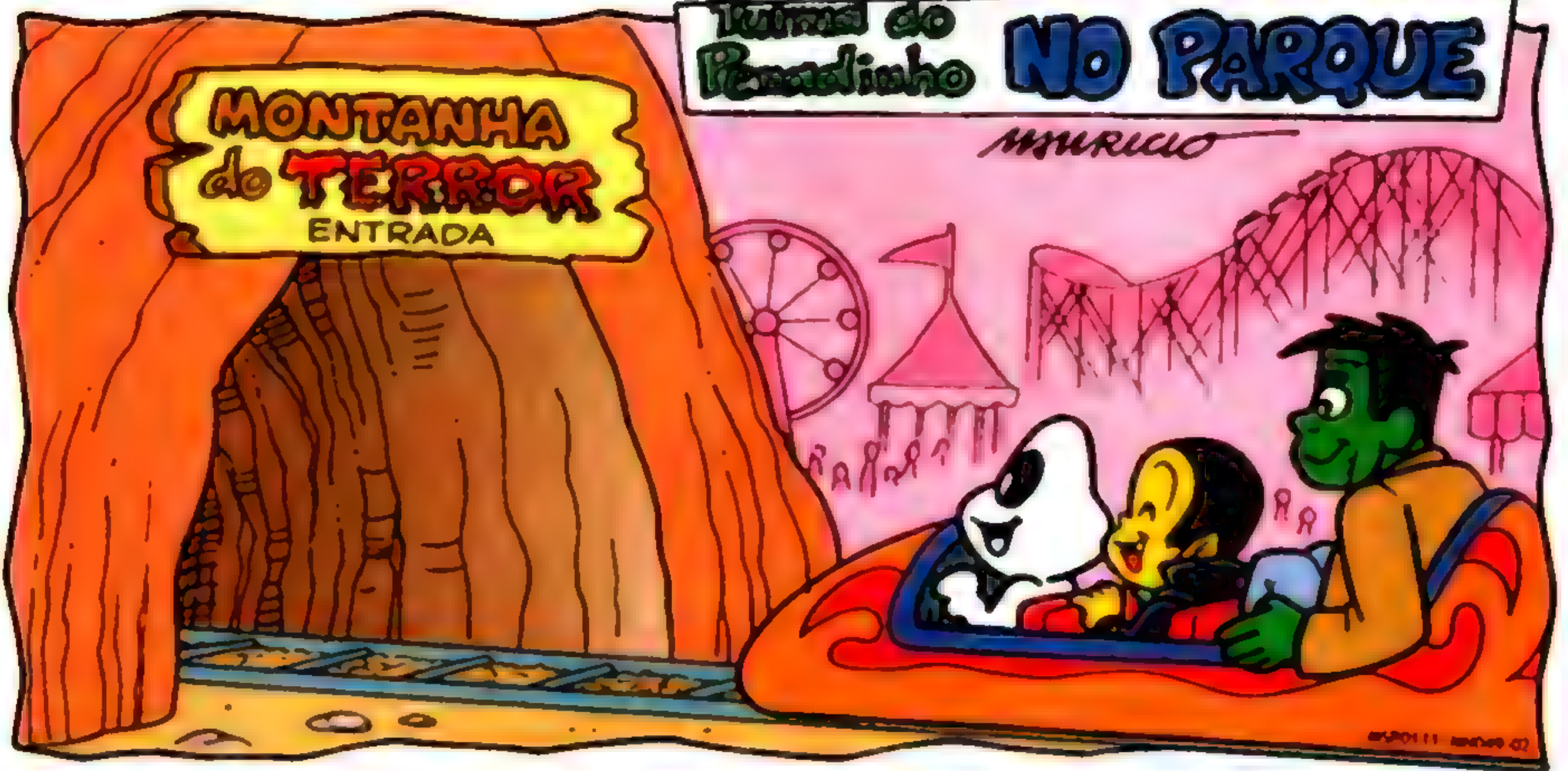




Turmas do Penadinho **NO PARQUE**

MURICHO

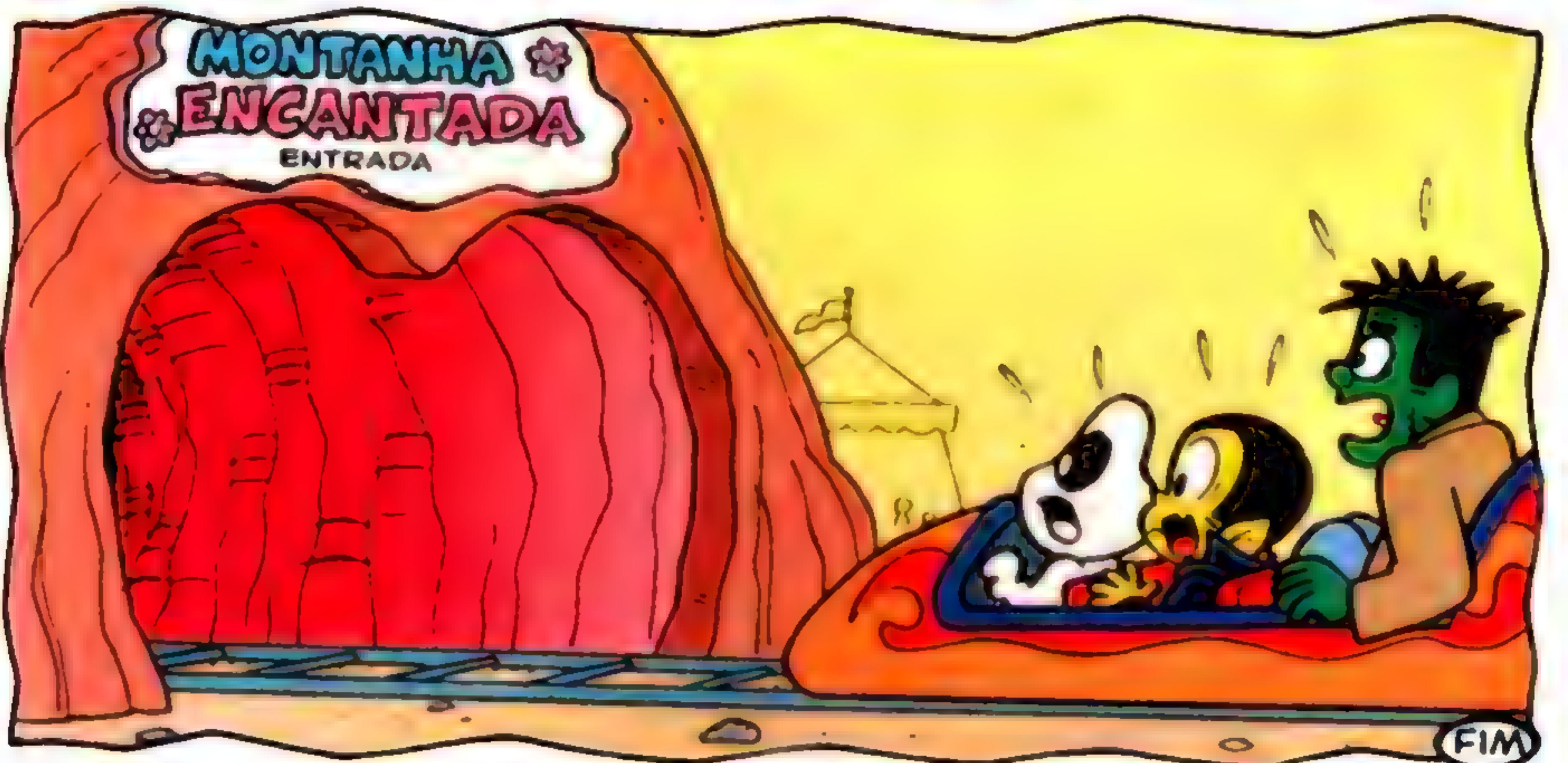
**MONTANHA**  
**do TERROR**  
ENTRADA



SAÍDA



**MONTANHA**  
**ENCANTADA**  
ENTRADA



FIM



Marina

em

# UM GATINHO PARA DESENHAR

MURICHO

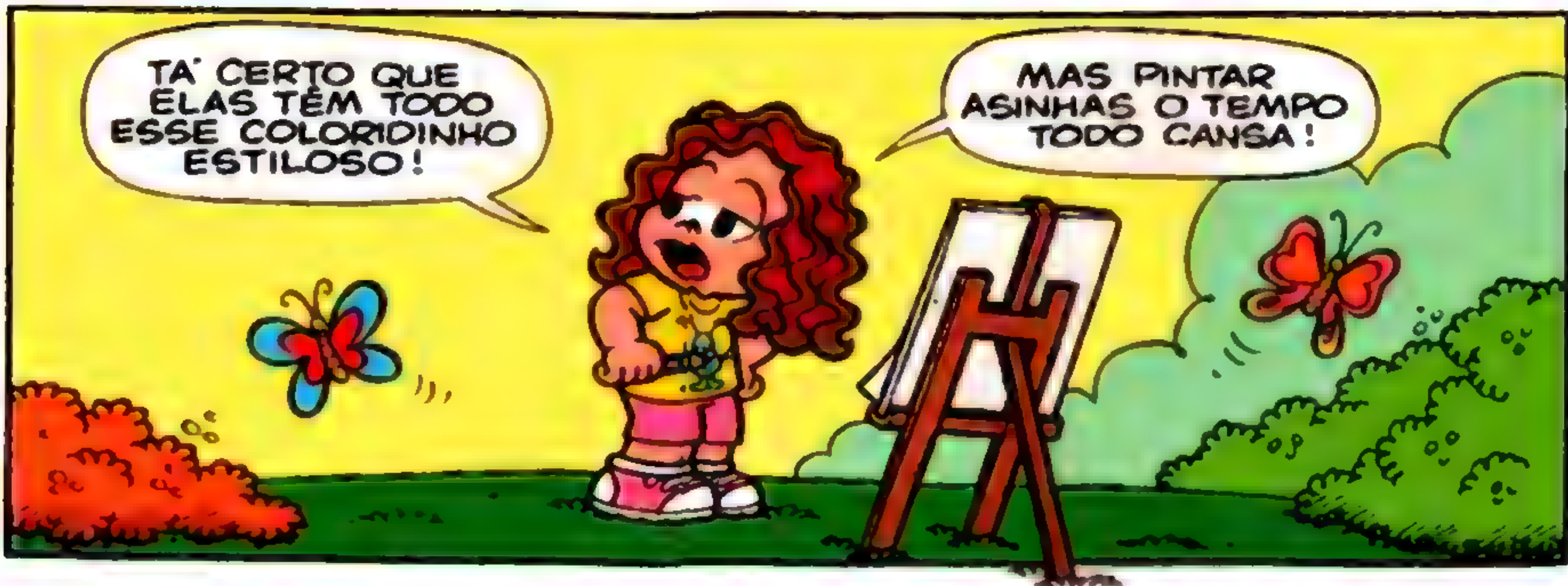
AI, QUE  
TÉDIO!

JÁ TÔ CANSADA  
DE TANTO DESENHAR  
BORBOLETAS!



TA' CERTO QUE  
ELAS TÊM TODO  
ESSE COLORIDINHO  
ESTILOSO!

MAS PINTAR  
ASINHAS O TEMPO  
TODO CANSA!



É QUE, ÀS  
VEZES, DA  
VONTADE DE  
DESENHAR  
OUTROS  
BICHOS!

TIPO  
ASSIM...

...BICHOS  
MEISMO!

O ÚNICO PROBLEMA  
É QUE...



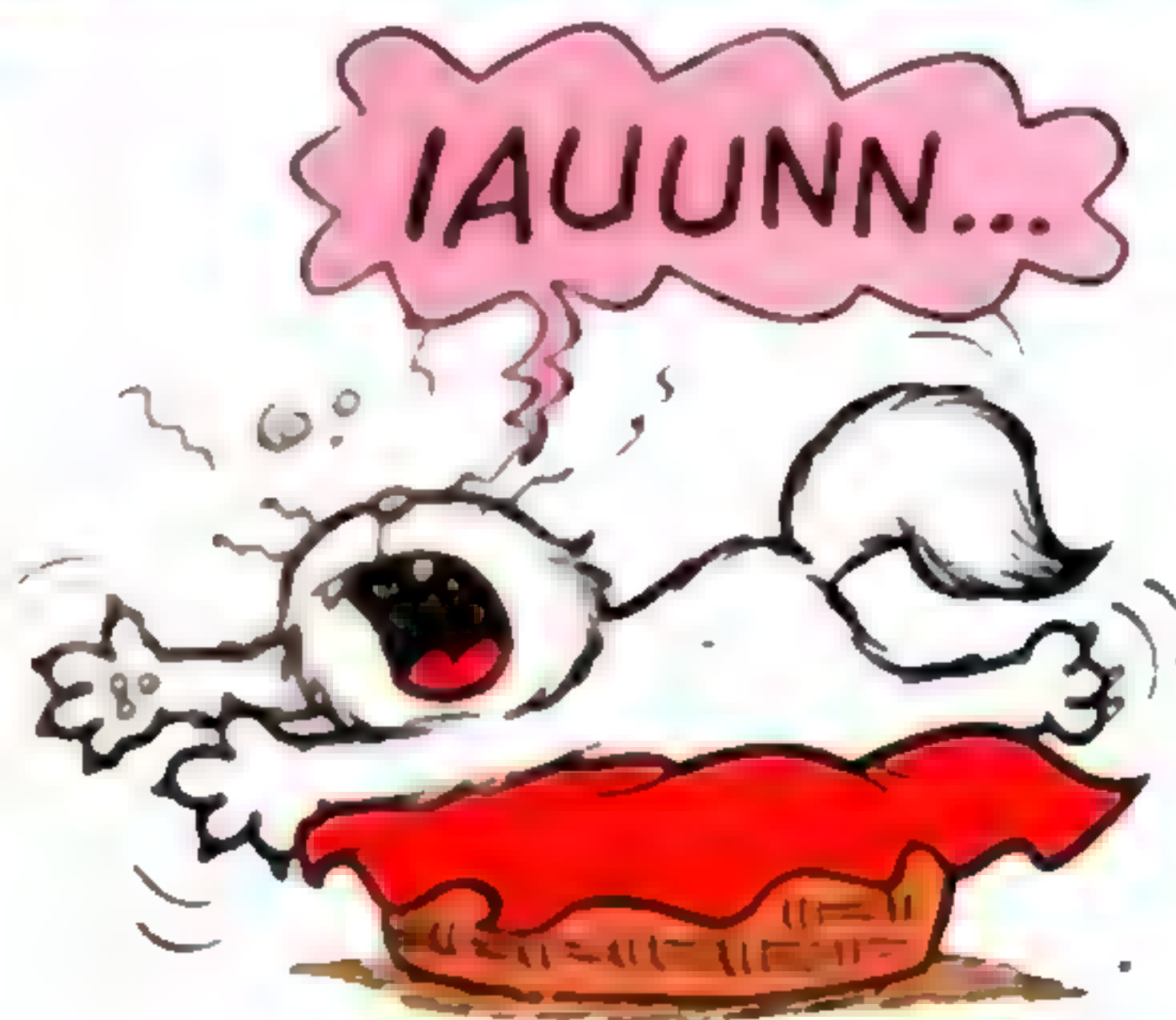
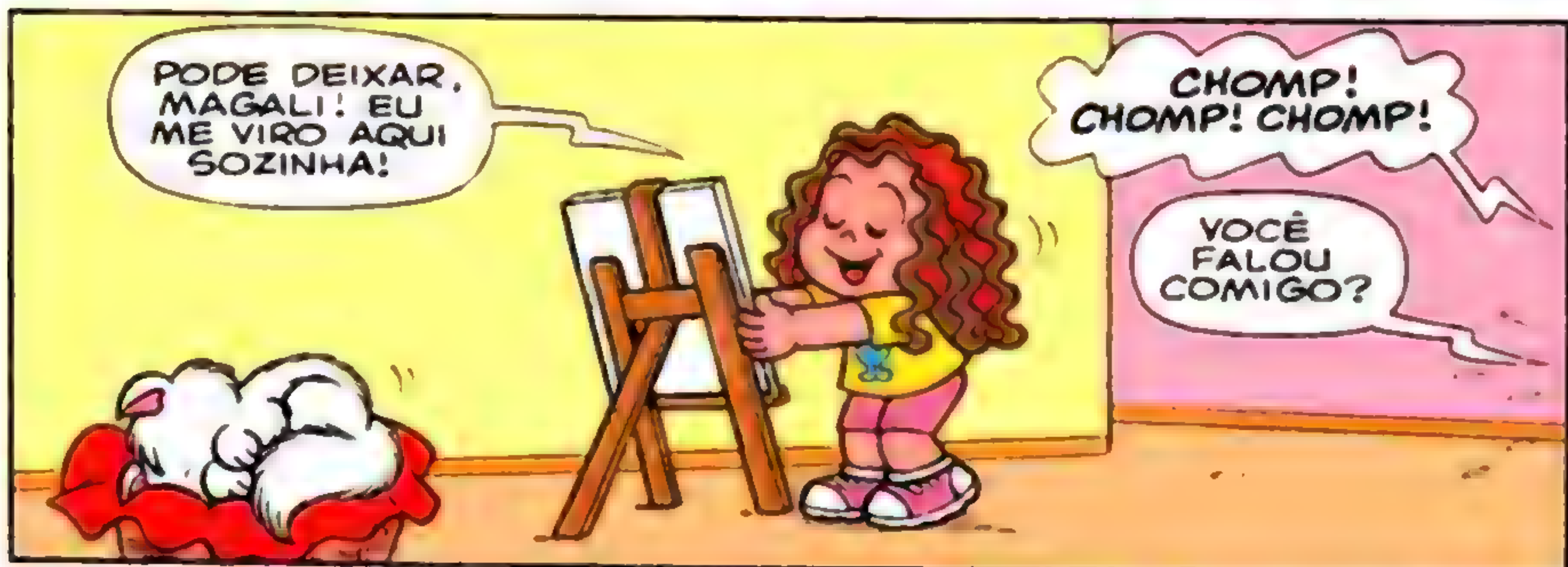




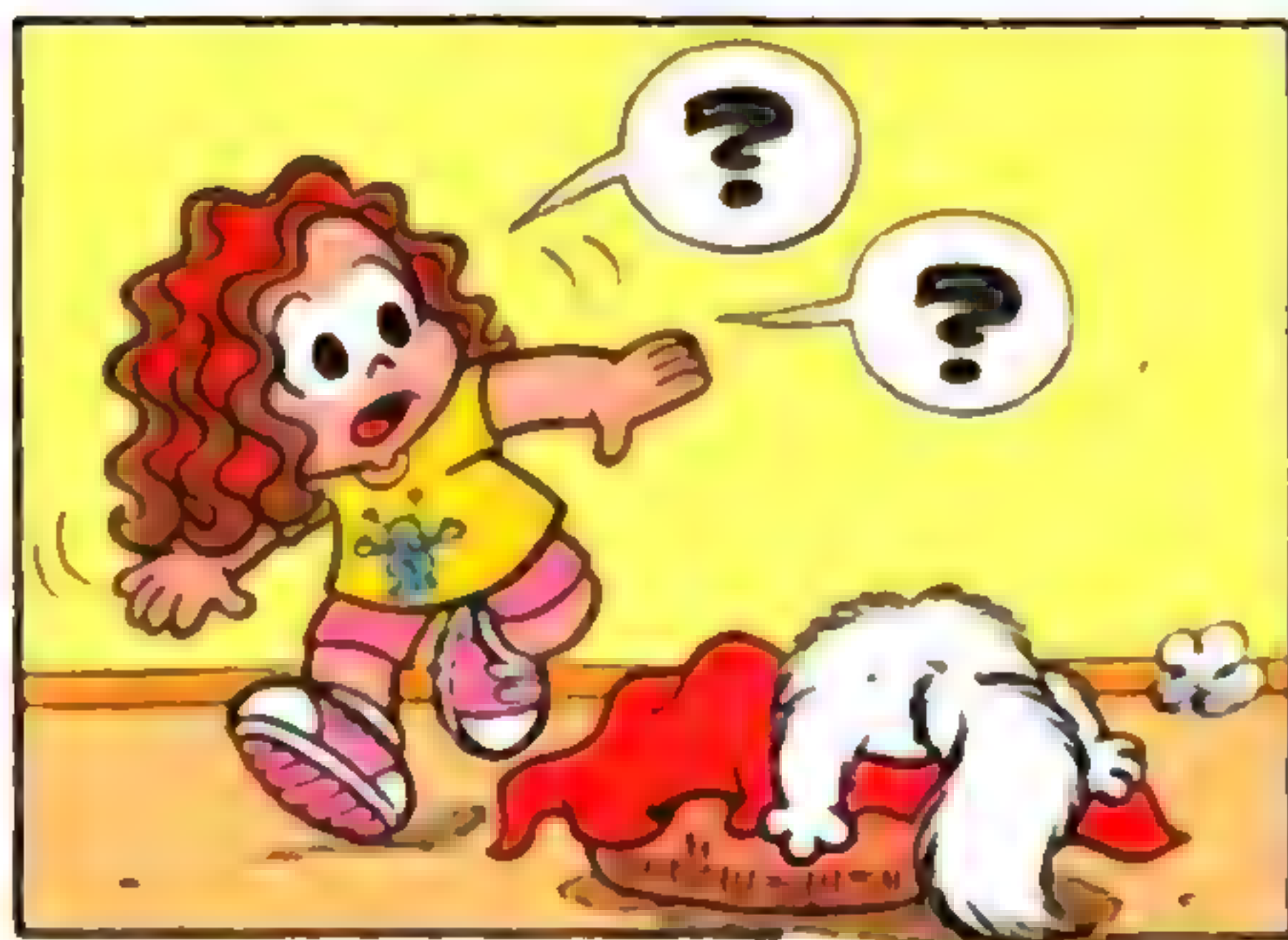
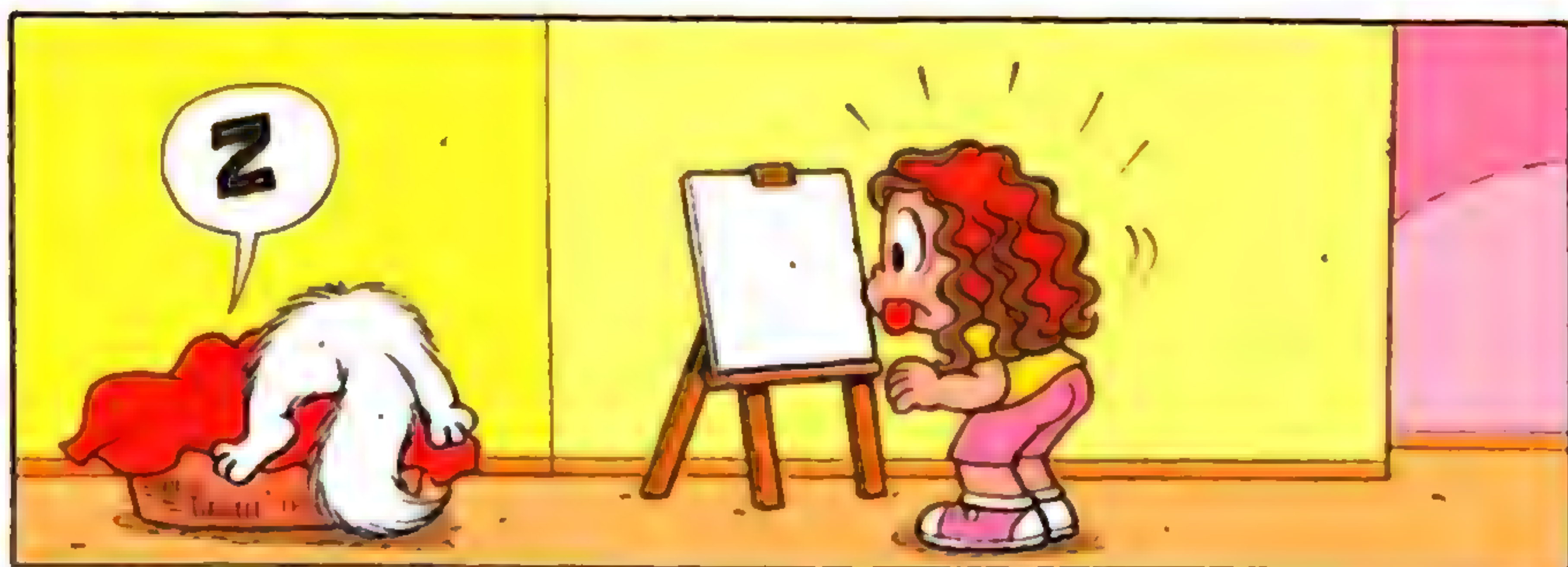




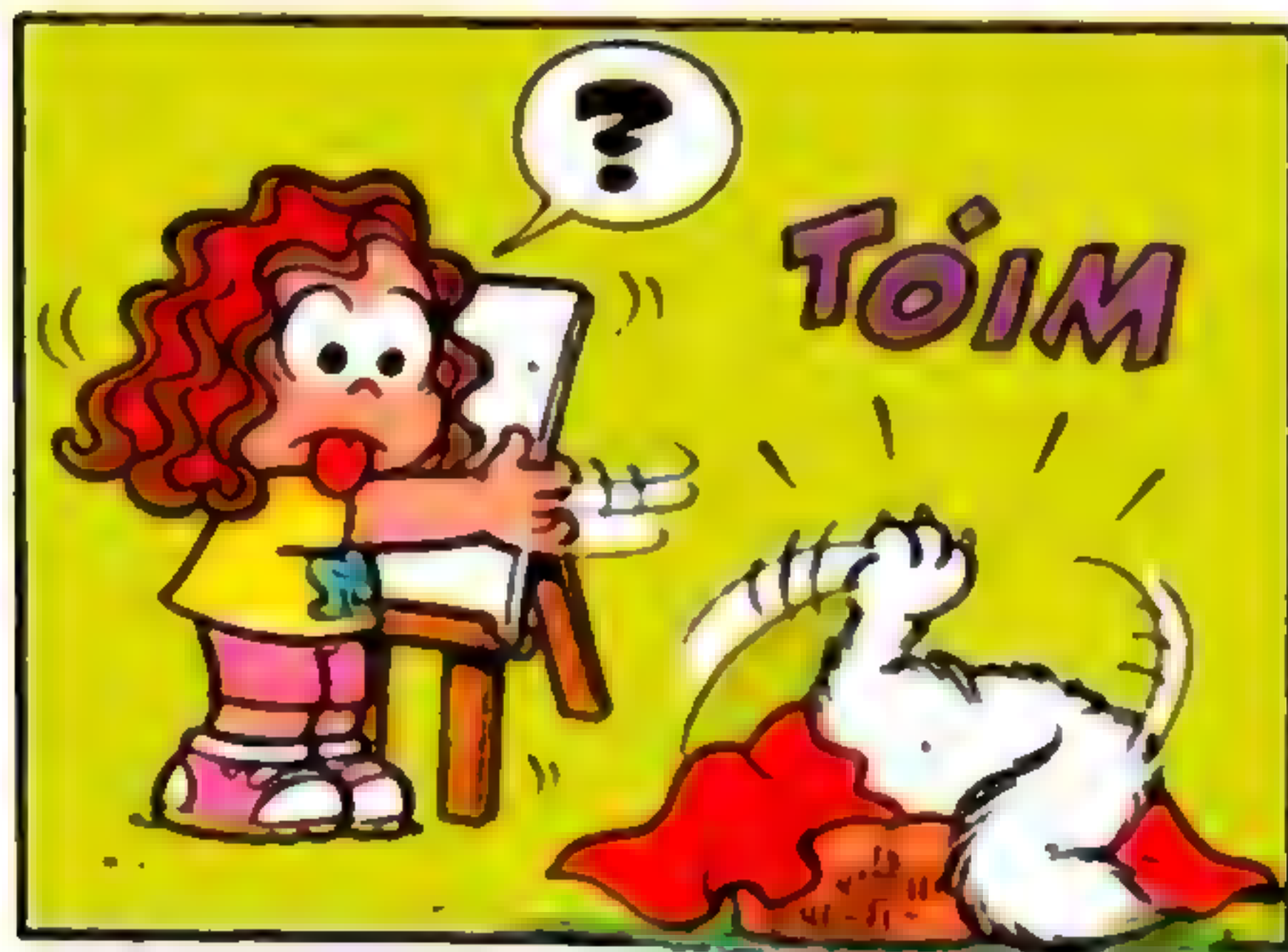




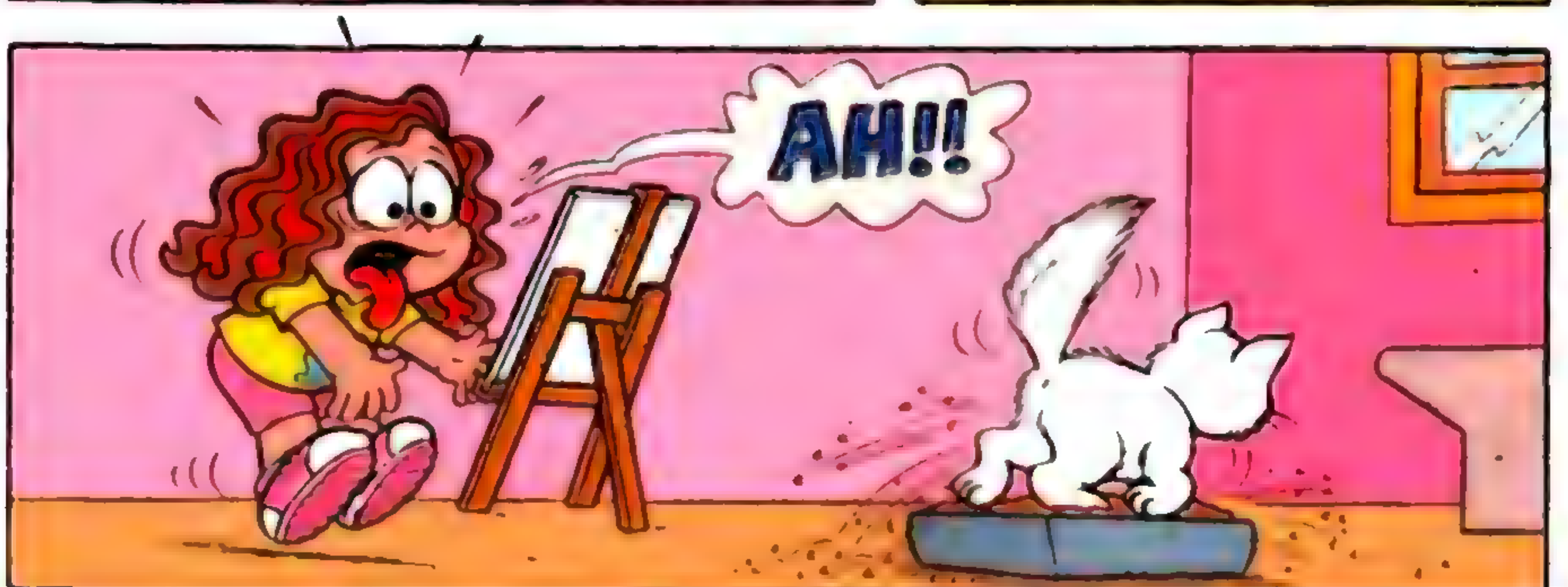
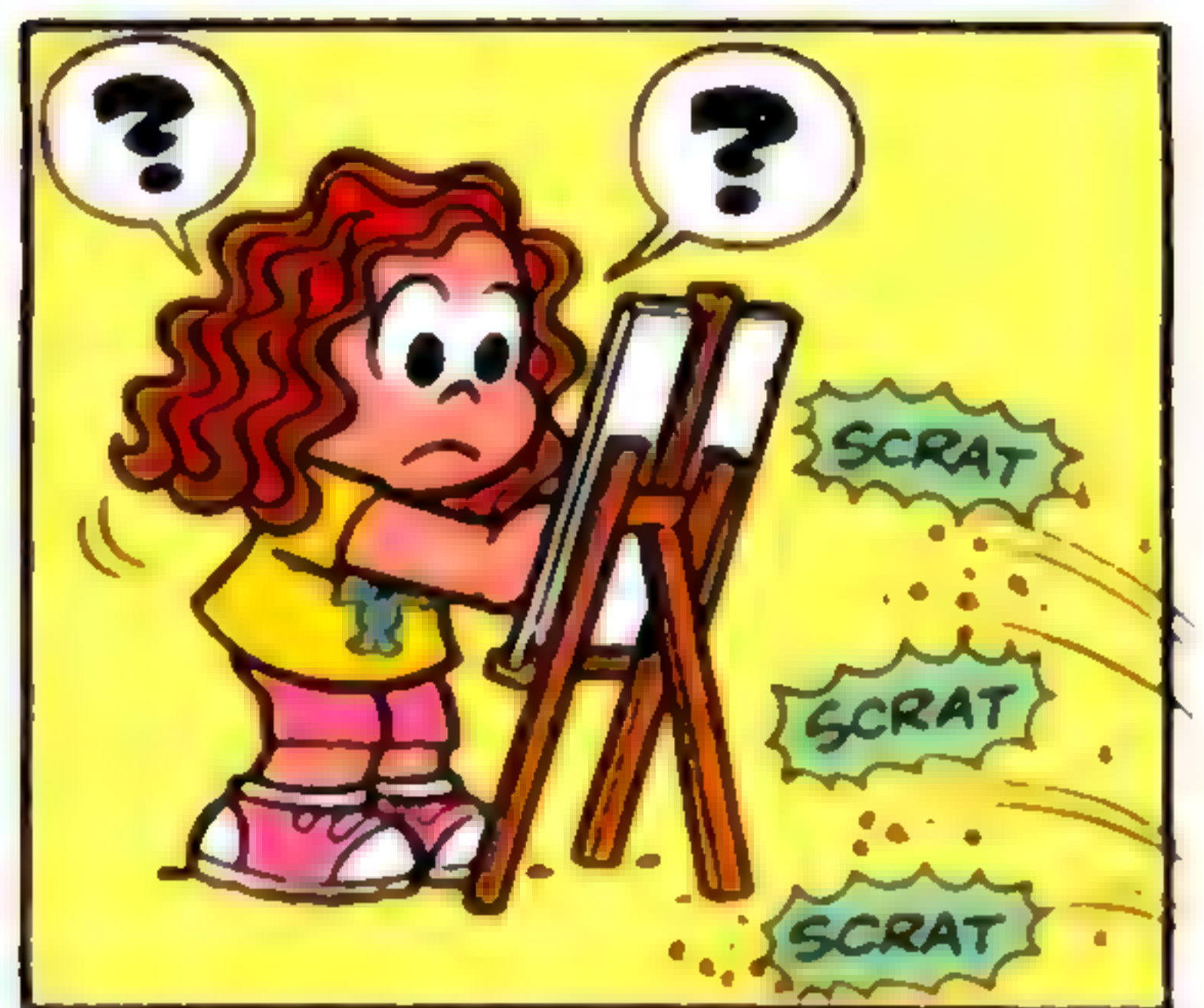
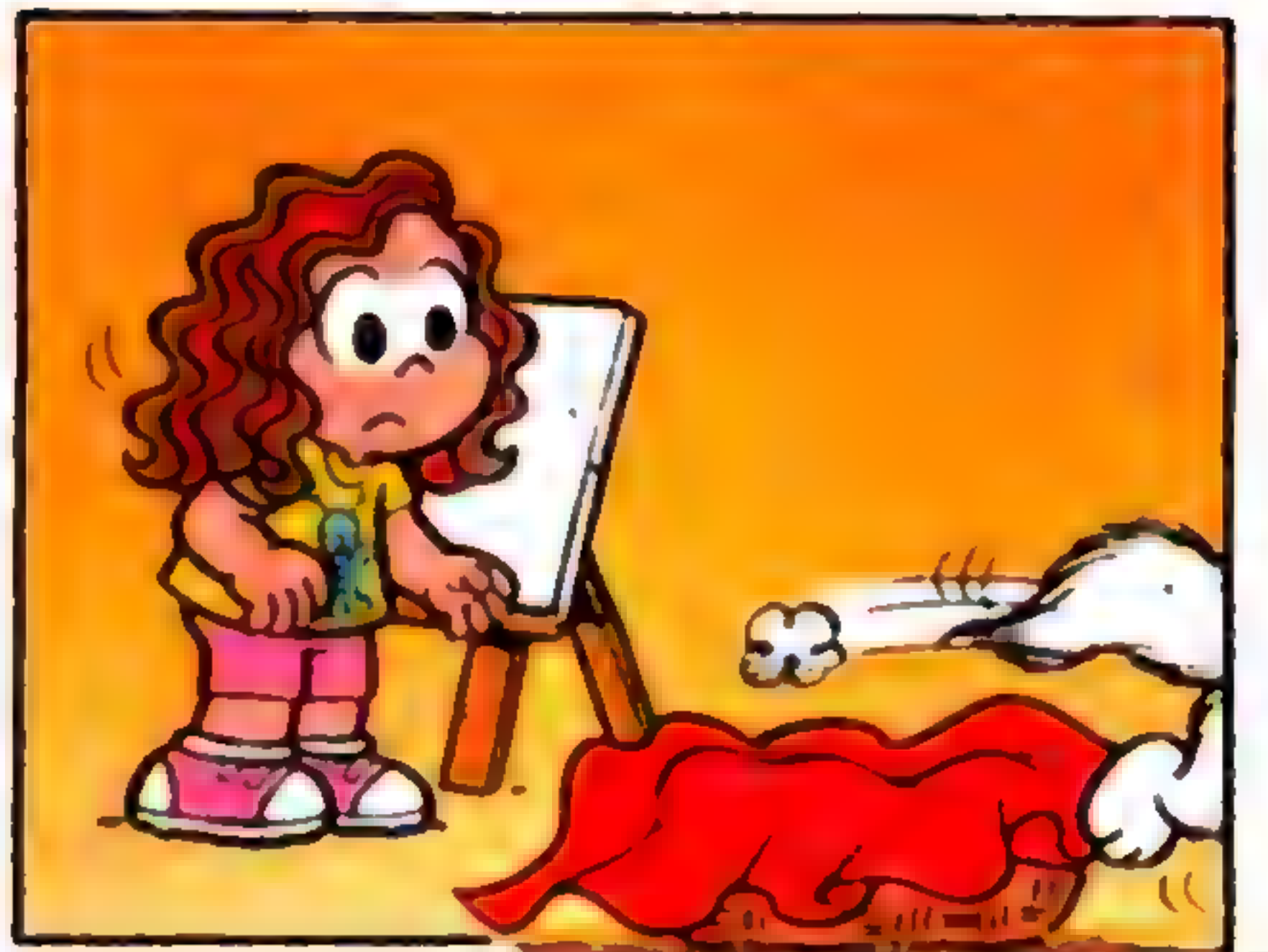








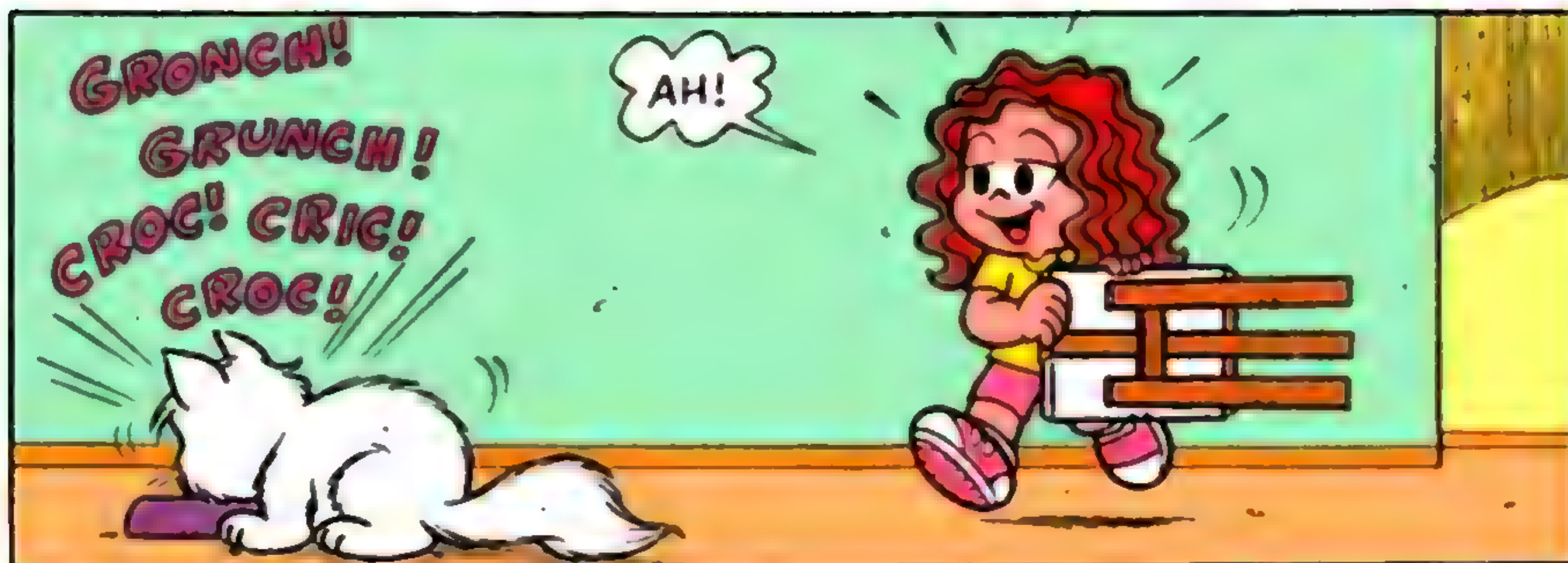
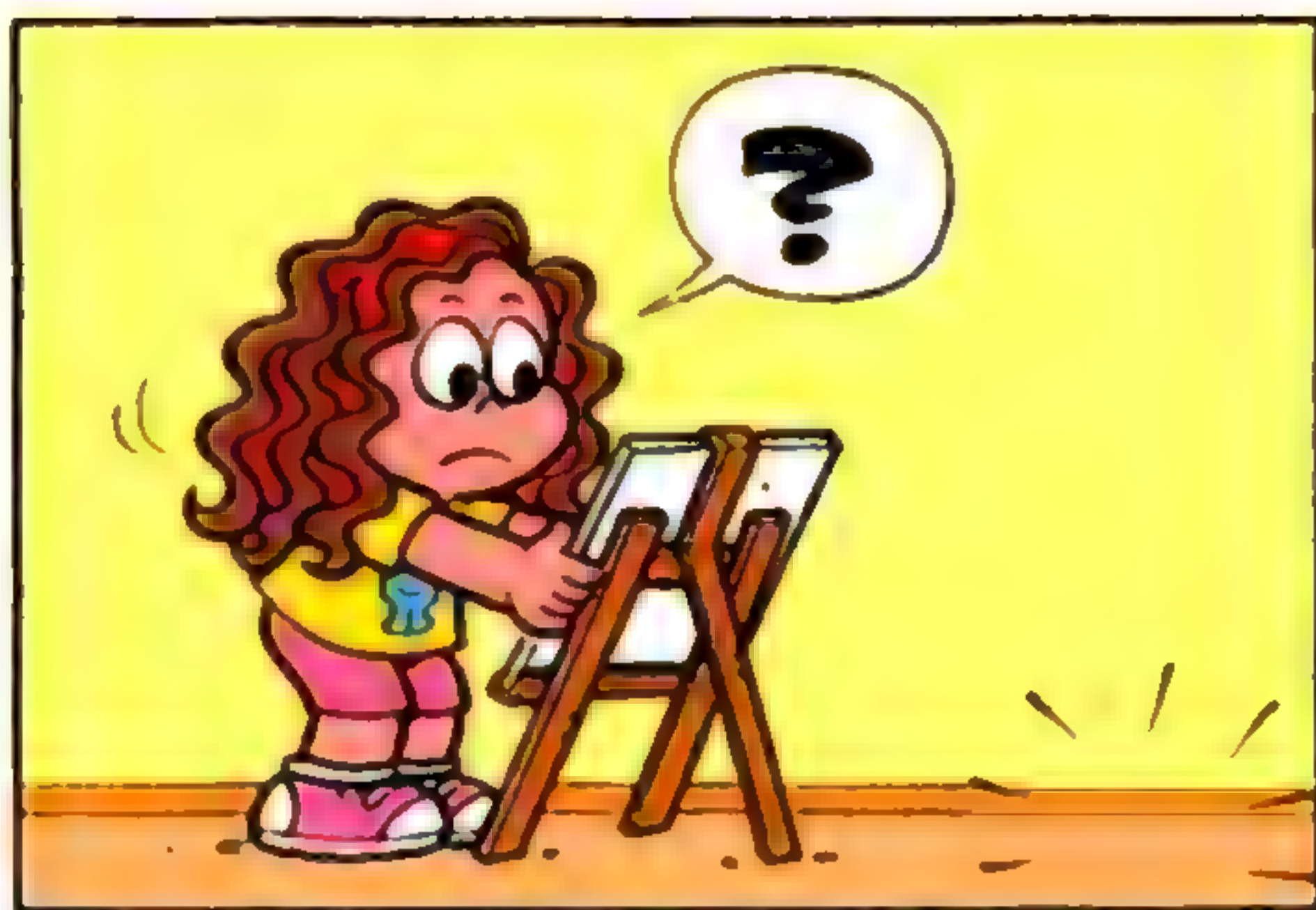




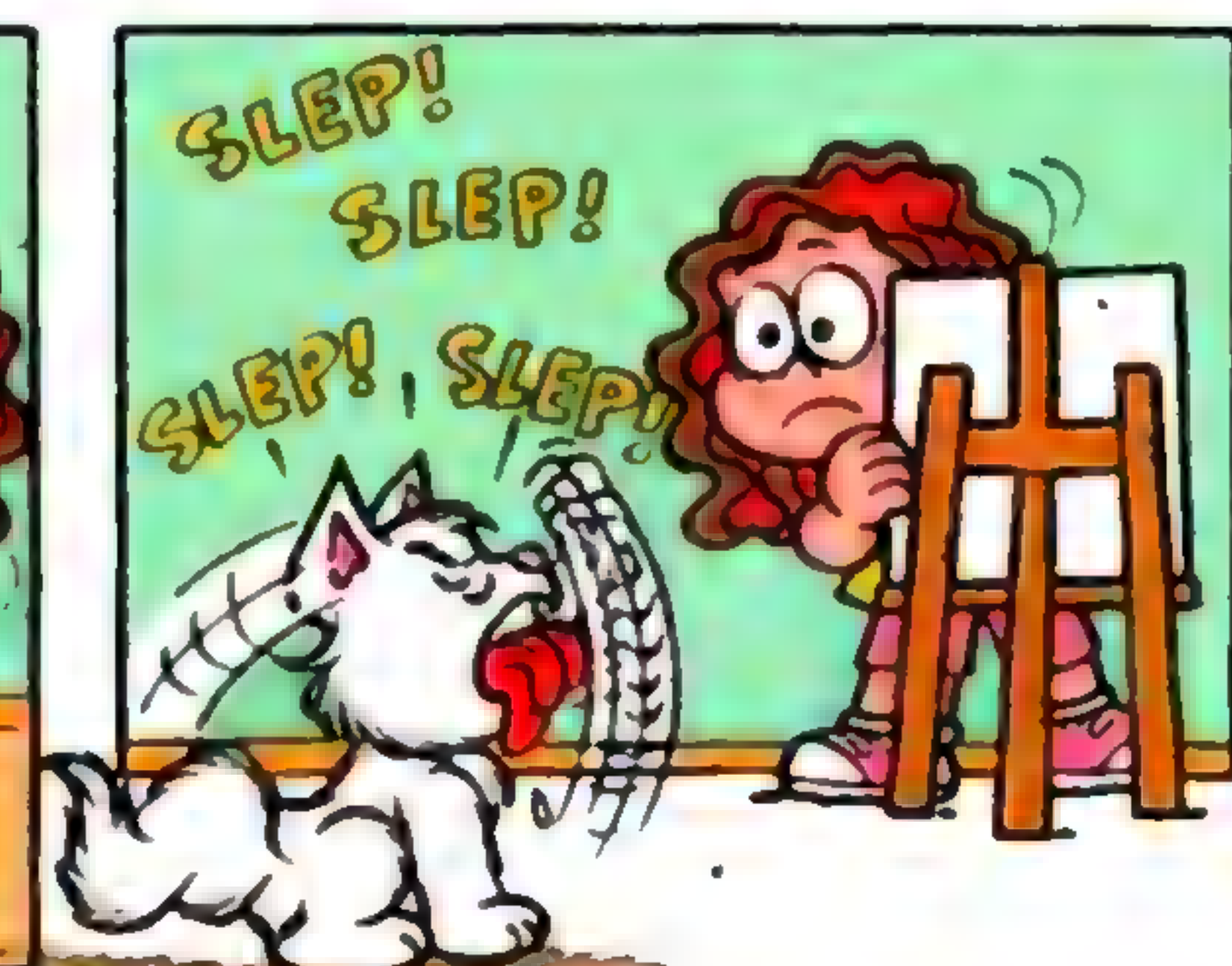
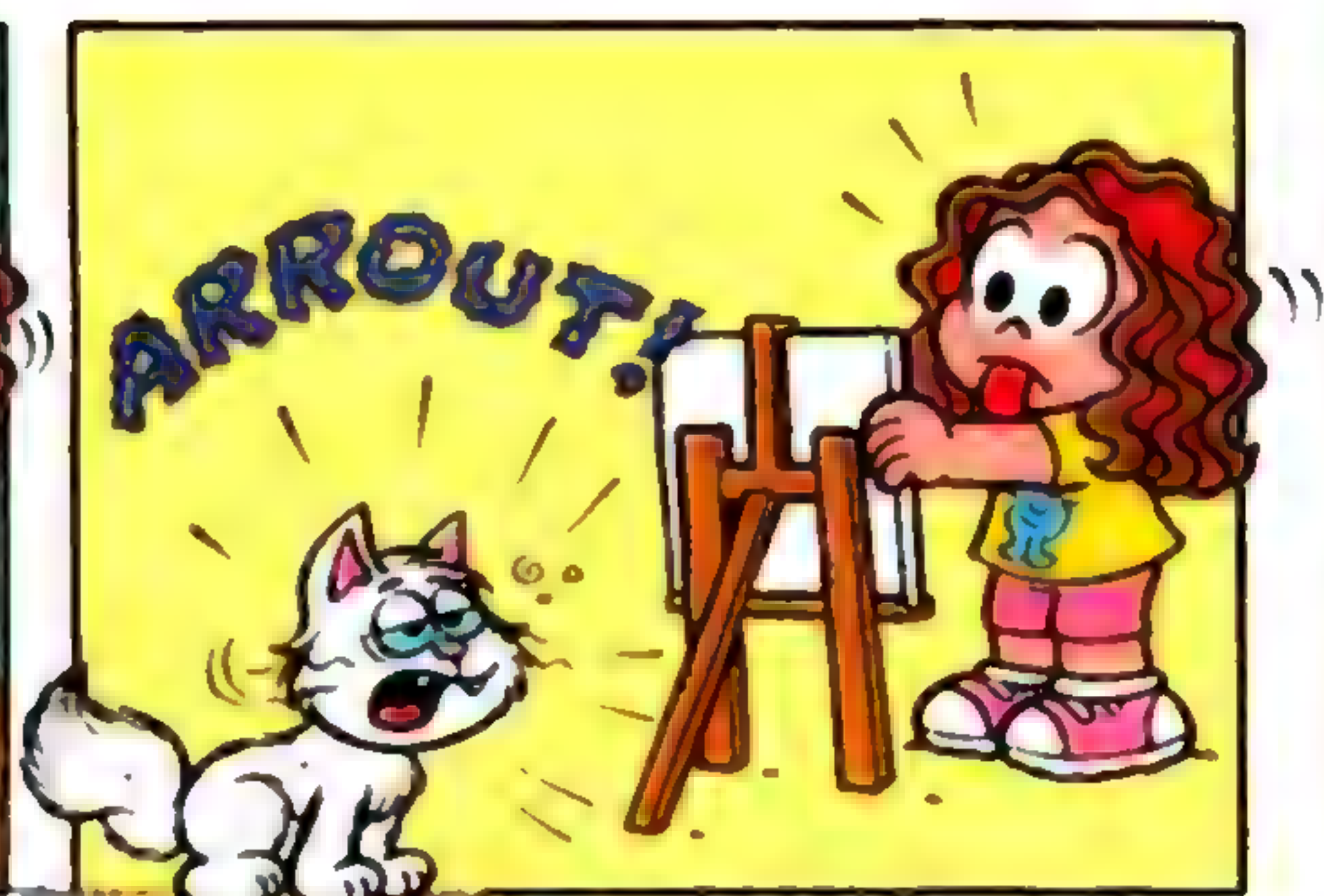




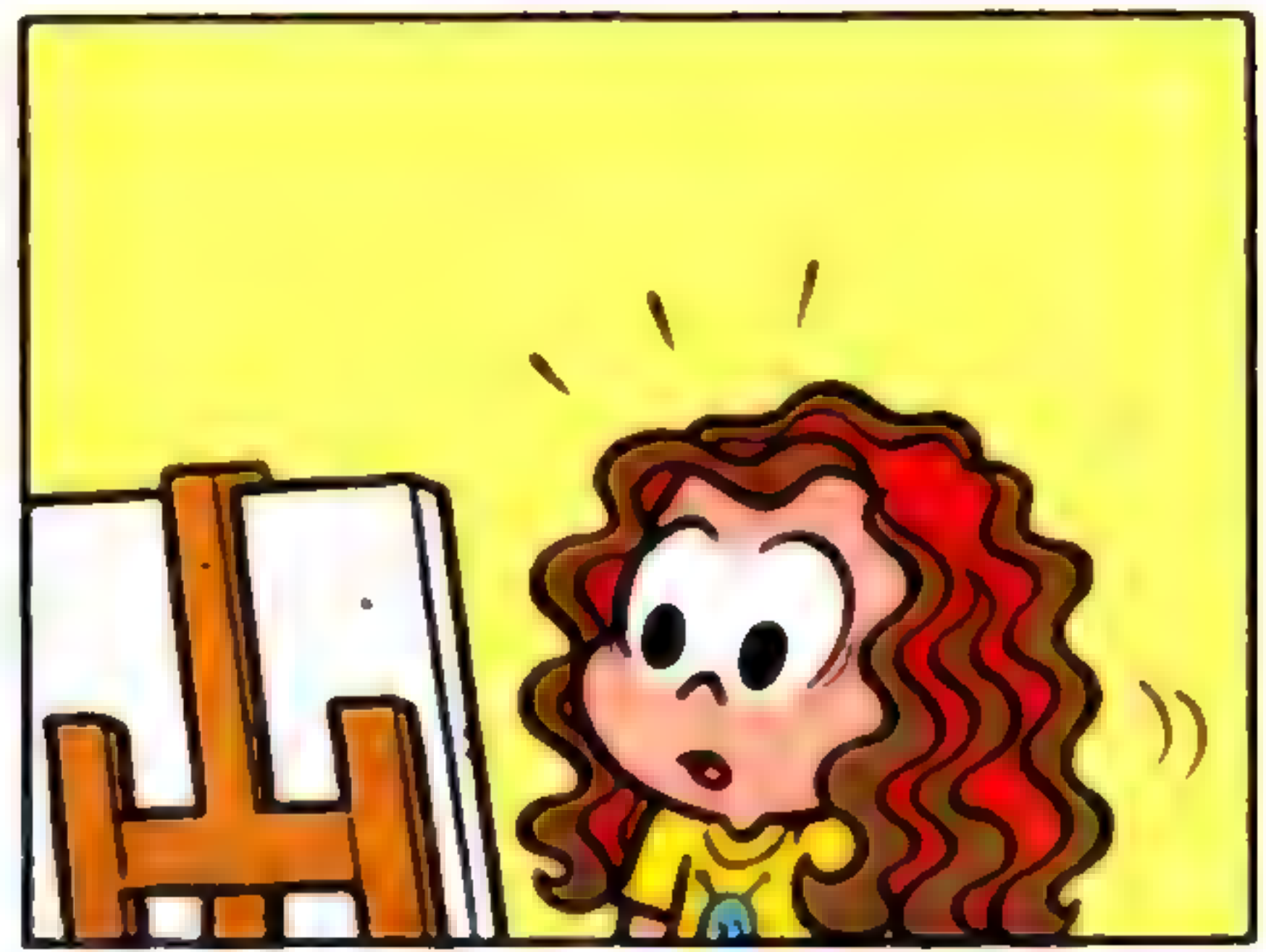
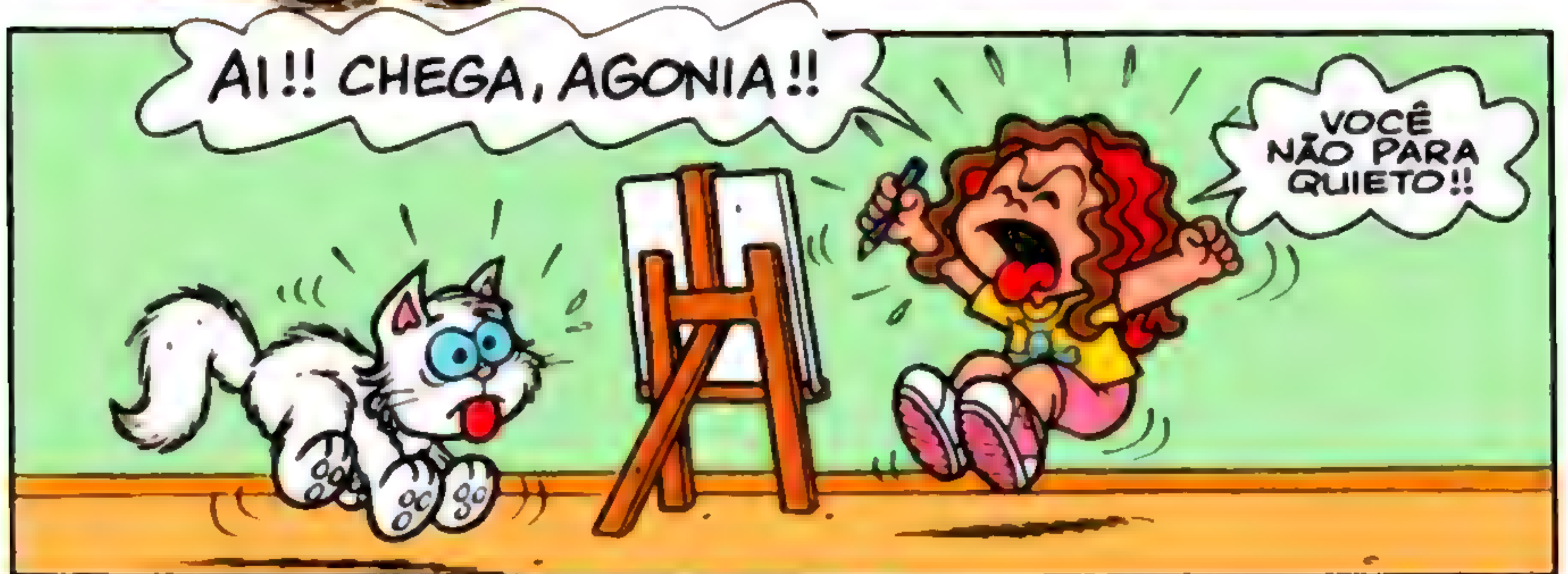




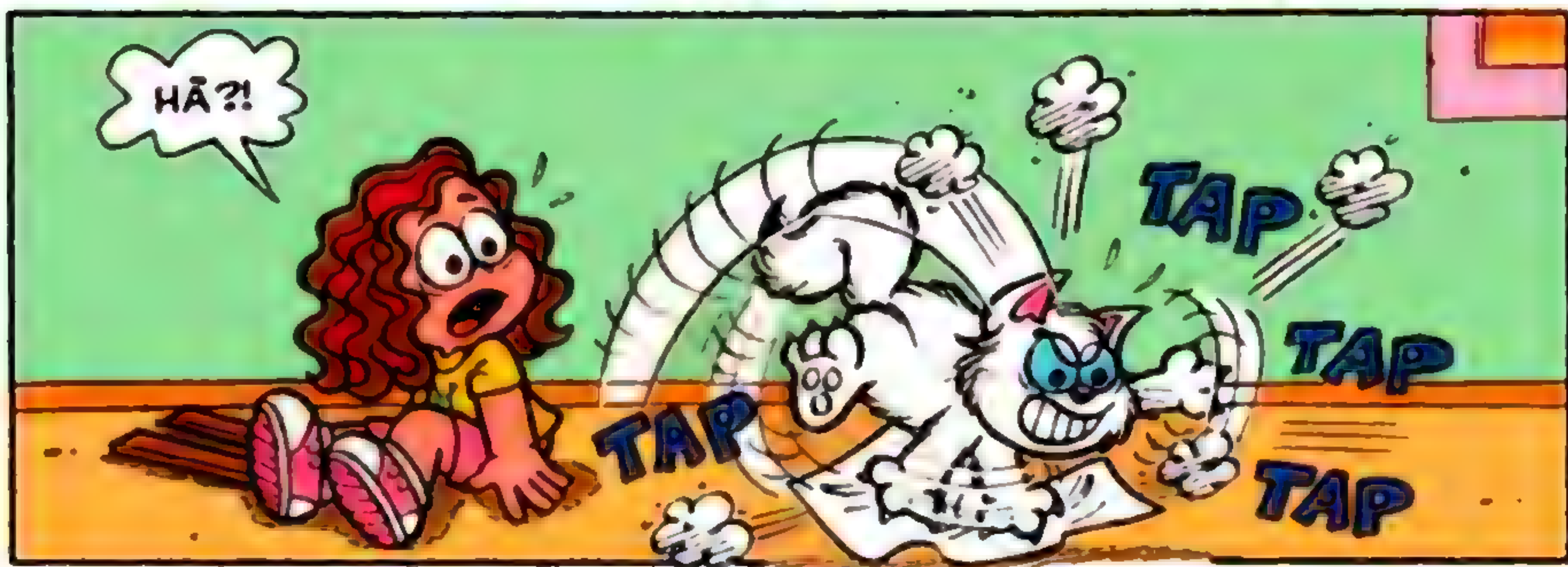




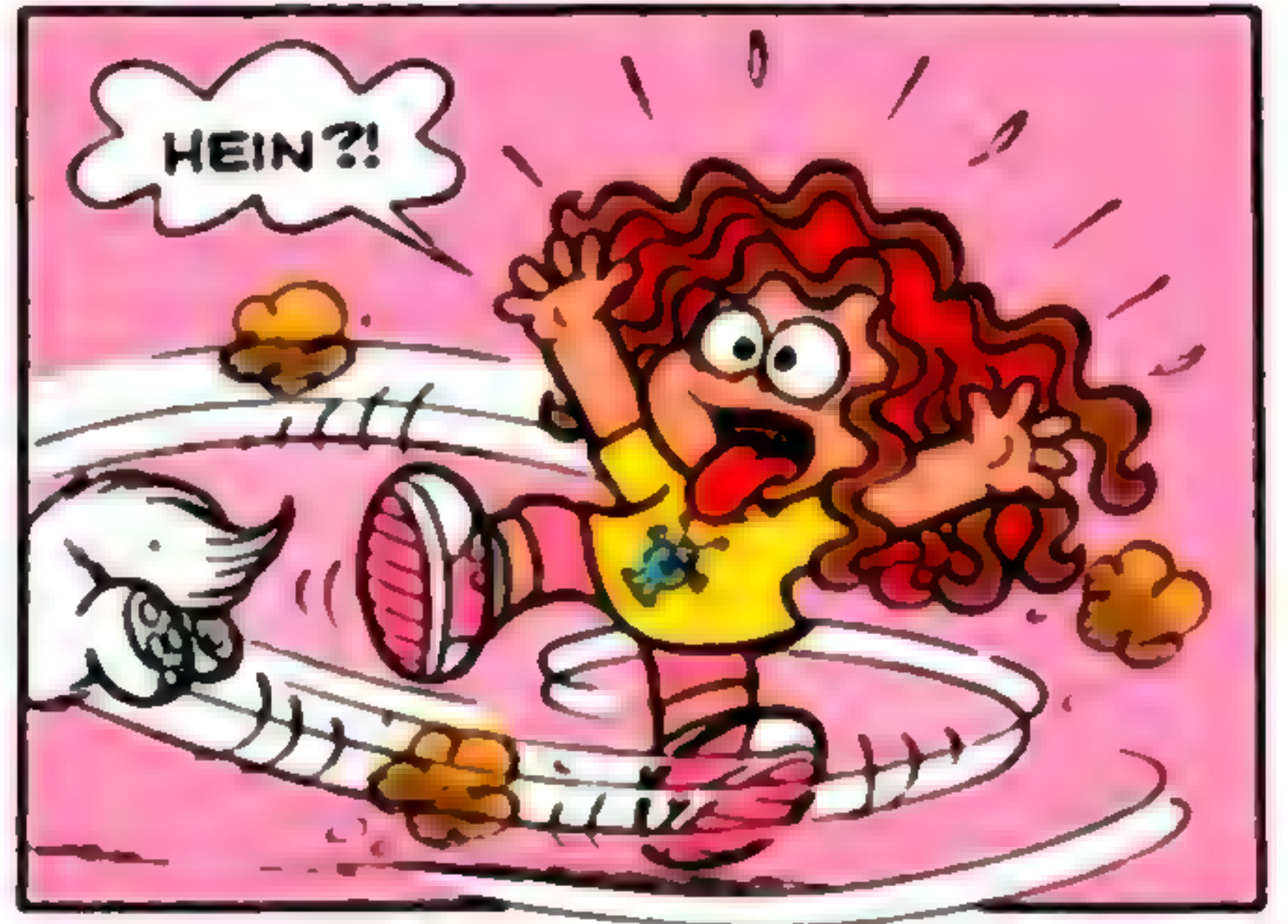
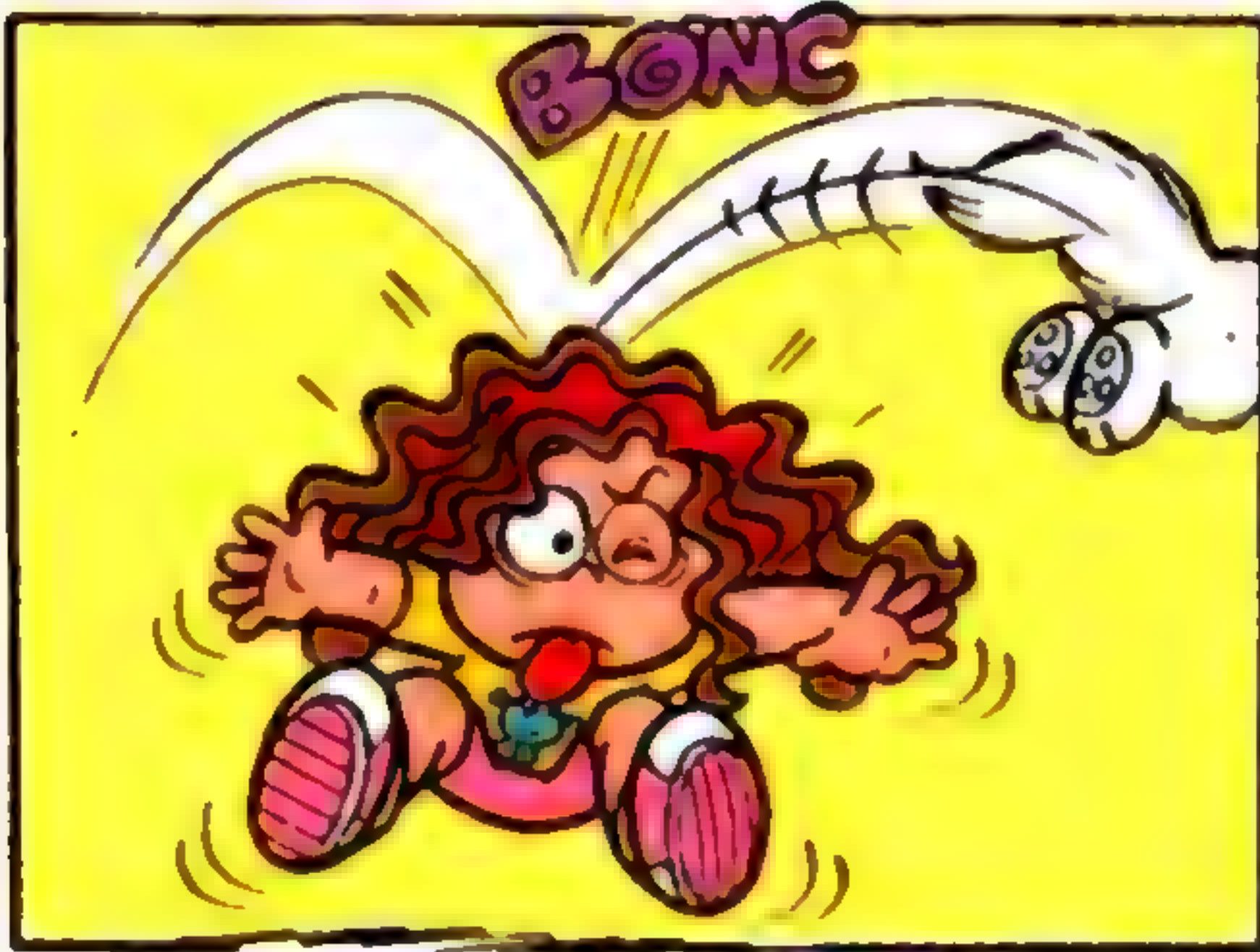




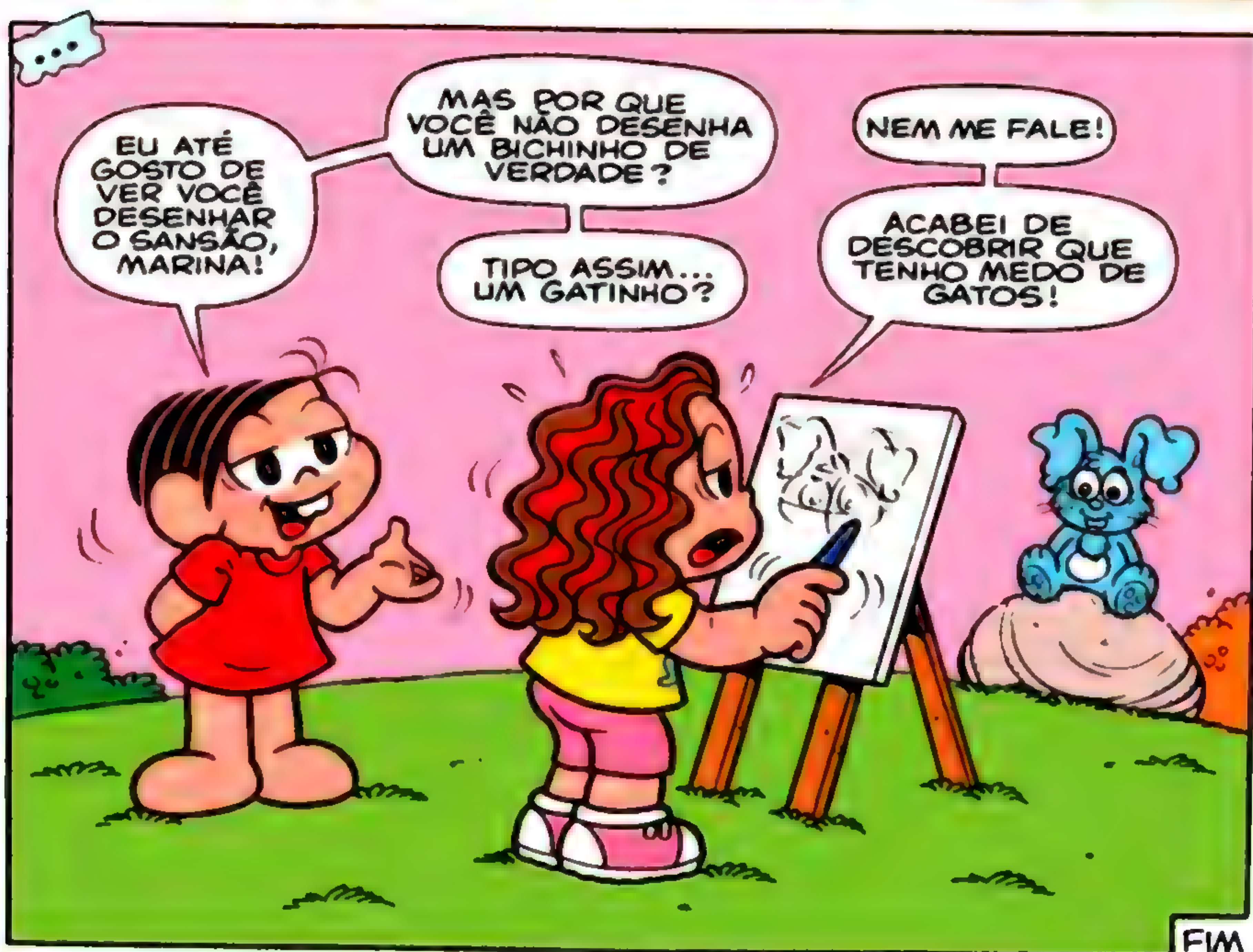
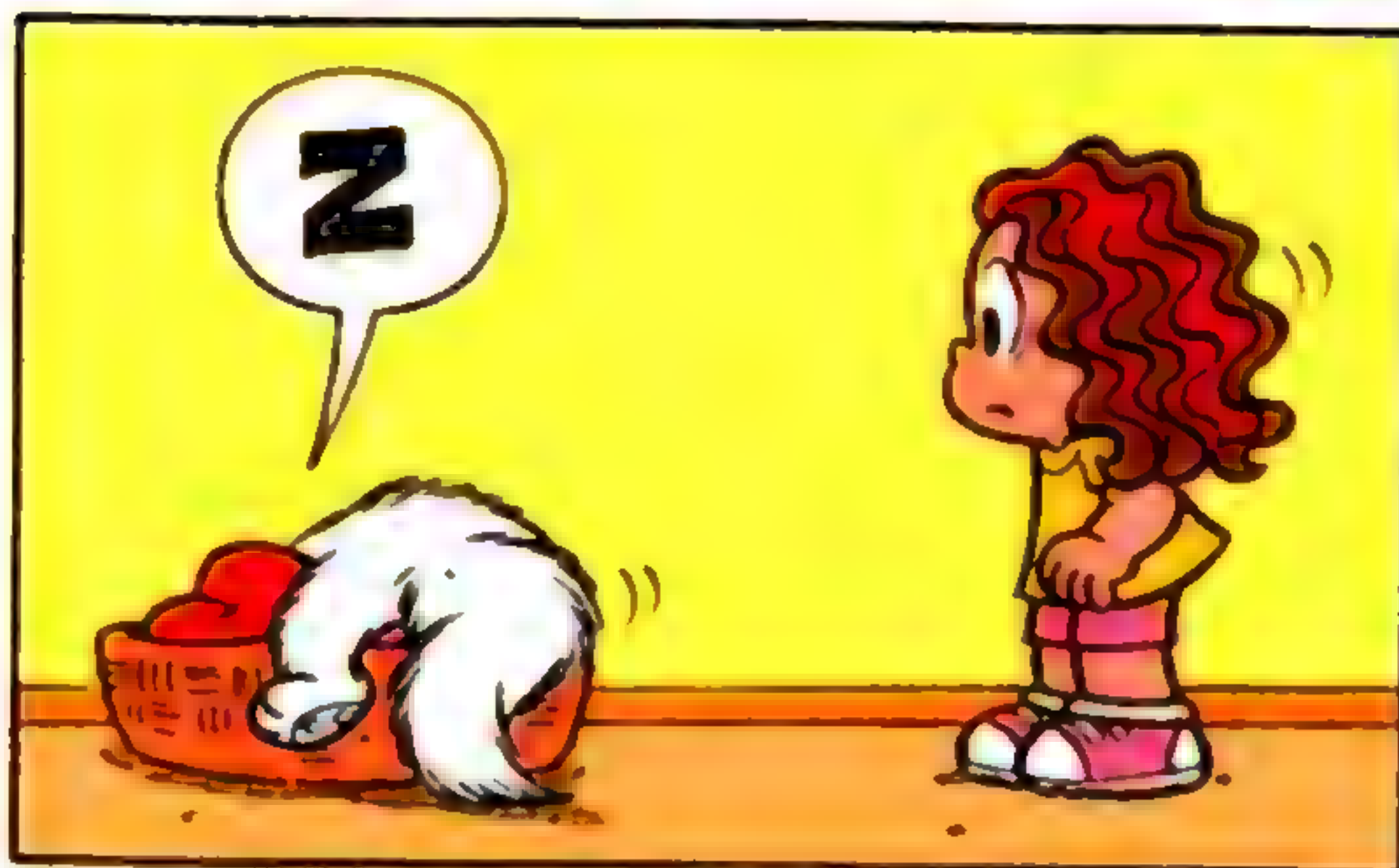
















© MSP - BRASIL / 2010

Portal Turma da Mônica:  
[www.monica.com.br](http://www.monica.com.br)



**pacific**

WWW.PACIFIC.COM.BR



NOVA LINHA  
DE PRODUTOS  
ESCOLARES PACIFIC.



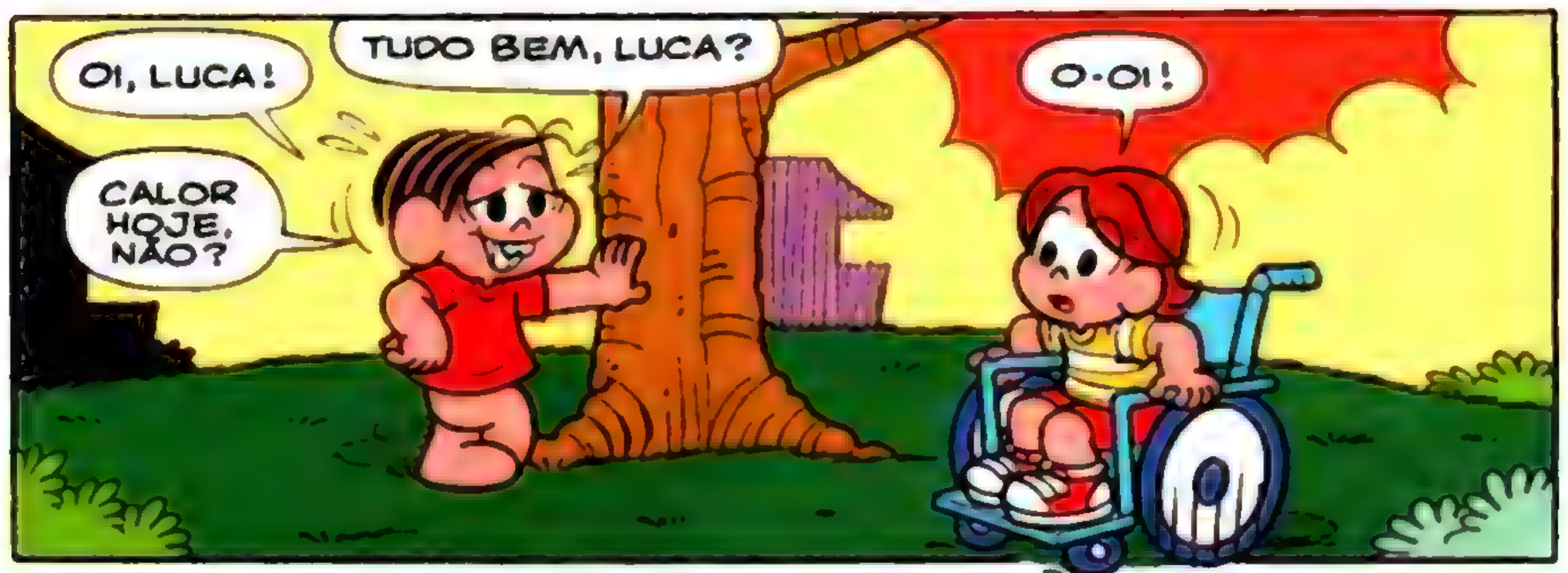
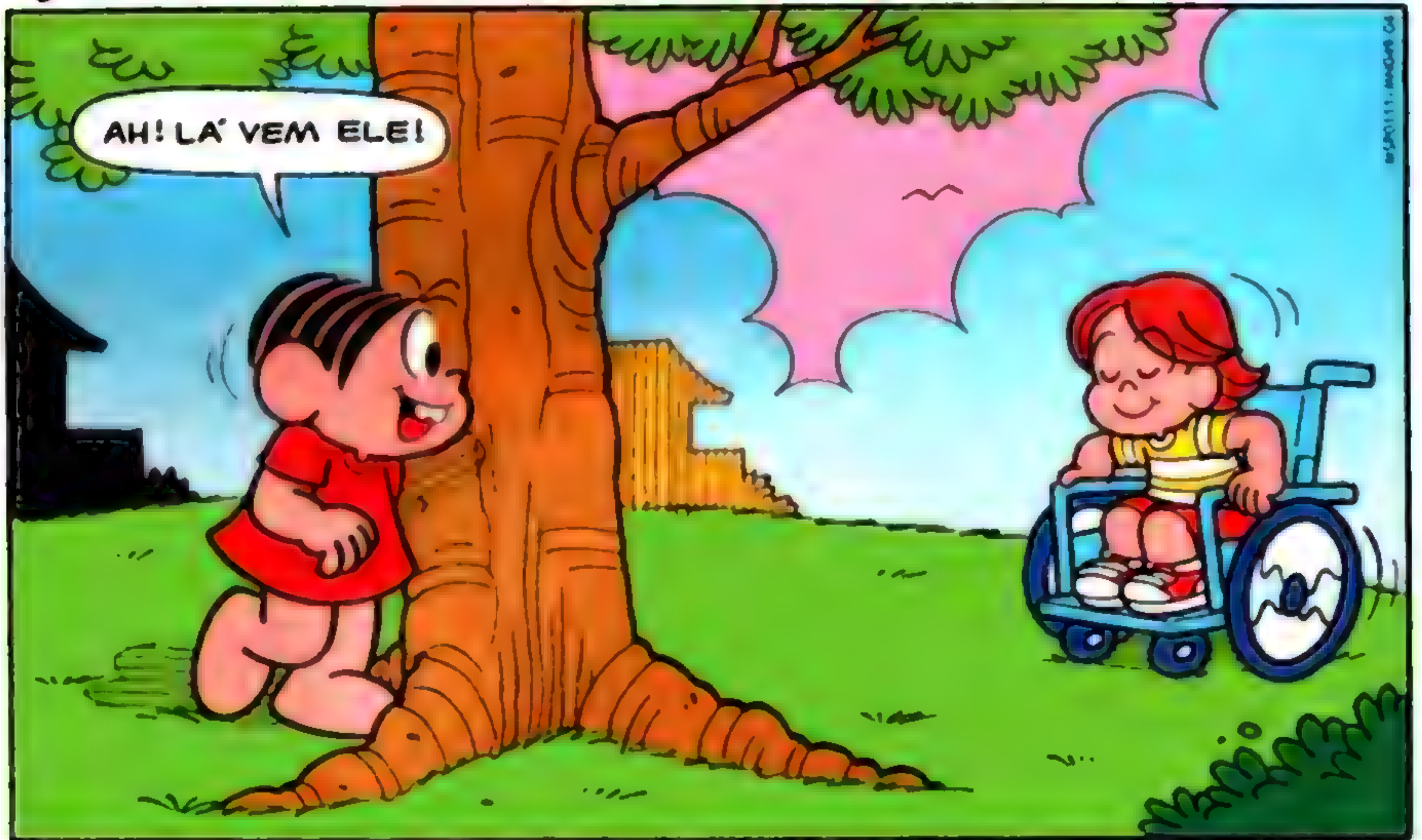
LOVE  
ROCK

MURICIO

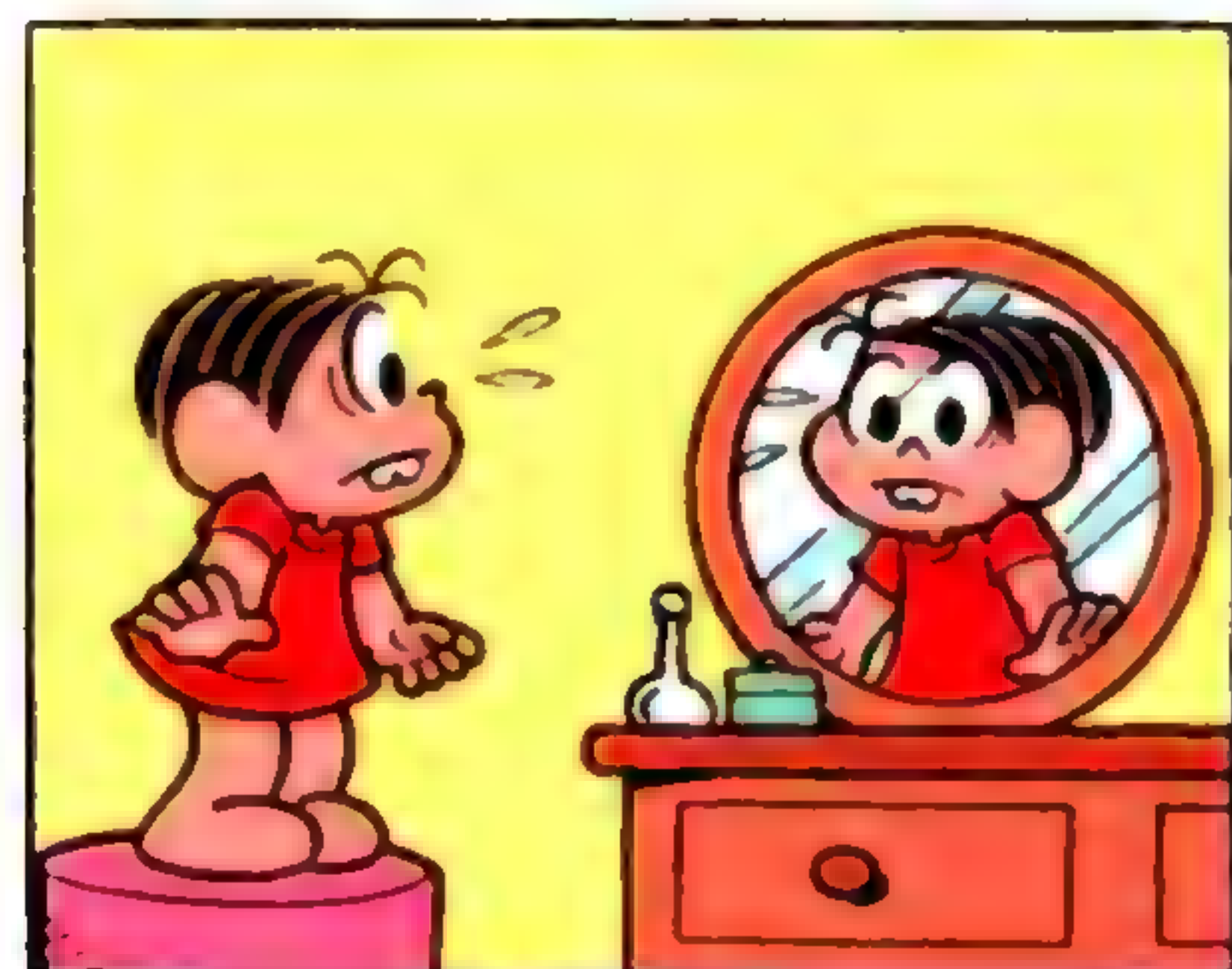




# Mônica em O QUE ELE VÊ QUANDO OLHA PRA MIM?



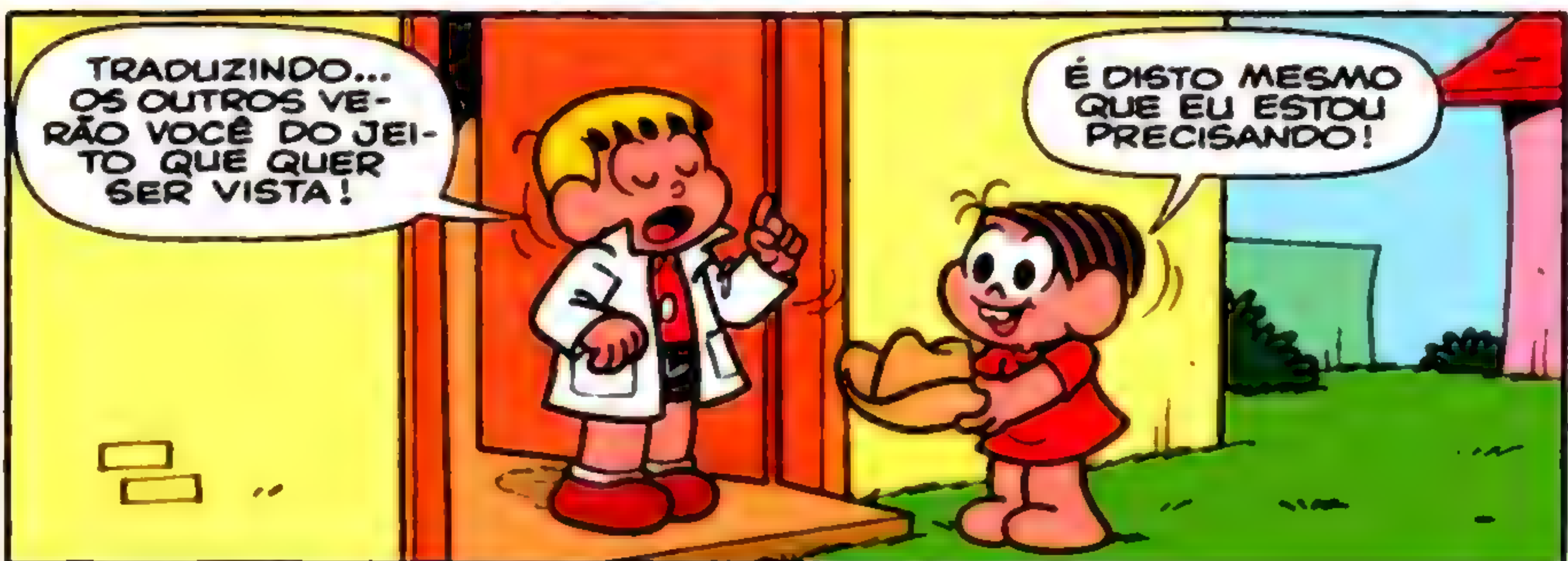
























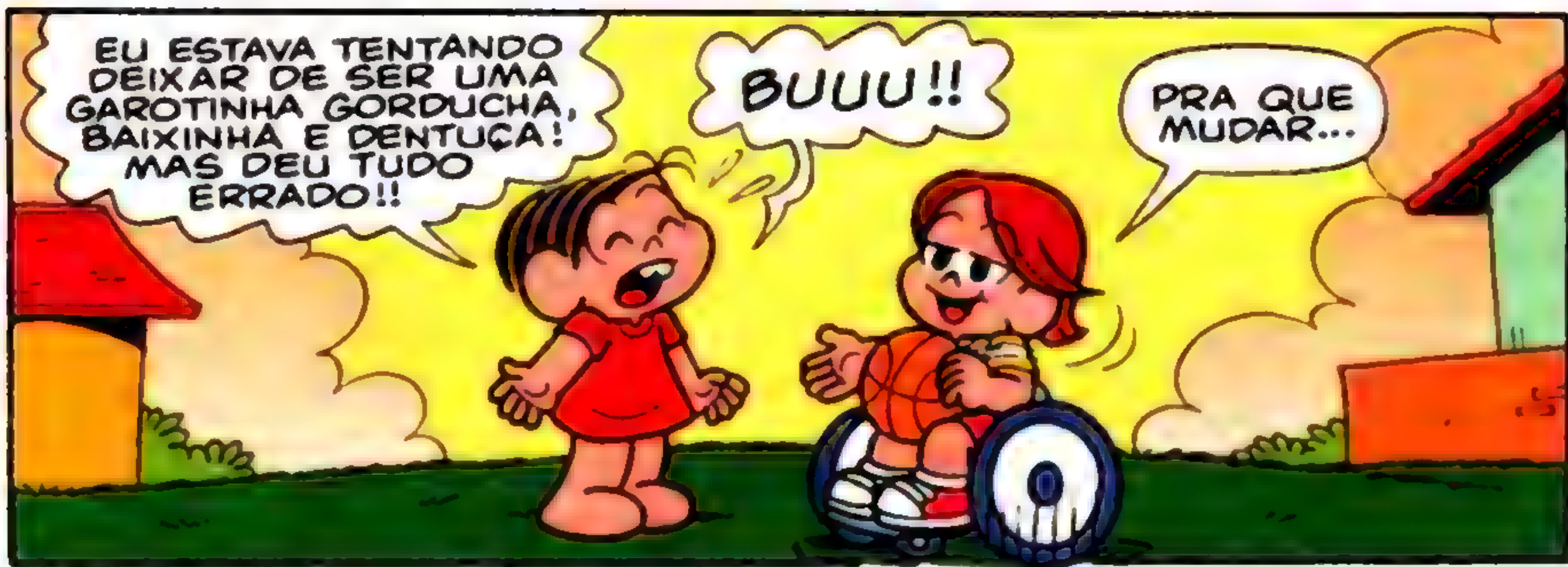




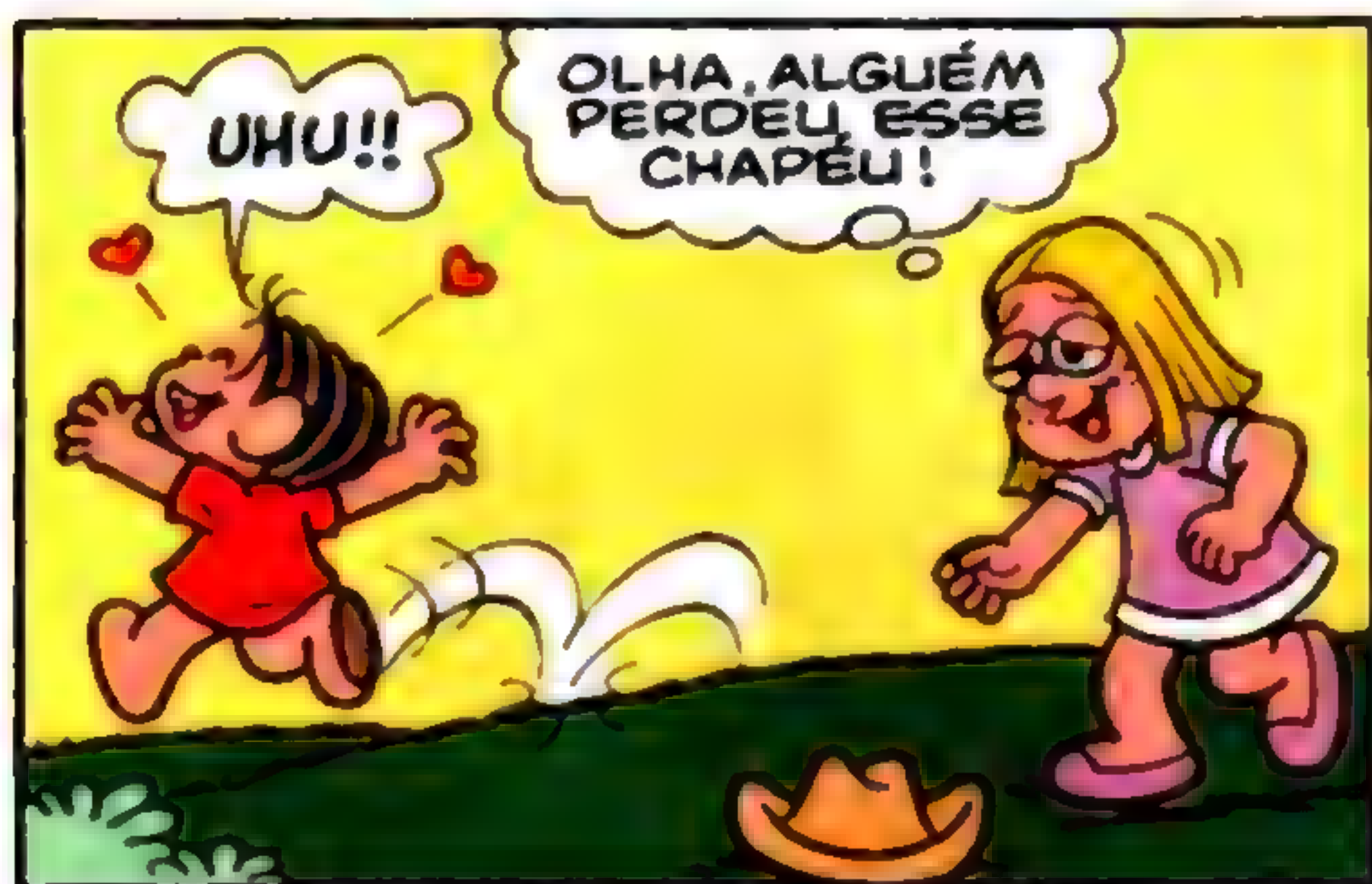












FIM



**QUADRINHOS, CURIOSIDADES  
E PASSATEMPOS.  
EM UMA SÓ REVISTA!**

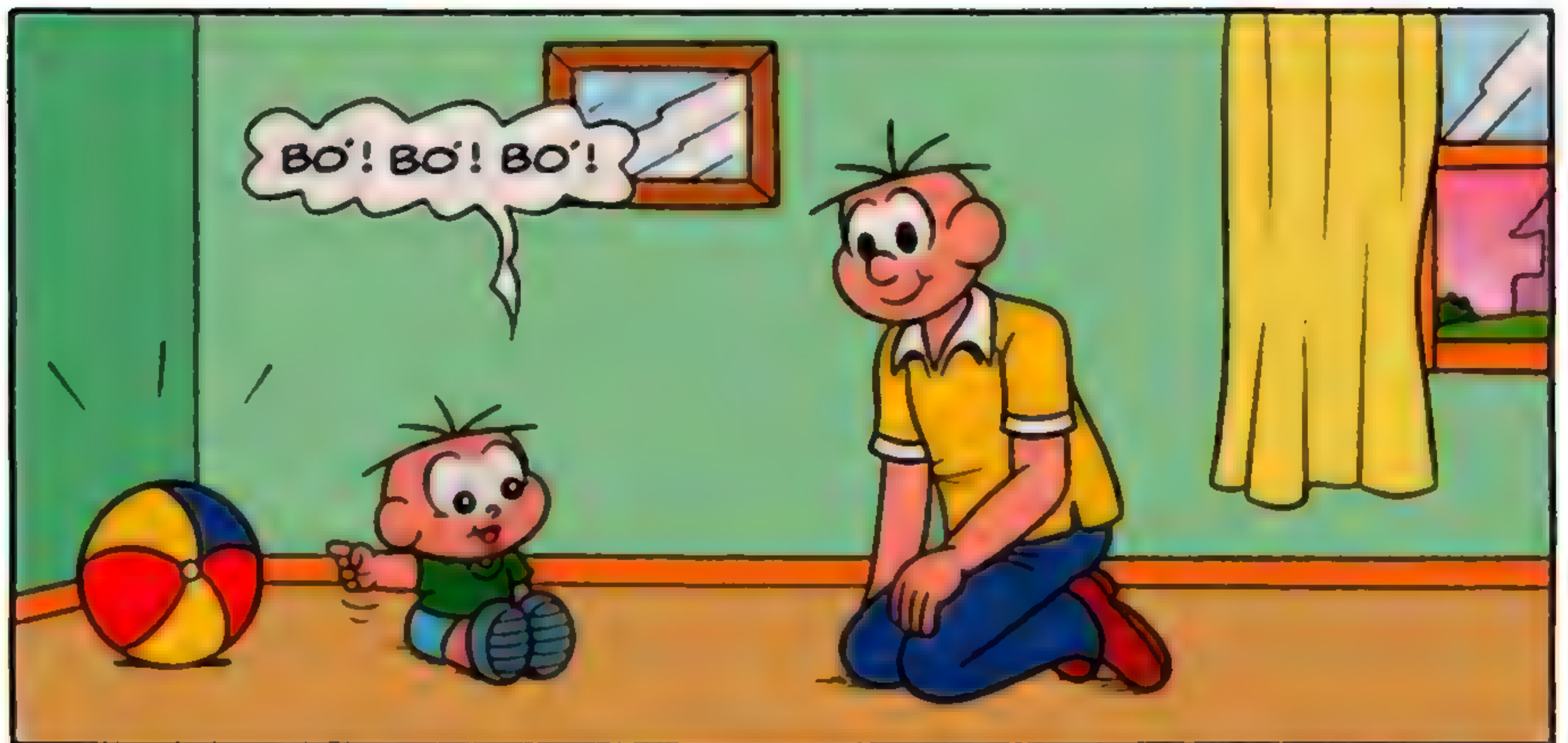


**MENSALMENTE NAS BANCAS.**



[www.paninicomics.com.br](http://www.paninicomics.com.br)





FIM



# UNIDOS

pelas crianças - pelos adolescentes

reafirmamos o compromisso com a Declaração de 2001, 50 anos depois

reafirmamos o compromisso com a Agenda 2030

reafirmamos o compromisso com a Agenda 2030

reafirmamos o compromisso com a Agenda 2030

reafirmamos o compromisso com a Agenda 2030

reafirmamos o compromisso com a Agenda 2030

unicef





NUMA BELA MANHÃ SIDERAL,  
O ASTRONAUTA TRABALHA EM  
ÓRBITA AO REDOR DA TERRA...

UFA!

ESSA CAMADA  
DE OZÔNIO TEM  
MAIS FUROS DO  
QUE UMA PENEIRA!

É...

ESSES REMENDOS  
DEVEM AGUENTAR  
UM TEMPO!

PELÍCULAS  
PROTETORAS!  
BOA IDEIA!

MAURICIO

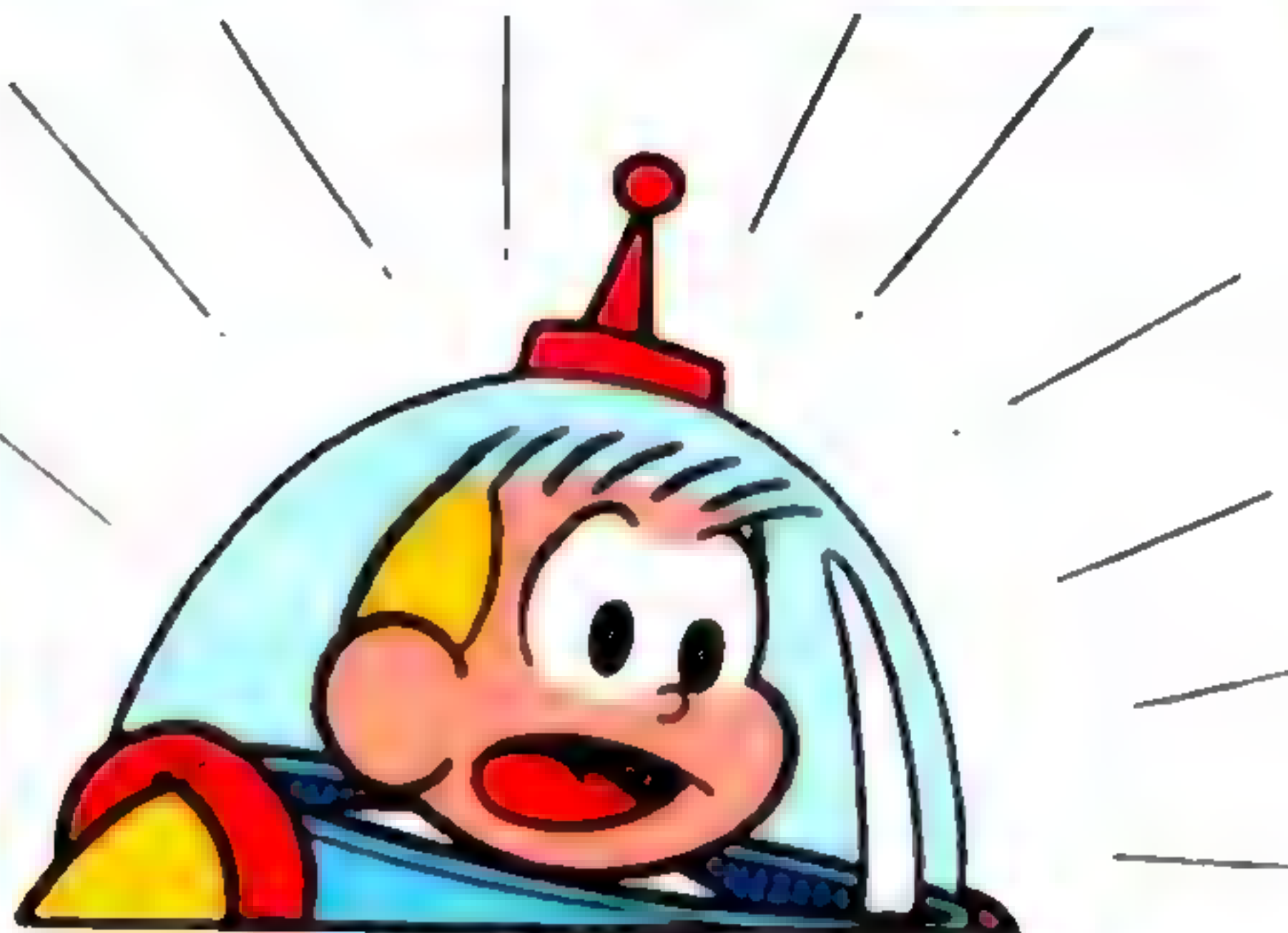
?

!

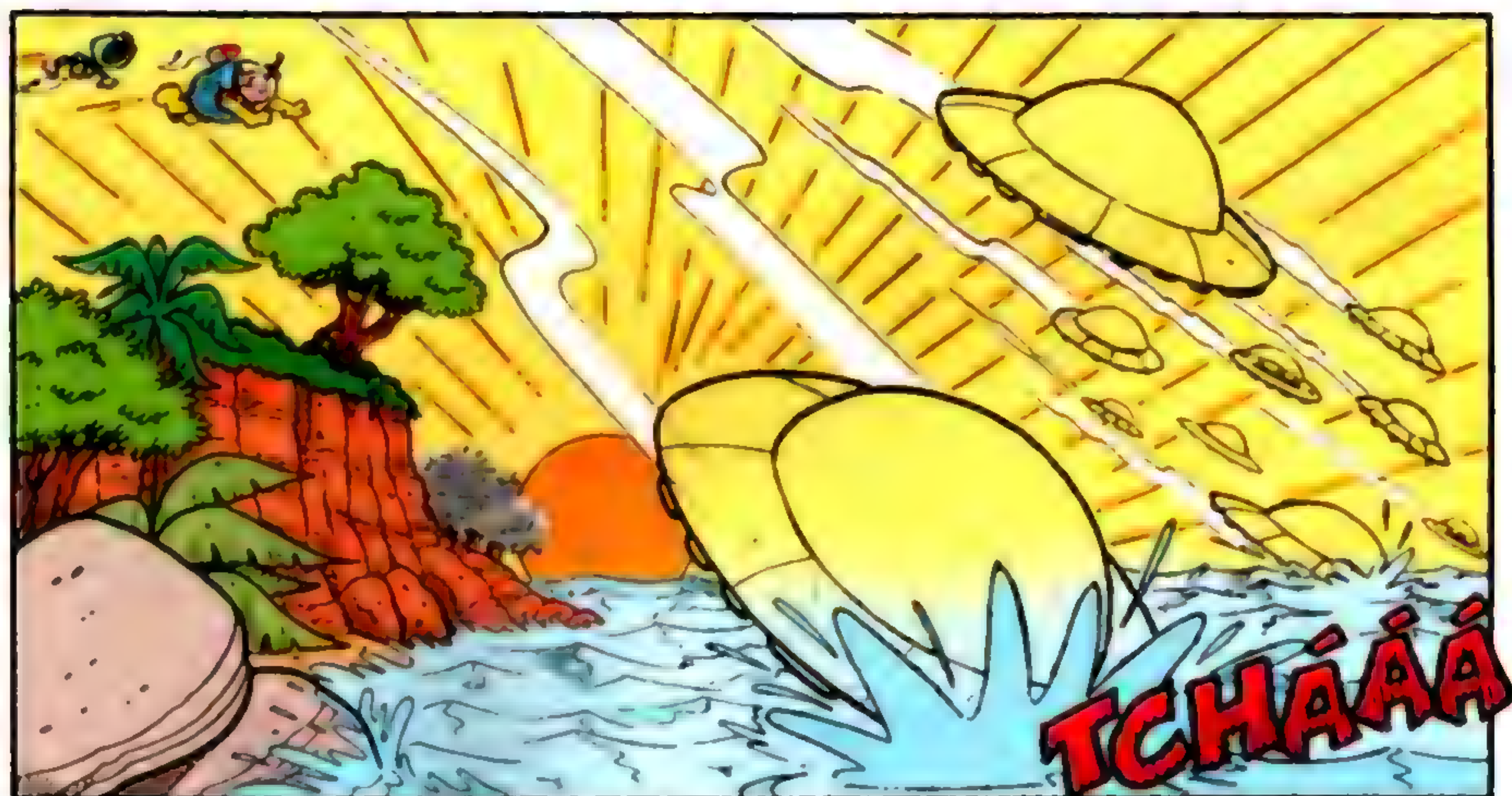
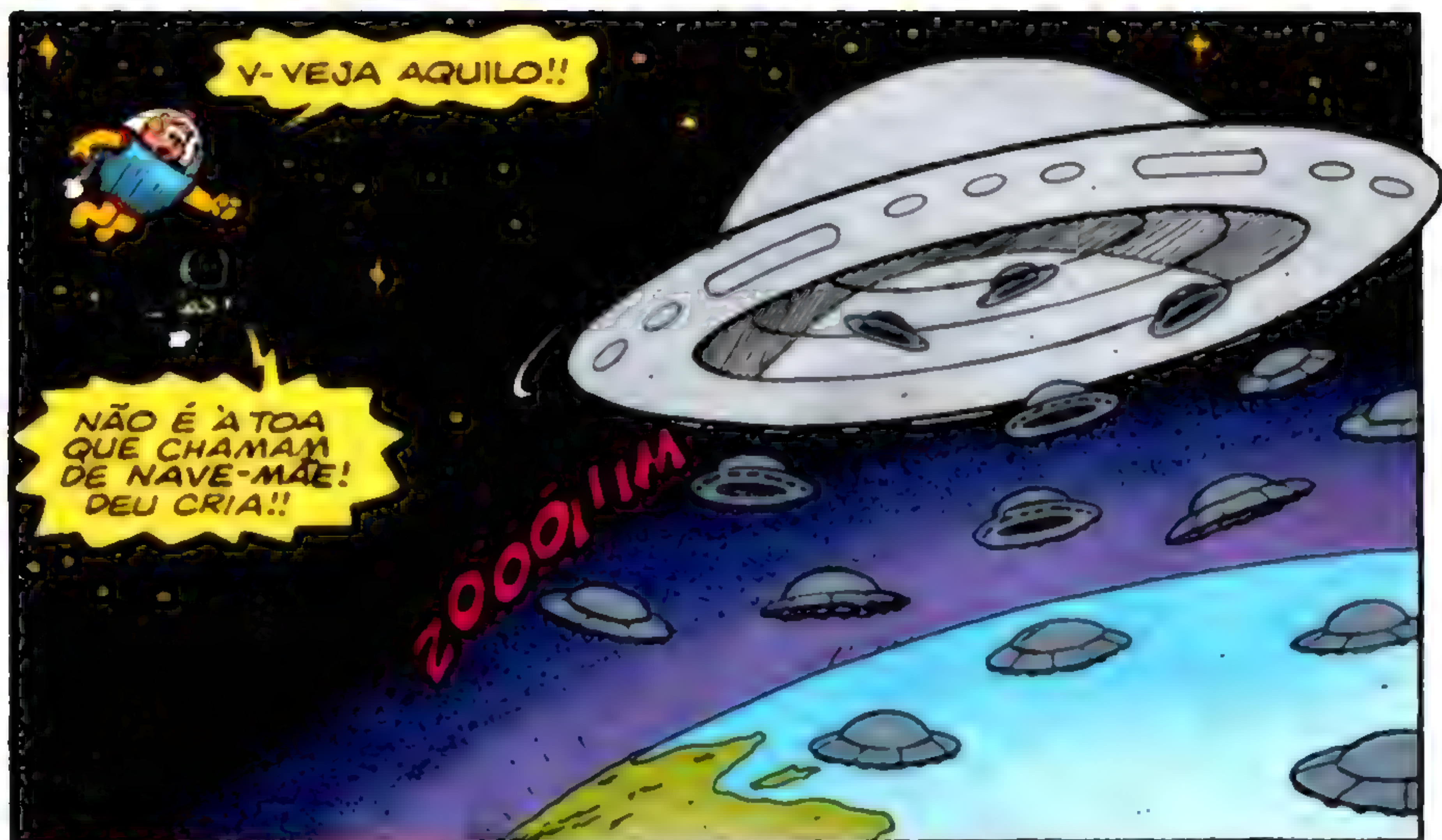




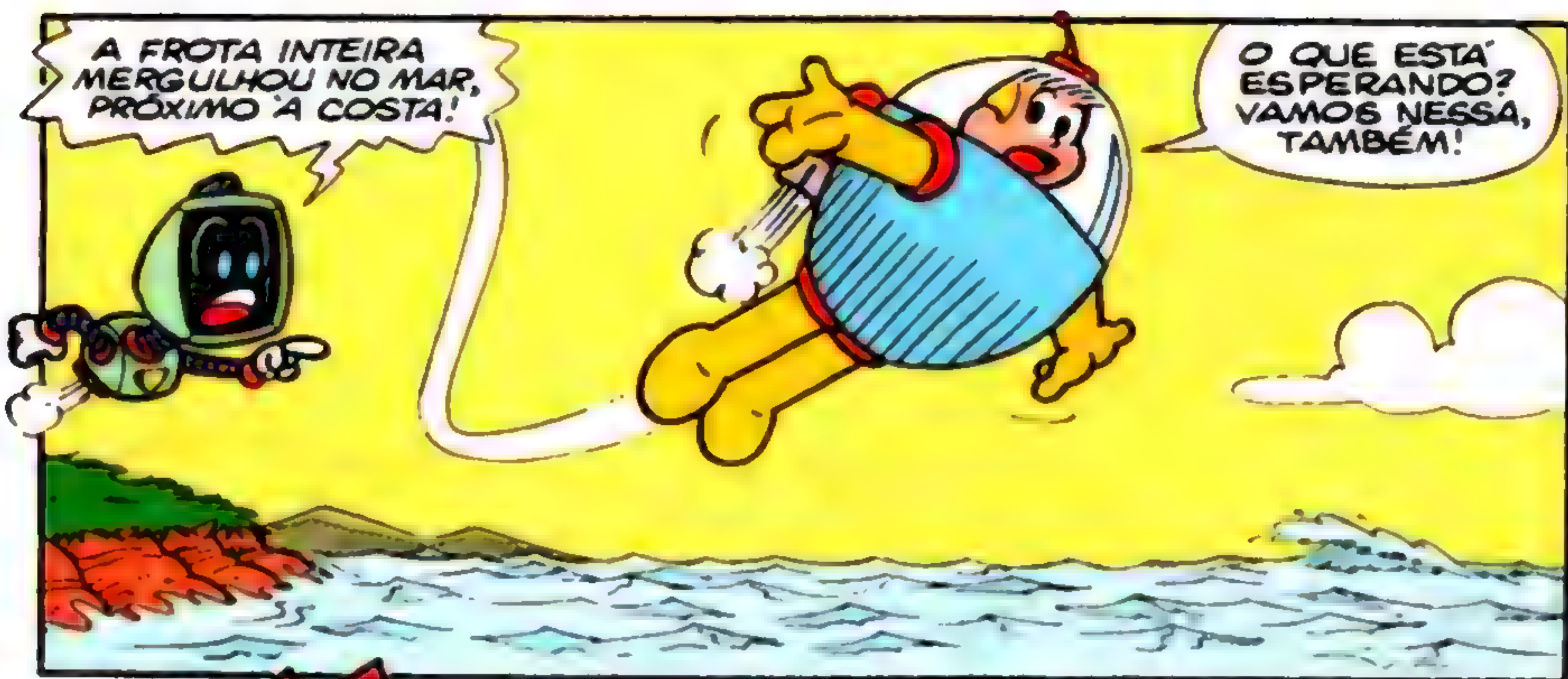
TALVEZ MUDANDO O MODO OPERACIONAL DA VISEIRA, A GENTE POSSA VER ALGO!



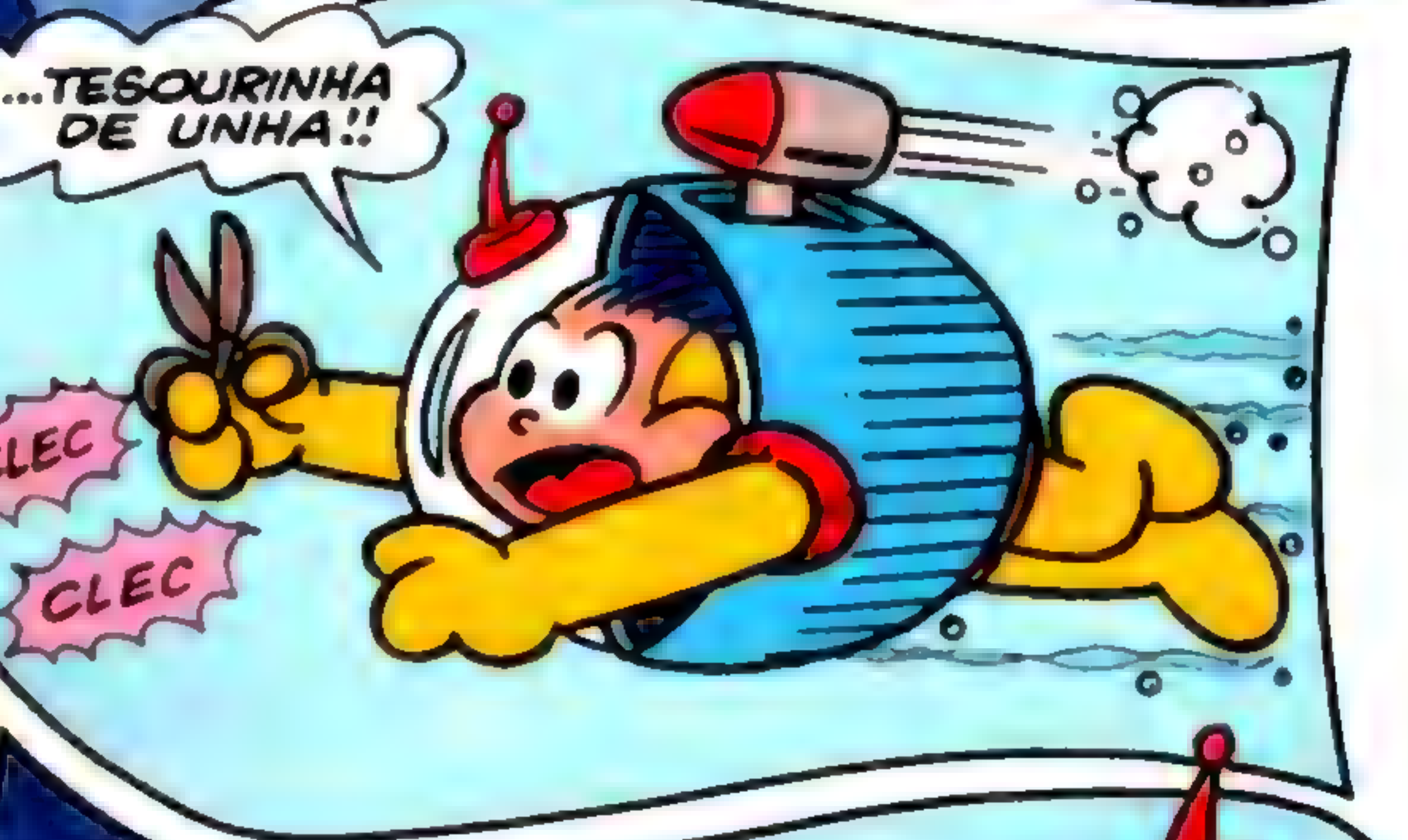
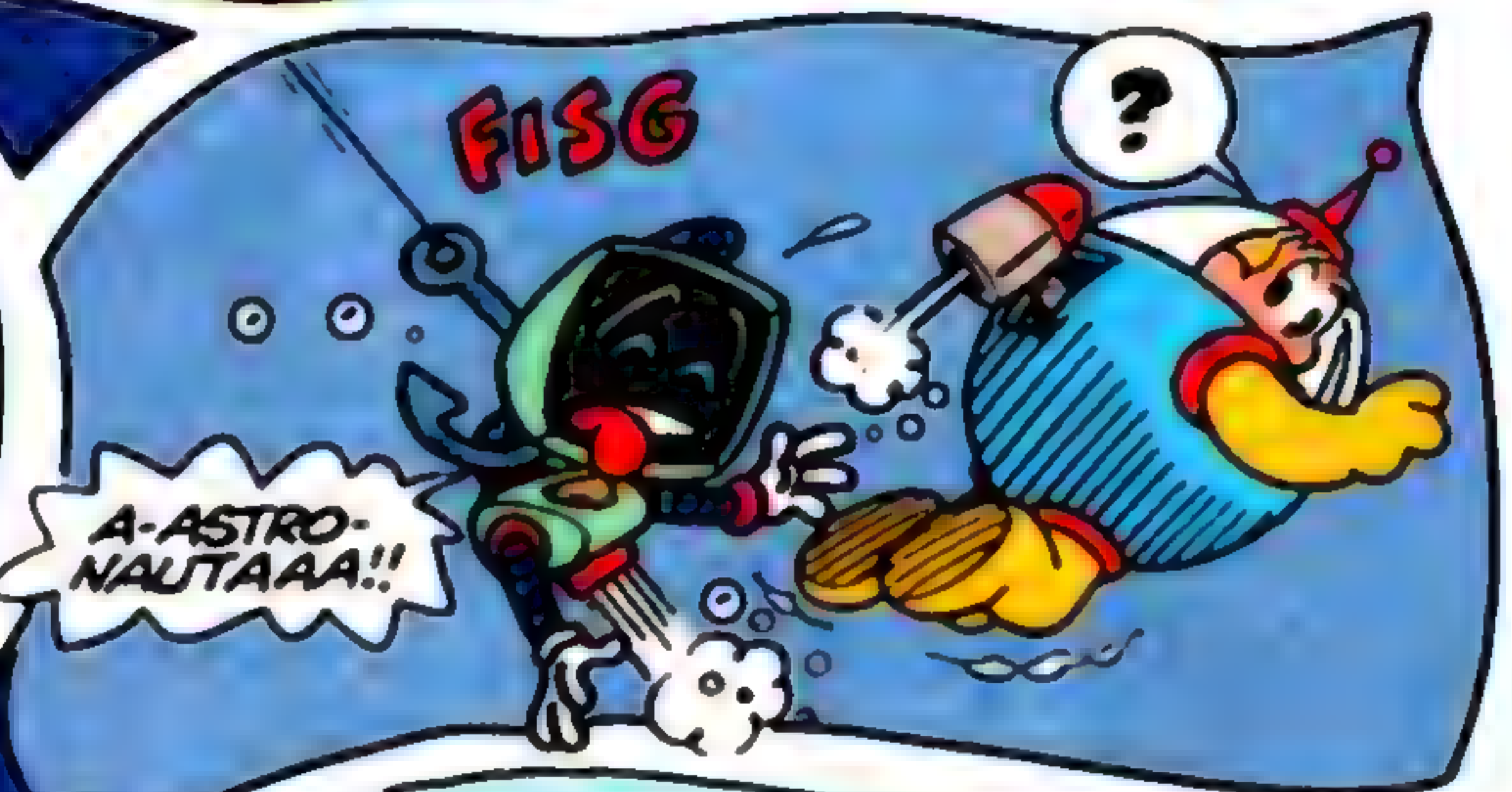




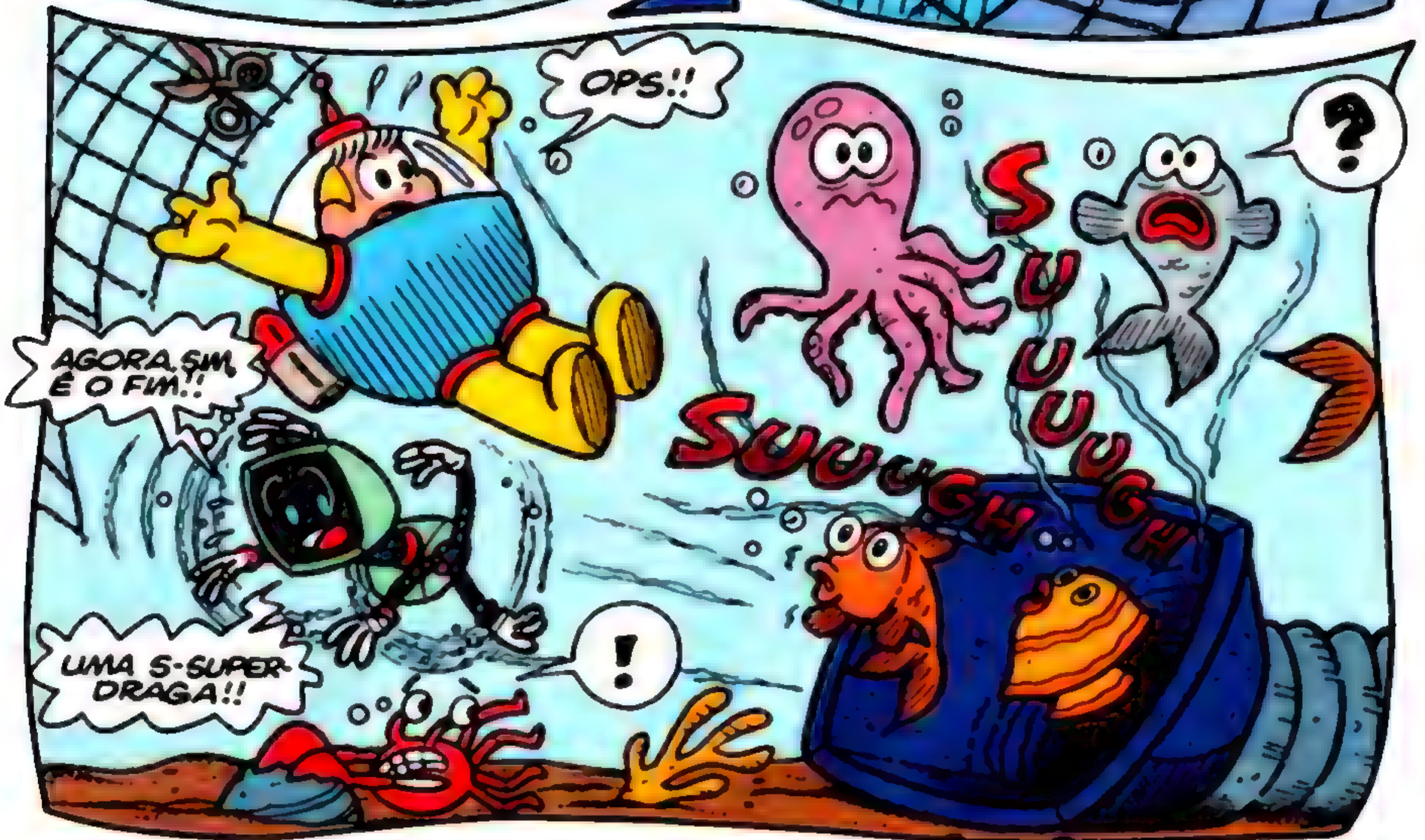
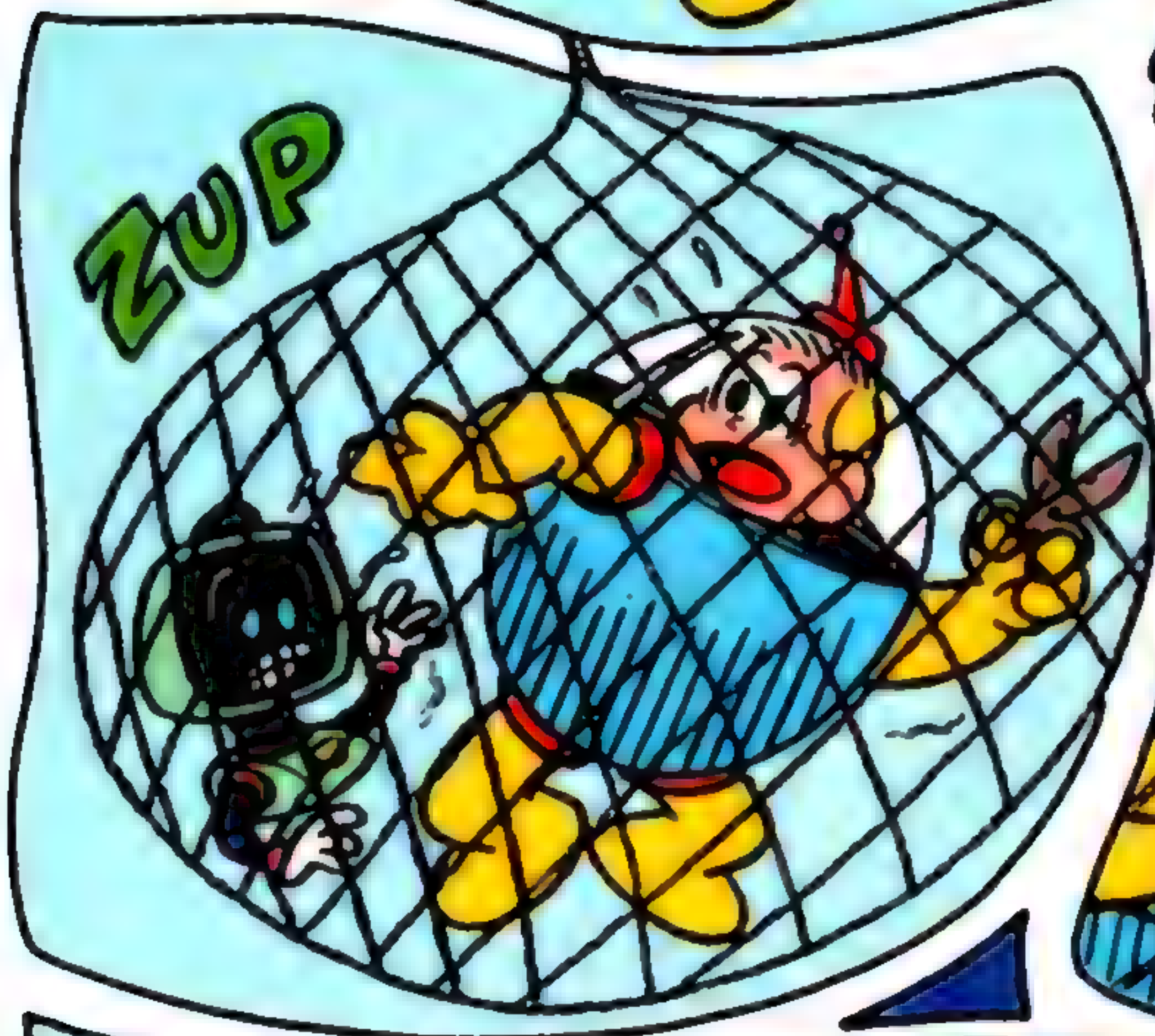








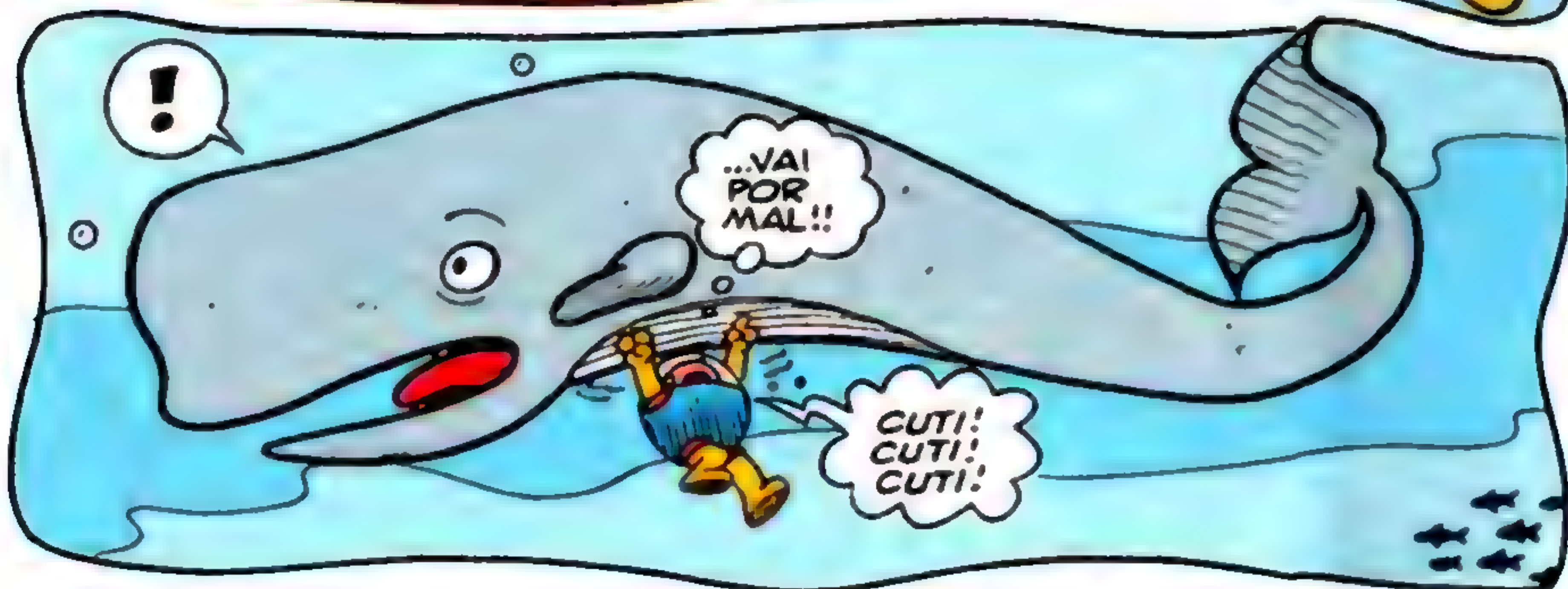
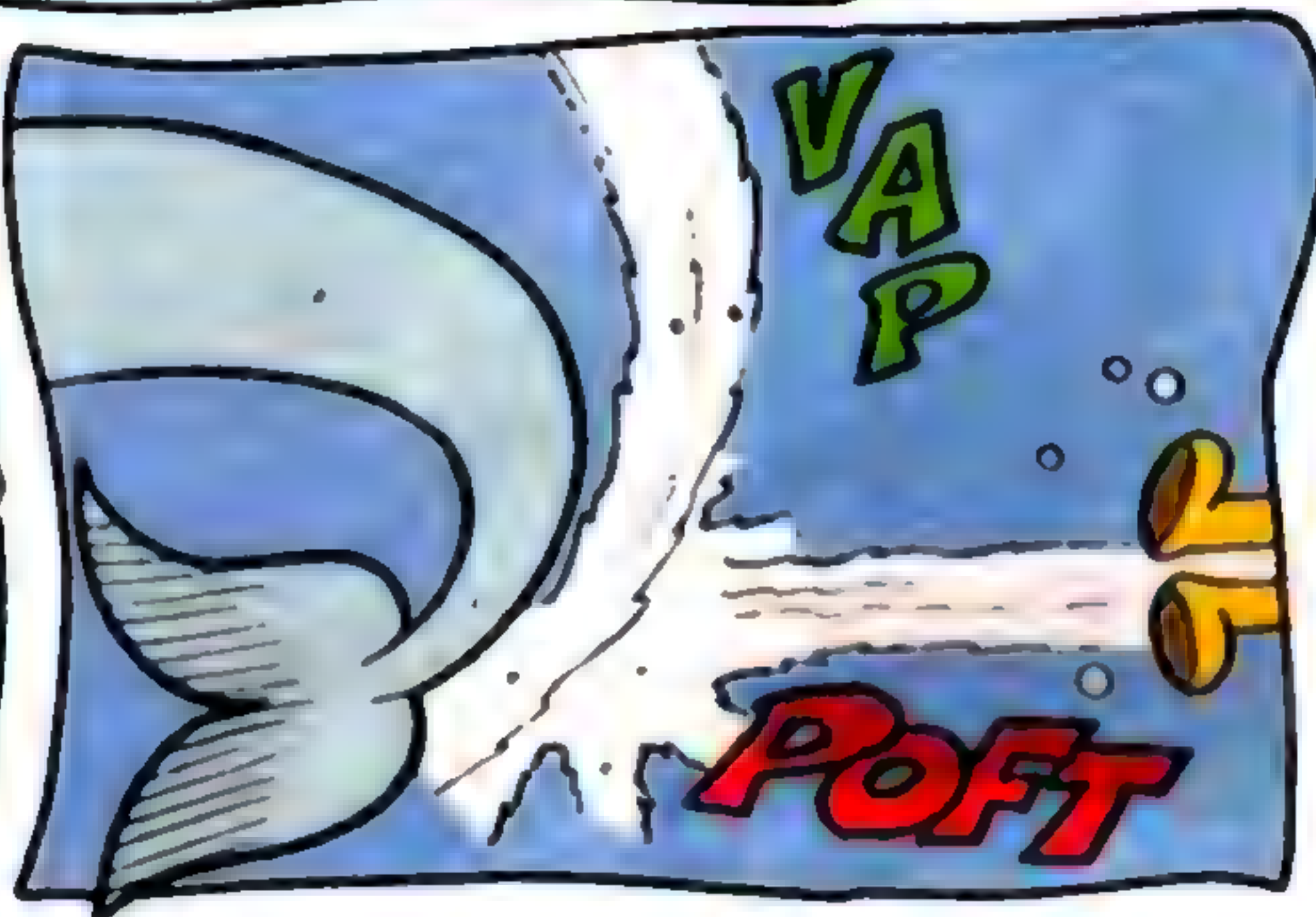
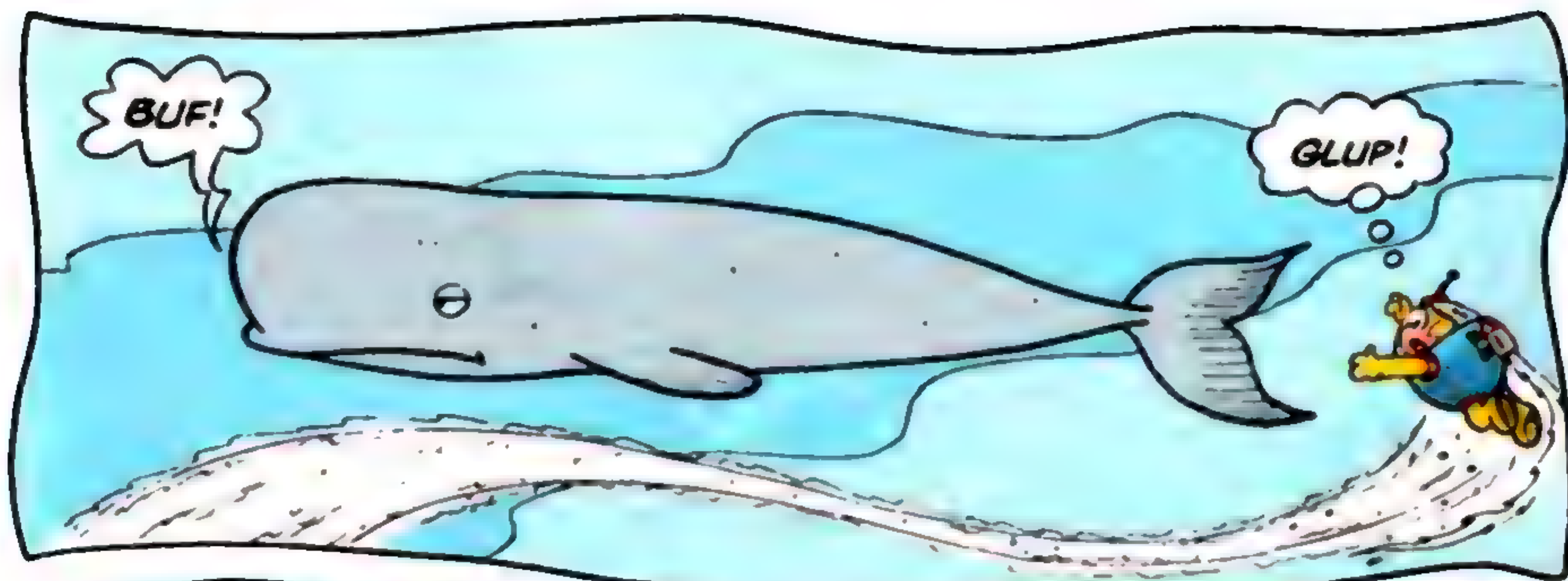




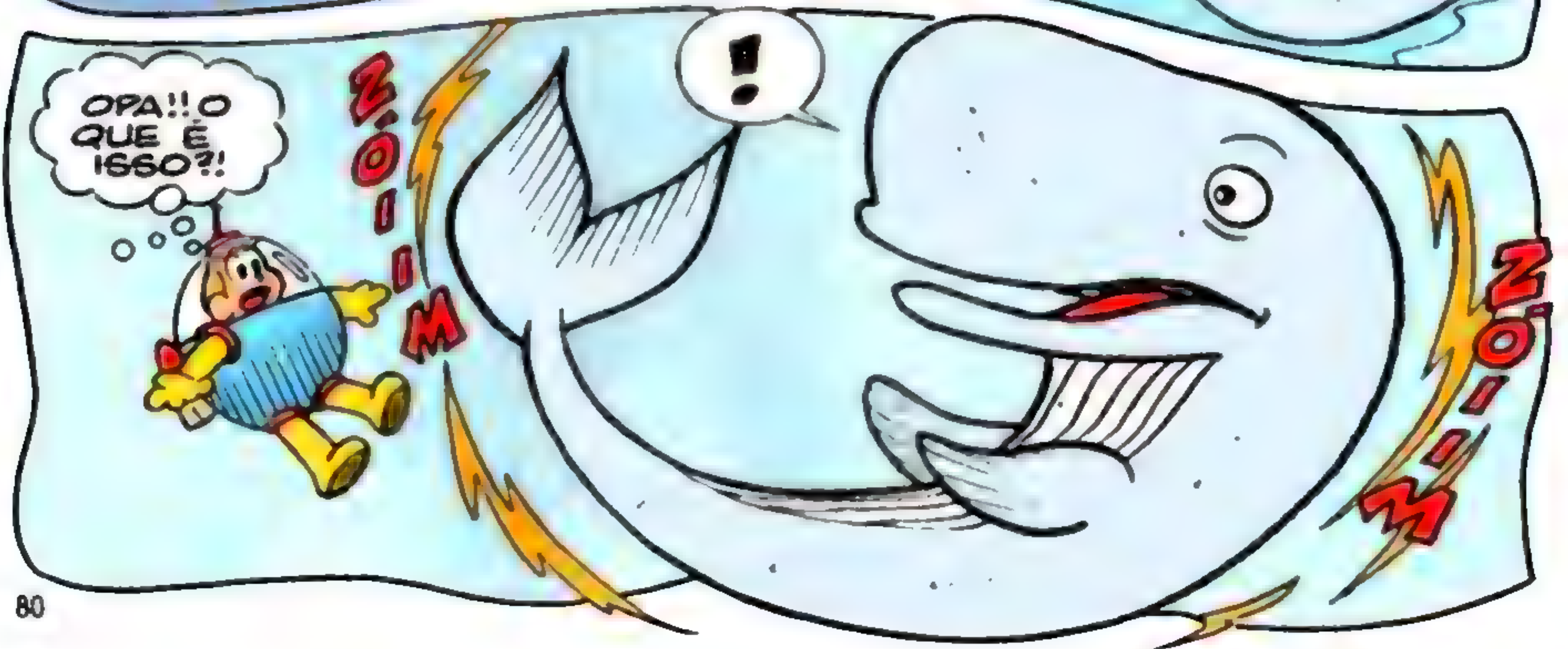
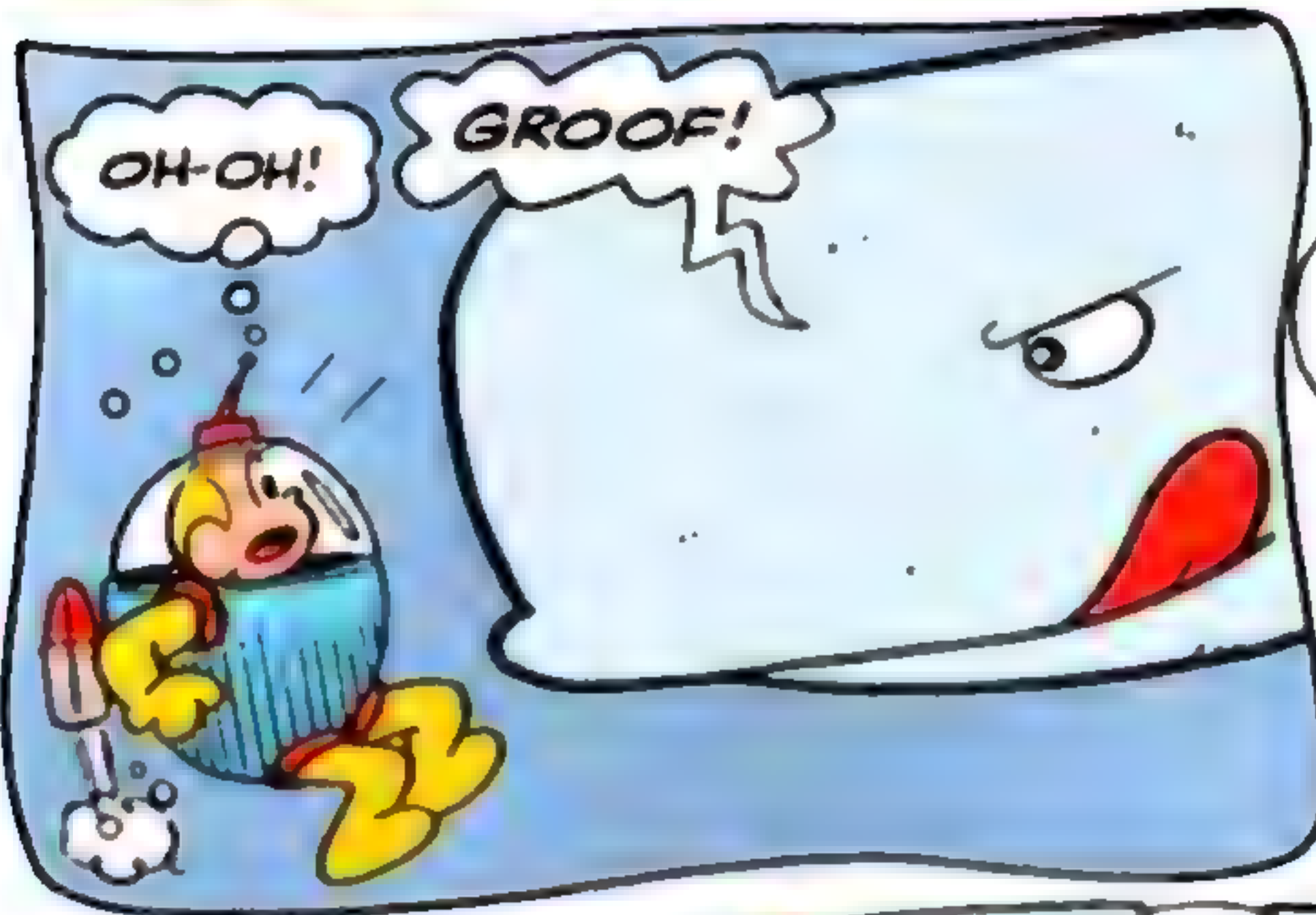
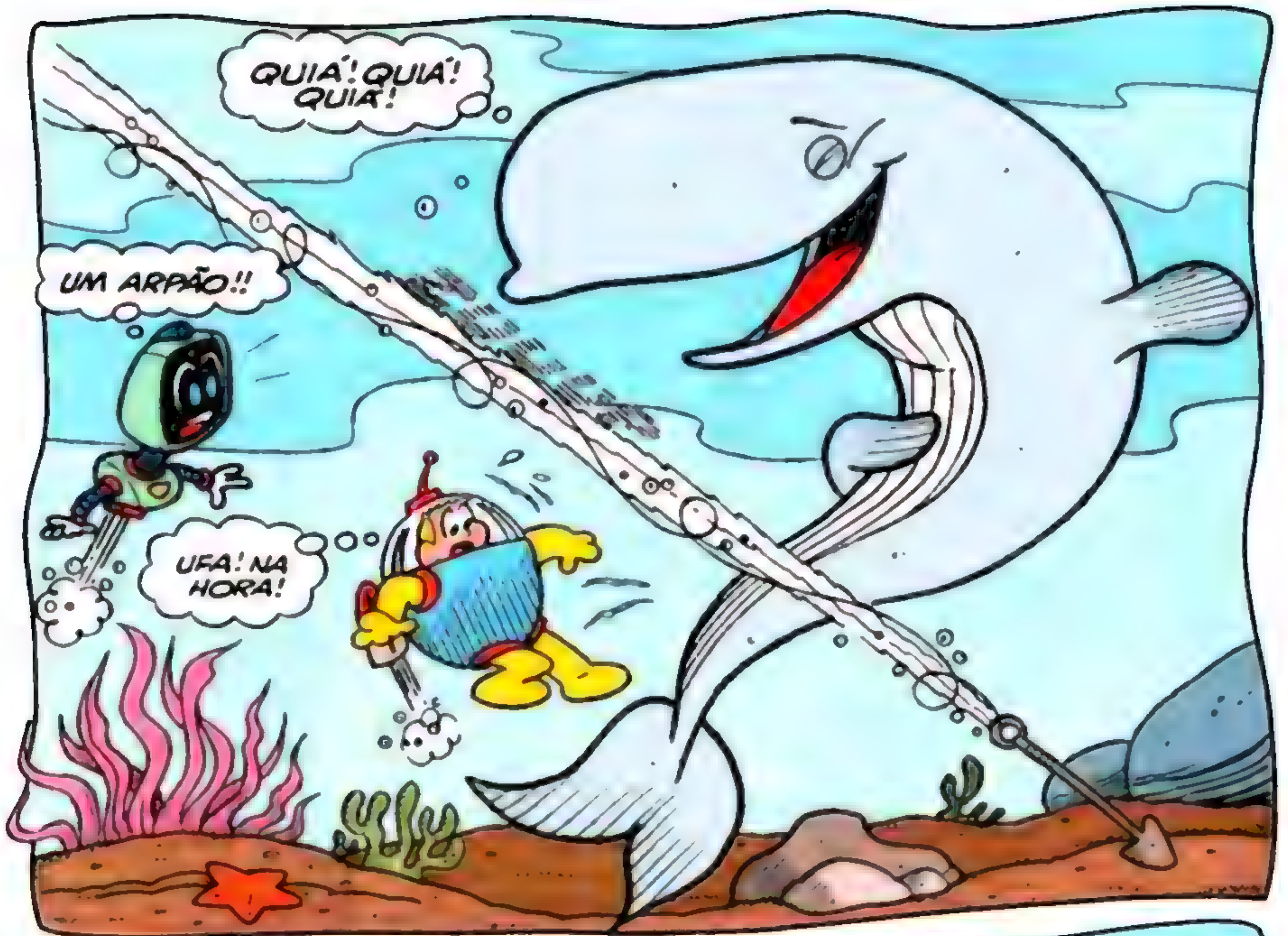




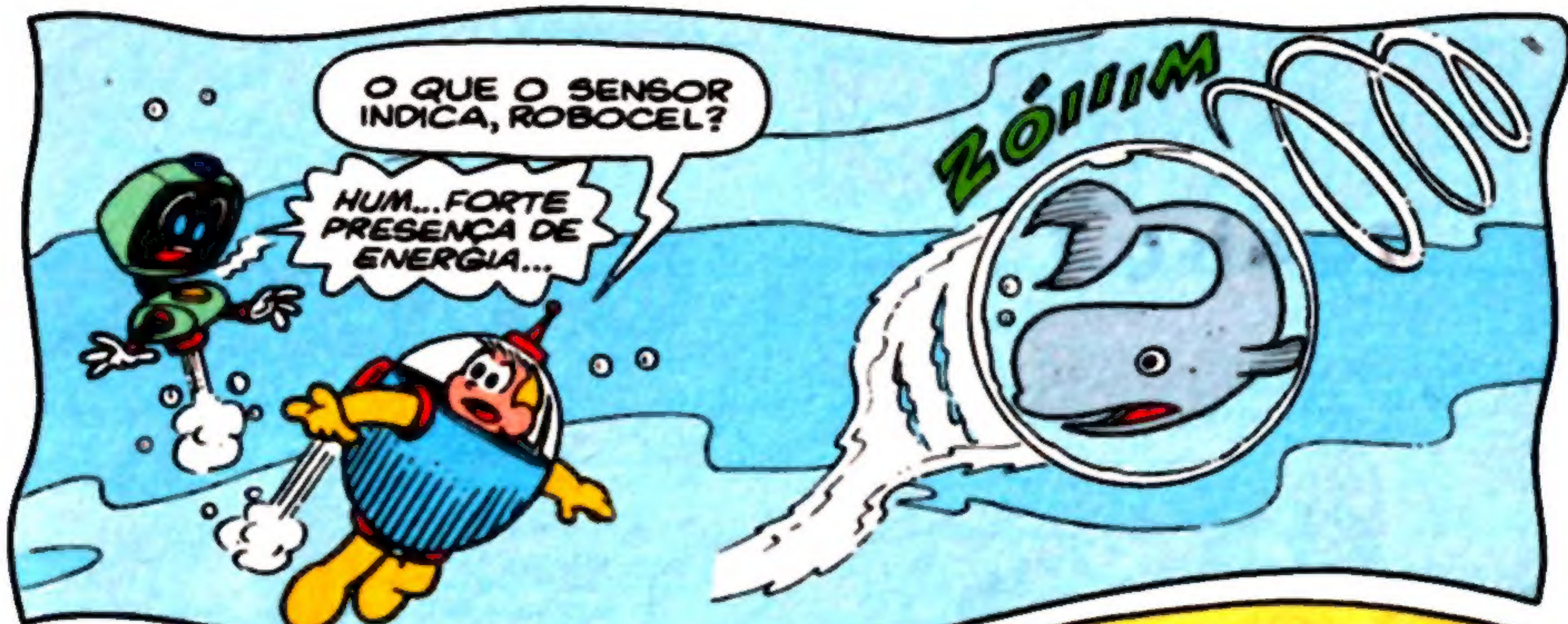








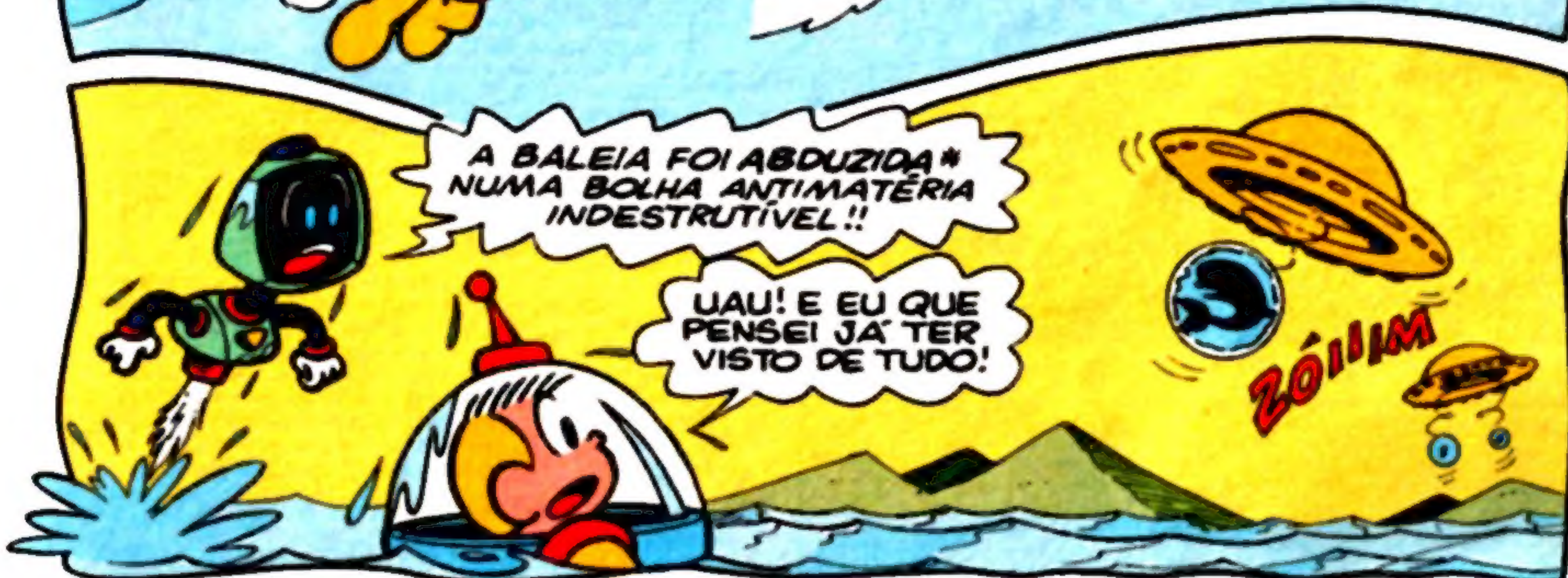




O QUE O SENSOR INDICA, ROBOCEL?

HUM...FORTE PRESENÇA DE ENERGIA...

ZÓIIM

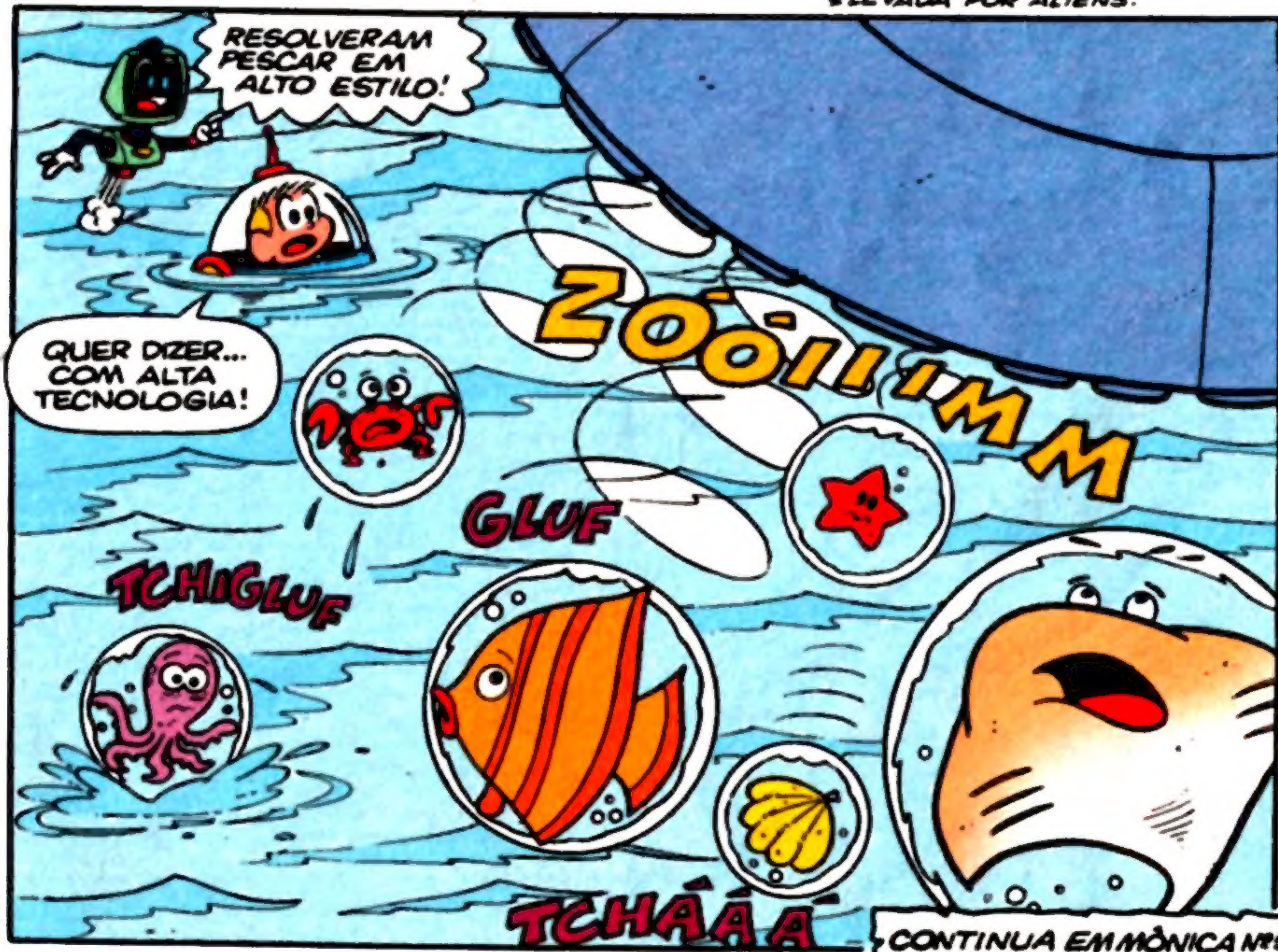


A BALEIA FOI ABDUZIDA \* NUMA BOLHA ANTIMATÉRIA INDESTRUTÍVEL!!

UAU! E EU QUE PENSEI JÁ TER VISTO DE TUDO!

ZÓIIM

É LEVADA POR ALIENS.



RESOLVERAM PESCAR EM ALTO ESTILO!

QUER DIZER... COM ALTA TECNOLOGIA!

ZOOIIMM

GLUF

TCHIGLUF

TCHÁÁÁ

CONTINUA EM MÔNICA Nº 50



# Mônica



PAINI BRASIL LTDA.

Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins

Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bezerra

Diretor de Operações e Editorial: Ivani Ataíde Faria

Diretor Comercial e Marketing: Marco Borges



# Mônica

Nº 48 - Janeiro de 2011

## EDITORIAL

Gerente de Publicações / Editor-Chefe: Érico Rodrigo Masol Rosa

Editor Sênior: Emerson Aguiar

Designers: Henrique Ozawa, Jacqueline de Lima, Manuel Hsu

Diagramadores-assistentes: Alexandre Guzman, Felipe Barros

## COMERCIAL E MARKETING

Coordenador de Marketing: Marcelo Adriano da Silva

Consultor de Assinaturas: Rodrigo Lopes Neto

Publicidade: R&B Comunicação - Iracema Vieira, Rubens Fukui

Tel. (11) 3062-0961 / 3066-6738 - comercial@rbs.com.br / www.publipaini.com.br

Assessoria de Comunicação: Libera - imprensa.paini@libera.com.br

## IMPRESSÃO

Esta revista foi impressa pela São Francisco Gráfica e Editora

## DISTRIBUIÇÃO

FC Comercial e Distribuidora S/A - R. Teodoro da Silva, 907

CEP 20563-900 - Rio de Janeiro - RJ - Tel. (21) 2195-3200

Mônica é uma publicação mensal da Paini Brasil Ltda. Administração, Redação e Publicidade: Alameda Caspary, 425 - Centro Empresarial Tamboré - CEP 06460-110 - Barueri - SP - Brasil. © 2010 Mauricio de Sousa e Mauricio de Sousa Produções Ltda. todos os direitos reservados - www.monica.com.br. Direitos desta edição no Brasil e em Portugal reservados à Paini Brasil Ltda. As histórias, personagens e nomes apresentados nesta revista, bem como suas distintas semelhanças, salvo quando indicado, são propriedades da Mauricio de Sousa Produções e publicados sob sua licença. Todos os direitos reservados. É proibida a reprodução total ou parcial desta obra sem a prévia autorização dos editores. Data desta edição: janeiro de 2011.



## Estúdios Mauricio de Sousa

Presidente: Mauricio de Sousa

Diretoria: Alice K. Takeda, Marco R. A. Souza

Mônica S. e Sousa, Yara Maura Silva

Assessora Especial da Presidência: Martha Ochsenhofer

## HISTÓRIAS EM QUADRINHOS

Diretora Executiva: Alice K. Takeda. Redação: Mauricio de Sousa, Marina Takeda e Sousa, André Simas, Edson Luis Raborahy, Emerson B. Abreu, Felipe C. Ribeiro, Fábio T. de Jesus, Gerson L. B. Teixeira, João Marcos P. Mendonça, Lancaster Mota, Marcelo Barreto de Lacerda, Paulo R. Back, Roberto Muroh, Robert B. Lacerda. Desenhos: Altino O. Lobo, Carlos A. Pereira, Denis Y. Oyafuso, Emy T. Y. Acosta, Enrique Valdez, Fernando Luis Campos, Gustavo B. Regina, José Aparecido Cavalcante, Lino Pires, Olga M. Ogasawara, Ricardo Rodas, Roberto M. Pereira, Sidney L. Salustre, Wellington Dias. Arte-final: Clarisse Hirabayashi, Dieber Salles, Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Fábio Ataíde, Jaime Poddevin, Juliana M. de Azeite, Kazuo Yamassaki, Lilian A. Almeida, Marcos Fernando Silva, Patrícia L. Zaccarias, Reginaldo S. Almeida, Rudnei C. Acosta, Sérgio T. Graciano, Tatiana M. Santos, Viviane Yamabuchi, Wagner Bonilla. Ilustrações: Camila Fernandes, Mauro Souza, Zazo Aguiar, Letras: Carlos Kna, Eliza T. K. B. Lacerda. Acabamento: A. Mauricio Sousa Neto, Antônio R. F. Guedes, Cor: Andréia Moreira Furtan, Miriam S. Tomimaga, Sandra Yamassaki. Layout de Pressatemplos: Maria Amélia Gomes. Assistentes de Arte: Adriano Nunes de Souza, Alexandre de Souza, Carlos Wagner Furtan, Guilherme Macedo, Karo Renato Bruder, Reginaldo Graciano, Thompson Eduardo Camara, Valdir Spada. Spada Sousa G. Melo. Coordenação de Arte: Maria Aparecida Rabello, Maria de Fátima A. Claro. Planejamento Editorial: Sidney Gusman. Revisão de textos: Ivana Mello, Solange M. Lemes. Estúdios Mauricio de Sousa - Rua do Curtume, 745 - Bloco F - Lapa - São Paulo - SP - CEP 05065-001 - Tel. (11) 3613-5000.

## MERCHANDISING

Diretora Executiva do Estúdio: Alice K. Takeda. Designer: Emy T. Y. Acosta. Desenhos: Denis Y. Oyafuso. Arte-final: Marco A. Oliveira, Romeu T. Furusawa. Comercial: Diretora: Mônica S. e Sousa. Gerente Geral de Licenciamento: Amauri Araújo de Sousa. Gerente de Produtos Editoriais: Rodrigo Parva. Gerente de Promoções: Edson Santos. Projetos Especiais: Diretor: Abel Mesquita Zamboni. Internacional: Vice-Presidente: Yara Maura Silva. Diretora: Mayra C. Silva. Teatro: Produtor: Mauro Takeda e Sousa. Tel.: (11) 3613-5031. Som: Diretor Executivo: Marco R. A. Souza. Exposições: Jacqueline Mouradian. Núcleo de Atendimento: Daniela E. Gomes, Débora A. Coscili, Enca Rossini, Therezinha S. Branco. Tel. (11) 3613-5055 - Redação: Ivana Mello.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa

Instituto Mauricio de Sousa:

instituto@institutoauricodesousa.com.br

© 2010 Mauricio de Sousa Produções. Todos os direitos reservados.

www.monica.com.br

e-mail: msp@turmadamonica.com.br



Revista distribuída gratuita em quiosques, livrarias, lojas e em pontos de venda, sempre disponível, pelo grupo de oferta digital.

## ATENDIMENTO AO ASSINANTE

2ª a 4ª feira, das 9:00 h às 18:00 h

São Paulo (11) 3613-0444

Rio de Janeiro (21) 3613-0614

Belo Horizonte (31) 3506-0416

Curitiba (41) 3613-0714

Porto Alegre (51) 4063-0636

Puerto Alegre (51) 4063-0636

Brasília (61) 3346-7914

Goiania (62) 3413-1063

Salvador (71) 4063-0340

Internet: www.institutoauricodesousa.com.br

Fax: (11) 3645-0200

530263101049

FIM



Linha de Esmaltes

TURMA DA  
**Mônica**  
JOVEM

*Mereje*

© MSP - BRASIL/2010



**ELAS ESTÃO  
ARRASANDO!**



[www.merheje.com.br](http://www.merheje.com.br)

[www.monica.com.br](http://www.monica.com.br) • [www.maquinadequadrinhos.com.br](http://www.maquinadequadrinhos.com.br)



# Cebolinha



MUITA HISTÓRIA PARA CONTAR.

Das histórias clássicas até os dias de hoje.  
Um livro cheio de aventura e diversão para quem é fã do Cebolinha.



ANOS 60



ANOS 70



ANOS 80 E 90



ATUAL



CEBOLA

164  
PÁGINAS

11 HQS  
+  
1 HISTÓRIA  
INÉDITA EM  
ESTILO MANGÁ



PANINI BOOKS

[www.paninicomics.com.br](http://www.paninicomics.com.br)

JÁ À VENDA  
NAS LIVRARIAS.

© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL/2010  
Todos os direitos reservados.